RESISTEN LOS ATAQUES REBELDES EN LAS ALTURAS DE CASA BATANERO

Crítica

5a. EDICION PARA TODO EL PAIS

14 PAGINAS EN DOS SECCIONES

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

Noviembre 14 de 1937 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXV - No. 8485

1 2 3 4

VICTIMA DE UNA BOMBA FASCISTA



DRAMATICA escena recogida por un fotógrafo de Madrid mientras es transportado un vecino que acaba de ser alcanzado por los cascos de una bomba aérea arrojada por los aviones fascistas durante una de sus incursiones sobre la heroica ciudad

El Ejemplo de Madrid Inspira a Todo el País, Dijo Manuel Azaña

Azaña Mostró Emoción Superior a su Temple

Anoche Habló Conmovido de Madrid y de su Heroica Resistencia al Fascismo

MADRID, 14. — (De nuestros corresponsales especiales). — "Azaña es *el hombre superior de la República*". Cuántas veces hemos oído esta frase, no en boca del pueblo precisamente, sino en la de destacadas figuras del régimen republicano.

Desde que se inició en la vida política activa, hemos seguido a Azaña y asistido a todos los actos públicos en que intervino, siendo también testigos de su actuación parlamentaria.

Nunca se vió tan emocionado

Nunca, aun en momentos difíciles como aquellos en que ciertas fracciones políticas derechistas le acusaban de participación en el movimiento de octubre, vimos al fundador de la izquierda Republicana tan emocionado como anoche. No eran los calurosos aplausos que le tributaban las trescientas personas que se hallaban en el salón municipal los que embargaban su espíritu en aquellos instantes. Cuando celebramos su discurso de Campo Comillas eran millares de personas las que durante varios minutos impidieron que hablase Azaña. Fueron instantes en que, hombre público con responsabilidades ya históricas, pudo perder su serenidad. Sin embargo, sonriente, mantuvo el control de sí mismo.

Habló conmovido de la heroica Madrid

Anoche, una vez hecho silencio, inició su discurso mirando atentamente el micrófono, el cual le recordaba que su palabra llegaba más allá del salón donde estábamos. El presidente de la República pasó por instantes *de emoción superior a su fortaleza. Las palabras le salían entrecortadas* y la emoción se asomaba a sus ojos, transmitiéndose a su auditorio. **Era que hablaba de Madrid.** Seguramente en su imaginación **se agolpaba atropelladamente cuanto había visto** durante la mañana al recorrer algunas barriadas madrileñas. Era el recuerdo del estado del barrio de Argüelles con sus centenares de casas destruidas por la **artillería rebelde** y la aviación criminal que han dejado para siempre entre sus escombros a sus pacíficos ciudadanos. Era el haber contemplado el **Parque del Oeste**, *orgullo durante medio siglo de los madrileños; era la visita a la barriada* de Cuatro Caminos, llena de ruido y alegría cuando la habitaban millares de familias proletarias; era el haber contemplado su despacho oficial.

Preciso, como siempre, en sus oraciones

A través de su discurso, el presidente, con la precisión que ha tenido siempre en sus oraciones, dijo cuánto representaba para él, Madrid. Habiendo nacido a contados kilómetros de la capital, en ella se crió, se educó e hizo su fama. En ella ha vivido horas gratísimas e imborrables. Es por consiguiente natural que al hablar de su Madrid y al dirigirse a los madrileños, la emoción fuera superior a su energía y que se derrumbara la frialdad que siempre fué su característica cuando tuvo que afrontar instantes difíciles.

Azaña rindió homenaje al valor de los madrileños

MADRID, 14. (United). — En su discurso de anoche, el presidente Azaña rindió tributo a la valentía de los madrileños y a la habilidad del ejército republicano a las órdenes de Miaja, que permite a la capital resistir, desde hace más de un año, el sitio de los rebeldes.

El discurso del presidente

"El ejemplo de esta ciudad inexpugnable —dijo— ha inspirado a todos *los de la España leal y después de la guerra seguirá siendo la guía de la* nación hispana. Tenemos ahora un estado que funciona normalmente y tenemos un ejército del estado, de la república y del pueblo. Contamos con la disciplina, la fuerza y la confianza.

Gran contraste con el año pasado

"Qué contraste el del momento actual, con un año atrás, cuando todo estaba por hacerse, cuando podía decirse que no había un estado, ni organización ni ejército y la autoridad era desobedecida en todas partes. He visto la formación del nuevo estado y he visto también pasar el período del excesivo optimismo.

España no es país de rojos criminales

"España no es un país de rojos criminales. Nos estamos defendiendo contra el invasor, que ayuda a aquellos que se llaman a sí mismos, patriotas. Nadie *puede ser patriota y defender su tierra, salvo que sea en guerra* con otras naciones. Protesto contra el incalificable uso de ese término por aquellos que han traído al invasor, haciendo traición al país".

El presidente declaró que un problema y sólo un problema tiene que resolver la república, y es ganar la guerra. Todo lo que se oponga a este fin, será opuesto a la república.

Una política puramente española

"La nuestra es puramente una política española —agregó—. No tenemos nada contra lo que sea genuinamente español, porque ello está dentro de nuestro carácter nacional, es parte de nuestra historia y constituye la cualidad esencial del pueblo español.

"Por las cosas que son españolas, tenemos un profundo respeto. Soy republicano y conozco la psicología del pueblo de España y se que después de la guerra, la nación hispana deberá mantener el régimen republicano, porque es el único posible para ella".

Colecta en favor de Queipo de Llano

SEVILLA, 11 (United). — El general Queipo de Llano, con el importe de la colecta popular que se hizo en su honor, adquirió un cortijo andaluz que será parcelado inmediatamente, para instalar familias campesinas. El cortijo costó 1.300.000 pesetas.

CAUDILLO

Juan Sabín, el comandante del ejército popular que organizó en Madrid la primera columna andaluza, tiene apenas 32 años. Nació el 5 de marzo de 1905, en Carmona. A los 14 años empezó a ayudar a su padre campesino sevillano hecho al trabajo rudo de la tierra. Cuatro años después dejó el campo y se fué a trabajar en Vías y Obras, en la construcción de caminos y carreteras. En 1923 ingresó en la Confederación Nacional del Trabajo. Tenía 18 años, y su incorporación coincidía con el golpe de Estado del general Primero de Rivera. Sabín empezó a actuar resueltamente por la revolución. Todavía no existía la F. A. I. pero sí un grupo de libertarios. En 1931 la labor silenciosa y clandestina había adquirido una clara concepción. La República se había proclamado en España. Conoció la cárcel por primera vez. A raíz de la huelga de mayo, volvió a la prisión. En 1934, al estallar la revolución de octubre, la gente de Carmona estaba desarmada. Con rifles y escopetas de caza, con pistolas, con lo que había se organiza la defensa del pueblo. Sabín es uno de ellos. Atacan duramente y vencen. Comienza de este modo a perfilarse como un caudillo. En Sierra Morena, en Tocina, en las orillas del Guadalquivir. Asciende rápidamente en el campo de batalla. Es comandante de batallón. Luego comandante de brigada, al frente siempre de la 1a. columna andaluza que había organizado. En marzo fué a Jarama y Pingarrón para detener el avance del enemigo hacia la posesión de Madrid. A los 32 años de edad, es ya uno de los más prestigiosos defensores de la República.

Reconocen la Presión Leal los Insurrectos

Hubo Una Sangrienta Lucha en Torno de Casa Batanero, en el Alto Aragón

CERBERE, 14 (United Press). — Las últimas informaciones de procedencia leal, *recibidas en la frontera desde el Alto Aragón, reiteran que* los gubernamentales mantienen sus posiciones en las alturas estratégicas que circundan a Casa Batanero, pese a los continuos ataques llevados por los rebeldes durante todo el día de ayer.

Los despachos rebeldes de Zaragoza desmienten que los leales mantengan esas posiciones en su poder, aunque reconocen que la presión gubernamental es muy intensa. Otras noticias del mismo origen admiten también que la presión republicana en toda la zona de Sabiñánigo se está haciendo cada vez más fuerte.

Hubo lucha sangrienta

Las informaciones de ambos bandos coinciden en que la lucha en torno de Casa Batanero ha sido una de las más sangrientas que se han librado en el Alto Aragón. Aunque leales y rebeldes afirman haber triunfado, observadores imparciales destacados en la frontera creen que las noticias republicanas son más ajustadas a la verdad que las de los rebeldes.

Hubo lucha en la zona sur

Asimismo se nunció que hubo lucha en la zona sur del frente aragonés y, según noticias leales, los gubernamentales lograron ocupar varias líneas de trincheras en torno de Mediana y Puebla de Albortón, en el sector de Belchite. En Monte Sillero los rebeldes efectuaron un recio ataque, pero al parecer fué rechazado en forma sangrienta por las ametralladoras leales.

Luego de este rechazo la infantería republicana efectuó una carga y se apoderó de varias posiciones, obligando a los rebeldes a replegarse, abandonando las trincheras que tenían cuando comenzó el ataque.

Inactividad en los frentes del Sur

MADRID, 14. (United Press). — Pareo más remota que nunca la posibilidad de operaciones de gran envergadura en el frente sur, a pesar de *las noticias que se reciben sobre frecuentes escaramuzas aisladas allí.*

La situación en Andalucía es reflejada por la parquedad con que a ella alude el comunicado de guerra diario del gobierno, al decir:

"Inactividad en todos los sectores del sur".

No pueden anticiparse cambios

Durante los últimos días nada ha habido que permita anticipar un cambio en dicho frente. Tampoco hay nuevos factores locales que tiendan a provocar la iniciación de grandes operaciones. *En efecto,* las noticias de los sectores de Granada y Córdoba es de tal índole que no deben esperarse luchas importantes.

Ataques aéreos sobre Alerín, en Granada

La guerra en esa zona se ha reducido a un verdadero punto muerto. Las tropas de ambos bandos permanecen en sus trincheras, sin abandonarlos para emprender acciones en gran escala.

La única actividad registrada durante la semana que transcurrió fué la de la aviación leal que efectuó dos incursiones sobre el sector de Alerín, en Granada. Las informaciones recibidas dicen que en ambas acciones los rebeldes tuvieron muchas bajas y pérdidas de material pues los ataques aéreos fueron sorpresivos.

En otros sectores del frente sur sólo hubo tiroteos de fusilería con ocasionales duelos de artillería y morteros de trincheras.

Lovell Pelearía con Joe Louis

PARIS, 14 (Havas). — El diario deportivo "L'Auto" publica un comentario sobre la victoria obtenida *por el peso pesado argentino* Alberto Lovell sobre Eddie Blunt, y a este respecto manifiesta, que dadas las condiciones del argentino, el promotor Mike Jacobs ha formulado declaraciones sobre las futuras actividades de Lovell, que dejan entender que está preparando un combate entre éste y el campeón mundial Joe Louis.

El diario citado dice que Lovell goza de gran renombre en los Estados Unidos y destaca sus condiciones de pugilista veloz en el ataque, y manifiesta la esperanza de que la fuerza de su pegada podrá desarrollarla con el tiempo.

Por último, "L'Auto" recuerda que Lovell venció en buena forma al peso pesado francés Andrés Lenglet, que es considerado como uno de los buenos boxeadores de su peso que existen actualmente en el mundo.

k.lr-Tth.X,M ,

La Juventud Internacional Hace un Llamamiento Pro España

Por Herbert King

(CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

PARIS, 14. — *La Comisión de la* Juventud Internacional, reunida aquí, luego de dirigir un llamamiento a todas las organizaciones juveniles españolas para que acudan a los frentes de batalla a ayudar a la República, aprobó una resolución en la que solicita a las entidades juve*niles del mundo que intensifiquen* su acción para que el gobierno de España recupere sus derechos de comercio con otros países y se proporcione ayuda a los evacuados, que tendrán que pasar un invierno durísimo si no se les socorre.

Se envió un telegrama a Madrid en el que se elogia su ejemplo de heroísmo al haber resistido doce meses al fascismo, al mismo tiempo que exhorta a los españoles a cumplir la promesa de hacer de la capital de España "la tumba del fascismo". Asimismo, asegura a "la gloriosa juventud española la calurosa simpatía y solidaridad de la juventud internacional por el pueblo de España, que sufre noblemente".

La resolución aprobada dice: "1o.: Se promete a España que la juventud democrática de todo el mundo intensificará su ayuda; 2o.: dirigir un llamamiento a la juventud internacional para que en cada país los jóvenes organicen días a fin de obtener leche para los niños españoles; 3o.: dirigir un llamamiento a la juventud del mundo para que intensifique su ayuda a España; 4o.: protestar contra el pretendido bloqueo y colocación de minas en las fronteras marítimas de España, con la ayuda extranjera y con el propósito de someter a millones de niños y mujeres a los padecimientos del hambre y el frío; 5o.: solicitar a la juventud de todos los países para que se dirijan a las organizaciones de adultos a fin de que en ningún caso se reconozcan a Franco derechos de beligerancia; 6o.: solicitar que se abra la frontera con España y se restablezca *la libertad* de comercio del gobierno español.

La Comisión dirigió también el siguiente mensaje especial a la juventud sudamericana:

"Os pedimos, jóvenes sudamericanos, unidos por los más estrechos lazos a vuestros hermanos españoles, *que hagáis todo cuanto esté en vuestro* poder para lograr que se trate rectamente al gobierno español. Os pedimos que os unáis en una gran campaña para explicar a los pueblos de vuestros países la situación y obtener la mayor ayuda posible para el pueblo de España".

Quedó Revocado el Llamamiento a la Clase Militar del Año 1939

BARCELONA, 14. (Unite). — Oficialmente el Ministerio de Defensa Nacional revocó por tiempo indefinido la orden de llamamiento bajo banderas de la clase de 1939. Sin embargo, los jóvenes, que tienen actualmente 19 años, continuarán haciendo todos los días una hora de adiestramiento premilitar.

Son Palabras Limpias para la Humanidad

La Unica Política Posible: Ganar la Guerra

MADRID, 14 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U.P.). — "El Socialista", al referirse al discurso de Azaña, afirma que han sido palabras limpias dichas desde Madrid para toda España y el mundo entero.

No habrá otra bandera

"Política", órgano de la Izquierda Republicana, afirma que mientras el primer mandatario presida la República democrática, no habrá en ella otra bandera que la que tiene.

Sinceridad

"El Sol", órgano comunista, dice que Madrid escuchó con viva emoción el discurso del presidente, siendo *sus palabras un sincero y emotivo* homenaje al pueblo que supo "cerrar el paso al fascismo".

El órgano republicano "La Libertad" alaba la sinceridad con que habló el presidente y destaca su afirmación de que mientras dure la guerra no puede haber más política que la de ganarla.

Fracasó Otro Ataque Insurrecto a Madrid

Intentaron los Rebeldes Sorprender a las Posiciones Inmediatas al Cerro Rojo

MADRID, 14 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.) — No hubo novedades salientes en los frentes inmediatos a la capital.

Fueron sólo una intentona más

Los ataques rebeldes a las posiciones inmediatas a Cerro Rojo, constituyen una intentona más de los enemigos, sin duda para conocer la verdadera situación de las tropas republicanas. La respuesta la tuvieron inmediatamente. El ejército leal, con máxima energía, contestó al ataque rebelde. *En seguida los facciosos se convencieron de que hoy no tienen frente* a ellos milicias, sino un ejército regular, perfectamente armado y de elevada moral, lo cual hizo que desistieran del ataque y regresaran a sus trincheras.

Calma en los demás frentes

En los restantes frentes hubo calma, como lo indicaba el último comunicado de guerra. Incluso en Aragón, donde se esperaban grandes ataques, *parece que los rebeldes prefieren hacer operaciones locales creyendo que* con ellas debilitan a los republicanos.

Hay que Librar de Represalias a los Niños Vascos Asilados

Por Fermín Sabugo

(CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA". — EXCLUSIVO)

MADRID, 14. — Las proposiciones hechas recientemente en Gran Bretaña para devolver a España los *niños vascos evacuados antes de que* los invasores fascistas se apoderaran de Vizcaya, son interpretadas aquí como otra prueba más de la tendencia demostrada por los británicos desde que estalló la guerra a calmar a los rebeldes. En toda España republicana se han formulado protestas contra esas proposiciones. El sentimiento popular es que los niños estarán mucho mejor en Gran Bretaña y que no deben ser devueltos a sus hogares hasta que no haya terminado la lucha.

Muchos hombres de gobierno han sido solicitados para que usen de su influencia a fin de impedir esa repatriación y varias organizaciones del territorio republicano han emprendido una campaña con el mismo fin.

El diario "La Voz" en un enérgico artículo, traduce el resentimiento contra Gran Bretaña, declarando que las proposiciones precitadas *constituyen otro ejemplo de la obsecuencia* británica con los fascistas. El artículo fué publicado en la primera página con el título "La obligada repatriación de los niños vascos es una monstruosidad".

Luego de calificar a los partidarios de los facciosos en Gran Bretaña de "amistosos protectores" de los fascistas, incluso de los soldados alemanes e italianos, el artículo dice:

"Franco y sus invasores, frente a la huida de los que *no sucumbieron* a la masacre, sigue necesitando más esclavos para garantizar a las naciones extranjeras las riquezas de España, que esos países quieren convertir en una colonia de su propiedad.

"Los niños vascos han formulado su protesta por la situación de que son víctimas.

"¿Volverán a ser víctimas, esta vez de la depresión fascista? *La conciencia democrática de Europa debe asumir* la responsabilidad de librar a esis niños de las sangrientas garras esos niños de las sangrientas garras

Los otros diarios madrileños publican casi diariamente comentarios sobre el mismo asunto. Las publicaciones son leídas por el público con el mismo interés que las referentes a la guerra.

Vargas Prepara una Ley Para el Caso de que el Plebiscito sea Adverso a la nueva Constitución

RIO DE JANEIRO, 14. (United). — En la reunión que el presidente Vargas celebró con los periodistas en el Palacio Cattete, hizo la salvedad de que la constitución del 10 de noviembre, no es ni fascista ni integralista, sino brasileña, añadiendo que se adaptaba a la índole del pueblo en su estado actual.

Agregó que fuera de toda duda, el nuevo régimen está destinado a combatir, por la doctrina y la fuerza, al comunismo en América, y está preparado para repeler cualquier tentativa extremista.

Vargas manifestó que los vínculos amistosos mantenidos con los países americanos, se *verán reforzados y ampliados con la cooperación brasileña* en la fraternidad continental, manteniéndose siempre en el Brasil un régimen republicano presidencial y federativo, con sus características democráticas y el sistema representativo.

En cuanto a las deudas externas, dijo que en vista de la situación, especialmente para el café y el algodón, se haría una revisión a fin de pagar de acuerdo a las disponibilidades del país, iniciándose al efecto negociaciones con los acreedores extranjeros.

Terminó diciendo que el plebiscito constitucional será reglamentado por una ley ordinaria, en la que estaba previsto el caso de que el plebiscito no resultara favorable a la nueva constitución.

Terminó diciendo que el gobierno facilitará la libertad de comercio en forma amplia.

Es Asombroso el Resultado de la Campaña Oficial de Cultura

Por Enrique Riestra

(CORRESPONSAL ESPECIAL DE "CRITICA"). — EXCLUSIVO

CERBERE, 14. — Se ha comprobado un auge en la venta de libros en toda España republicana y una apreciable disminución del analfabetismo a consecuencia de la constante campaña oficial de educación.

Dícese que obreros y soldados se dedican a la lectura en sus horas de ocio y que las numerosas escuelas abiertas por el gobierno en los frentes están continuamente repletas de soldados en goce de licencia. Del mismo modo, las escuelas que funcionan por las noches en todas las ciudades republicanas de la retaguardia casi no bastan para dar cabida a todos los adultos que concurren a ellas.

Uno de los resultados de esta campaña educacioial emprendida desde que estalló la guerra, es la calidad de los libros que eligen los lectores, quienes, en su mayoría, hasta no hace mucho tiempo, no sabían leer. Las obras que escogen son de alta calidad. Los libros de aventuras y novelas policiales casi no tienen aceptación, según estadísticas oficiales compiladas por los funcionarios *de las bibliotecas populares.* Las librerías también informan lo mismo. En efecto, los libreros declaran que las obras de mayor venta no son las frívolas, sino las de historia, geografía, biográficas y también de economía.

Asimismo tienen mucha venta las obras mejores de los clásicos españoles. El autor cuyas obras son más solicitadas es, por supuesto, Miguel de Cervantes Saavedra. Entre los demás escritores están, en orden de demanda, Dante, Goethe y Calderón de la Barca. De los modernos, las obras de Blasco Ibáñez y Rudyard Kipling son las más populares.

Lo que sorprende, en estos momentos de penurias y sufrimientos, es que obras poéticas, españolas y extranjeras, gozan de gran demanda. Asimismo las librerías dicen que tienen muchos pedidos *de enciclopedias.*

El gobierno distribuye ampliamente obras políticas, las que también se venden en abundancia. Los libreros informan de vez en cuando sobre curiosas elecciones de obras. Por ejemplo, una misma persona pidió al mismo tiempo "El capital" de Karl Marx y *"El Príncipe"* de Maquiavelo.

Japón Ha Efectuado Nuevos Desembarcos en Shanghai

HOY Negociaciones Directas

Por ROBERTO

China se niega a aceptar negociaciones directas de paz con el Japón. (De los diarios).



—HIROHITO. — Pero ¿por qué no quieres entenderte directamente conmigo?

—CHIANG KAI SEHK. — ¡Caray! Porque lo que andas buscando es engañarme como a un chino.

Los Chinos se Retiran en el Sector de Liu-ho

Parte de las Fuerzas Invasoras Desembarcó en la Retaguardia de las Posiciones Chinas, Desorganizando su Defensa

SHANGHAI, 14. (Havas). Las tropas chinas evacuaron Liu Ho, que fué de inmediato ocupada por las fuerzas japonesas.

Toda el ala izquierda de las fuerzas chinas se halla en retirada.

Desembarcos en el Yang-Tze

SHANGHAI, 14. (United). — El portavoz japonés anunció que las fuerzas japonesas habían desembarcado en Pai-Mao-Kou, en el río Yang-Tze, en la retaguardia de las posiciones chinas situadas al norte de Liu-Ho, desorganizando las defensas chinas, mientras la aviación japonesa bombardeaba y ametrallaba las líneas chinas.

Agregó que los cañoneros japoneses habían llegado a Ming-Hong, efectuado el enlace con las fuerzas japonesas procedentes de la bahía de Hang-Chow.

Actitud de las autoridades de la concesión

TOKIO, 14 (Havas). — Según el corresponsal del "Hochi Shimbum" en Shanghai, las autoridades de la Concesión Internacional, teniendo en cuenta probablemente las firmes declaraciones formuladas recientemente por el general Matsui, han modificada su actitud hacia el Japón.

Las organizaciones antijaponesas fueron disueltas, especialemnte la Asociación Contra el Japón. Los impresos antijaponeses son sometidos a una severa censura, así como los diarios chinos, a los que se ha prohibido publicar artículos contra el Japón.

Habrían tomado cuatro cañoneras chinas

TOKIO, 14 (Havas). — Según el corresponsal de la Agencia Domei en Shanghai, las unidades de la armada imperial se apoderaron de cuatro cañoneras chinas, en el río Wang-Po, cerca de Min-Hang-Chow.

El corresponsal añade que los buques de guerra japoneses lograron retirar las minas colocadas por los chinos en el nombrado río.

Funerales de un periodista

SHANGHAI, 14 (Havas). — Se efectuaron hoy los funerales del periodista británico Mr. Stephen Penbroke, que resultó muerto el 11 del corriente, a consecuencia de la explosión de un obús.

Asistieron a los funerales casi todos los periodistas de la ciudad, tanto extranjeros como nacionales, y representantes de las autoridades chinas y japonesas.

El servicio religioso fué oficiado por el pastor Trivett.

Bombardean dos ciudades chinas

SHANGHAI, 14 (Havas). — La flota japonesa bombardeó violentamente las ciudades de Han-Tung y de Chow-Fu-Shan, causando grandes daños materiales.

Aviones japoneses efectúan mientras tanto vuelos de reconocimiento, lo que hace prever que se prepara un desembarco de tropas niponas en ambas ciudades.

El desembarco en Pai-Mo-Kow

SHANGHAI, 14 (Havas). —Fuerzas japonesas efectuaron un desembarco en Pai-Mo-Kow, en la orilla Sur del río Yang-Tsé. El desembarco fué favorecido por una columna de humo formada por los barcos de guerra.

La localidad de Pai-Mo-Kow se encuentra situada a 45 millas al Noreste de Shanghai.

Ocuparon Tai-Tsang

SHANGHAI, 14 (United). — Los japoneses anunciaron que sus tropas se apoderaron de Tai-Tsang, importante posición ocupada por los chinos en el frente de Shanghai. Informan también, que después de la toma de Yuan Ming, están ahora atacando contra Quinsan.

Las tropas que ocuparon Tsing-Pu han seguido hacia el oeste del lago de Tienshanü donde esta mañana tomaron Ping-Wang.

Desembarcan y avanzan los japoneses

SHANGHAI, 14 (Havas). — Las autoridades navales japonesas han dado un comunicado en el que anuncian que fuerzas del ejército y de la marina efectuaron un desembarco en Pai-Mo-Kow, frente a las líneas chinas.

Inmediatamente después de desembarcar, estas fuerzas atacaron a los chinos, librándose una reñida batalla. Los japoneses se apoderaron de Chin-Tang-Chen, localidad situada a 25 kilómetros al norte de Ta-Cheng y luego continuaron su avance en dirección al sudeste, rechazando a las fuerzas chinas que se retiran en completo desorden.

Bombardeo nipón

SHANGHAI, 14 (United). — De fuente militar japonesa se anunció que los aviones nipones ocasionaron ayer tarde numerosas bajas entre las tropas chinas que se retiraban de Tai Tsang a Chang Shu y de Quinsan a Soo Chow.

Anuncian la toma de Tai-Tseng los nipones

SHANGHAI, 14 (Havas). — Los japoneses anuncian la toma de Tai-Tseng, localidad situada a 10 millas al Sudoeste de Kia-Ting.

En las esferas japonesas se expresa la seguridad de que las tropas imperiales podrán atravesar dentro de las 48 horas la línea fortificad china, que va del Yang-Tsé hasta la bahía de Hang-Chow, pasando por Chang-Soo, Soo-Chow, Fu-Kiang y Ka-Ching.

China no aceptaría la mediación de Italia

SHANGHAI, 14 (Havas). — Con motivo del rumor que circuló, según el cual el gobierno italiano tiene el propósito de ofrecer su mediación en el conflicto chino-japonés, se declara en las esferas políticas chinas de Nankín que China no puede aceptar otra mediación que la de la Conferencia de Bruselas.

HA REGRESADO A LONDRES EL CAPITAN ANTHONY EDEN

BRUSELAS, 14 (Havas). — El ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Mr. Anthony Eden, emprendió viaje de regreso a su país, en el expreso del norte.

LAS HOGUERAS DE LA GUERRA



GRANDES COLUMNAS de humo surgen de este grupo de edificios en Shanghai, bombardeado por la aviación japonesa al haberse rehusado sus moradores a evacuar lo que el invasor considera una zona de guerra

Posible Reunión de las Potencias Locarnistas

LONDRES, 14 (Havas). — El diario "People" declara que el rey Leopoldo de Bélgica propondrá a Gran Bretaña la convocación de una conferencia de potencias locarnistas y que se ofrecerá a presidirla.

El citado diario agrega que dicha conferencia podría reunirse antes de Navidad.

La Señora Molotov Forma Parte del Gabinete Ruso

MOSCU, 14 (United). — Paulina Zhemchuzhina, esposa de Molotov, que actuaba de directora del trust de perfumes, fué nombrada viceconmisaria de Industrias alimenticias del Soviet, siendo la primera mujer que entra a formar parte del gabinete. Colaborará con el comisario de dicho departamento, Anastasio Mikoyan, para crear lo que se considera la empresa mayor del mundo en materia de almacenamiento, conservación y distribución de alimentos.

Ha renunciado en Roma el Ministro de Rumania

ROMA, 14 (Havas). — Se anuncia que el ministro de Rumania, en Roma, señor Juan Lugojamou, ha presentado la renuncia de su cargo.

Esta noticia ha causado gran interés en los círculos diplomáticos, debido a que la designación del sucesor del señor Lugojamou, puede dar lugar a que se plantée el mismo problema diplomático, que se presenta actualmente a algunos países.

Hubo Hoy Otros Graves Choques en Jerusalén

En Varios Tiroteos Resultaron Dos Arabes Muertos y Varios con Heridas de Considerable Gravedad

JERUSALEN, 14. (Havas). — Elementos desconocidos arrojaron una bomba en la Avenida Rey Jorge, en el nuevo barrio judío. La bomba hizo explosión sin causar daños materiales.

En el barrio de Rehavia se produjo una reyerta, durante la cual se hicieron varios disparos de armas de fuego. A consecuencia de los disparos resultó muerto un árabe y otro quedó gravemente herido.

Más muertos y heridos

En otro barrio de la ciudad se produjo un altercado entre árabes y judíos, durante el cual también resultó un árabe muerto y otro con heridas de gravedad.

En uno de los barrios del norte de la ciudad, un árabe resultó herido a pedradas durante una reyerta producida entre árabes y judíos.

En el camino a Jericó una patrulla de policía fué atacada por elementos árabes, produciéndose con este motivo un tiroteo.

Durante el encuentro resultó un árabe herido.

Otros cinco árabes resultaron muertos

JERUSALEM, 14. (United). — Cinco personas resultaron muertas y ocho heridas en una serie de disturbios que estallaron a raíz de haber sido heridas dos mujeres judías, por tiros que se suponen fueron disparados desde un automóvil que pasaba, contra la muchedumbre que asistía a las compras en un mercado abierto.

La tensión aumentó esta tarde cuando los líderes árabes se reunieron, decidiendo enviar una delegación de protesta por las cinco muertes. Los negocios quedaron interrumpidos y la policía, provista de sus cascos de acero, patrulla las calles.

Las cinco personas muertas, eran todas árabes.

Llegó la Fragata Sarmiento a Horta

LISBOA, 14 (United). — Llegó a Horta, en las Azores, la fragata Escuela Argentina Presidente Sarmiento.

Mihalache Debió Desistir de formar el Gabinete

BUCAREST, 14 (Havas). — El señor Mihalache, que había sido encargado de formar el nuevo gabinete, renunció a su misión.

Fué encargado Tataresco

BUCAREST, 14 (Havas). — El ex presidente del Consejo, Sr. Tataresco, ha sido encargado por el Rey de formar el nuevo gabinete.

Mañana se reune el Parlamento

BUCAREST, 14 (United). — La radio anunció que el parlamento se reunirá mañana; por consiguiente, en los círculos bien informados se presume que Tatarescu retendrá el cargo de primer ministro

La crisis ministerial rumana

BUCAREST, 14 (Havas). — El Sr. Mihalache declaró que ha debido renunciar a la tarea de formar gabinete debido a la condición sine qua non planteada por el Rey de constituir el gabinete en colaboración con el Sr. Vaida Voevede, jefe del Frente Rumano.

El Sr. Mihalache declaró también que adoptó dicha decisión en completo acuerdo con la dirección del Partido Nacional Agrario.

Declaración de Tatarescu

BUCAREST, 14 (United). — Tatarescu anunció que estaba formando un nuevo gobierno, sobre bases más amplias que las fijadas anteriormente por el rey y espera completarlo en breve.

La posición del rey

Después de una audiencia con el rey, Mihalache declaró a los periodistas: "Devolví al soberano el mandato para formar gabinete, junto con Vaida Voevod, porque en una conferencia con los principales líderes de los partidos, se comprobó que era imposible formar un gobierno, sobre las bases estipuladas por su Majestad".

Atacan los Chinos en el Sudeste de Hopei

Las Fuerzas de Nankín Están Apoyadas por Numerosos Campesinos de la Mencionada Región

PEKIN, 14. (Havas). — Se entablaron recios combates al sur de Hopei, a consecuencia de las tentativas de las tropas chinas de desorganizar las comunicaciones japonesas por el ferrocarril que une esta ciudad con la de Han-Kow.

Varias ciudades fueron atacadas durante la noche por grupos separados del 29o. y el 59o. ejércitos chinos, que están establecidos al este del ferrocarril.

Un comunicado japonés declara que los atacantes fueron rechazados y que las unidades imperiales atacaron, a su vez, el grueso de los ejércitos chinos, que se retiran hacia Shan-Tung. Según se afirma, las fuerzas chinas están apoyadas por numerosos campesinos de la región.

Franco Tachó a Queipo de no Ser Bastante Llano



HENDAYA, 14 (De nuestros corresponsales especiales). — En los círculos allegados a las autoridades rebeldes se habla insistentemente de la situación de tirantez existente entre los generales Franco y Queipo de Llano, debida a la vieja rivalidad entre ambos y a que el segundo sigue mostrándose inmoderado e independiente en sus transmisiones radiotelefónicas, así como en sus actos, lo que demostró al detener hace poco al cónsul francés en Málaga. Por otra parte, se confirma que Franco se negó rotundamente a conceder a Queipo de Llano una condecoración pedida por el Ayuntamiento de Sevilla.

Hay sus dificultades y riesgos en tener por apellido palabras que son nombres de cosas o adjetivos; ello es fuente inagotable de retruécanos, chistes, malentendidos y juegos de palabras. Por ejemplo, es un poco complicado decirle a una mujer: ¡Ay, Dolores, qué bien me siento a su lado! Tampoco deja de tener gracia oír una frase como esta: El señor Blanco es negro. En fin, la mar de cosas por el estilo. Debería haber un convenio internacional — uno más ¿qué importa al mundo? — que prohiba el uso como apellido de palabras que signifiquen nombres de cosas o adjetivos. Algunas veces los franceses para hacer chistes utilizan el castellano. Es así que hace algunos meses se encontraron en una casa de cambio de París el periodista y poeta Luis Aragón con un alto representante del Foreign Office de Londres. Aragón tuvo la humorada de hablarle en castellano para preguntarle: ¿Andáis comprando francos? A lo que el inglés le contestó también en castellano: Al que quisiéramos comprar es a Franco. El chiste corrió por todo París, guardándose el secreto del nombre del autor. Casualmente este asunto del apellido de Franco y de Queipo de Llano, a quien Franco llama Llano a secas, ha dado lugar a un conflicto enojoso por la rivalidad que se ha entablado entre los dos compadres por su obsecuencia ante los italianos. Parece ser que al general "franco" le molestan mucho las cosas que por radio dice el general "llano". Y se han mandado por la cabeza con los apellidos; el uno ha tachado al otro de no ser suficiente llano, y éste a aquél el no ser suficientemente franco. Lo cierto parece ser que Franco está muy celoso de la popularidad que por la radio y a base de insultos y malas palabras ha conseguido Llano; y le ha mandado decir que hay que aplacarse, que de otra manera lo mandará a cualquier parte donde no pueda gritar. En definitiva, le mandó decir que fuera más su apellido, que fuera más llano. La radio de todo lo que se bebe, es decir su speaker y también su bebedor, le mandó contestar a Franco, que fuera más su apellido, que no anduviese con medias palabras y que diga claramente qué le pasa. Como el asunto no tiene solución inmediata, Queipo seguirá siendo menos llano y Franco... seguirá siendo lo que los italianos quieran que sea.

Según un Diario Londinense Habría Pedido Tokío la Intervención Británica

LONDRES, 14 (United). — El cronista diplomático del diario de carácter sensacionalista "Sunday Graphic" manifiesta tener entendido que el Japón se ha aproximado por conductos semioficiales a Inglaterra pidiendo su intervención en el Extremo Oriente, y agrega que las condiciones propuestas por el Japón serían el reconocimiento de una política de puertas abiertas en la China, el reconocimiento pleno de la no ingerencia en los intereses extranjeros, el retiro de las tropas japonesas más allá de la Gran Muralla y el establecimiento de una comisión de potencias, entre las que estaría China, encargada de administras las cinco provincias del Norte.

Buscan 5 Barcos a Náufragos de un Vapor Griego

NORFOLK Virginia Oeste, 14 (United). — Cinco barcos guardacostas buscan a los sobrevivientes de la tripulación del buque de carga griego Tzennychandris que se hundió mientras se dirigía a Rotterdan con un cargamento de 8000 toneladas de metales.

El buque-estanque Swift Sure recogió a seis tripulantes del barco griego, informando que otros 22 navegan a la deriva.

Fué Inaugurado un Monumento a Roux

CONFOLENS, 14 (Havas). — El ministro de Salud Pública, M. Marc Rucart, inauguró en esta ciudad un monumento al profesor Emile Roux, el heredero espiritual y último colaborador de Luis Pasteur y descubridor del suero antidiftérico.

El monumento, erigido gracias a una suscripción pública, en la ciudad natal del sabio, fué descubierto en presencia de una gran muchedumbre.

GRAN CONCURSO DE RECETAS DE COCINA PARA LA MUJER ORGANIZADO POR "CRITICA", Avda. DE MAYO 1333, CAPITAL FEDERAL

Estimados señores:

Como aspirante a uno de los Grandes Premios, adjunto una RECETA DE COCINA para tomar parte en el Gran Concurso de CRITICA.

NOMBRE ....

CALLE .... No. ....

LOCALIDAD .... F. C. ....

PROVINCIA ....

CUALQUIER DUDA QUE SE TENGA sobre las bases, consúltese por carta a CORREO DEL CONCURSO, DIARIO "CRITICA". — Avenida de Mayo 1333, Capital

ACCEDIENDO A LOS muchos pedidos que los participantes han hecho llegar CRITICA, se ha postergado por dos meses, o sea hasta el 15 de diciembre próximo el plazo para el envío de recetas al Gran Concurso de Cocina

FUERON DETENIDOS NUMEROSOS DIRIGENTES OBREROS DE LOS GREMIOS EN CONFLICTO

Pararán Mañana

Se Hará Efectivo en Forma Total

De acuerdo con la resolución tomada por la Federación Obrera Nacional de la Construcción, mañana, desde las 6, se hará efectiva la huelga general de obreros de la construcción.

Durará 24 horas

El paro se prolongará por 24 horas, es decir, que terminará pasado mañana, martes 16, a las 6.

Reunión de la C. G. T.

La secretaría de la C. G. T. ha dado el siguiente comunicado:

"Convocada por el secretariado, la comisión administrativa de la Confederación General del Trabajo se reunirá extraordinariamente el lunes 15, a las 18 horas, a efectos de considerar el estado actual del asunto relacionado con los cinco compañeros de la construcción que han salido del país deportados por el Poder Ejecutivo de la Nación".

Clausuras y detenciones

Informa la policía que han sido clausurados los locales centrales y seccionales de la Federación Obrera Nacional de la Construcción, de la Federación Obrera Local de la Construcción, de las filiales, entre ellas el Sindicato de Albañiles, Cementistas y Anexos, de la Federación Nacional de la Madera, del Sindicato Unico de Obreros en Madera y Anexos y del Sindicato Obrero de la Industria Metalúrgica.

Además del secretario general y tesorero del Sindicato de Albañiles, Chiarante y Picoli y varios otros que se encontraban ayer en el local de albañiles al producirse la clausura y del secretario general del Sindicato Obrero de la Industria Metalúrgica, se efectuaron posteriormente nuevas detenciones.

Federación de la Construcción

La Federación Obrera Nacional de la Construcción ha dado hoy un comunicado relacionado con el paro de mañana, en el que señala las causas que lo han provocado, señalando que las medidas extremas tomadas contra sus dirigentes "son violatorias de los principios del derecho que rige institucionalmente a nuestro país", agregando que considera necesario que el "gobierno informe oficialmente acerca del desembarco en Gibraltar de los cinco dirigentes de la construcción".

Finaliza "exhortando a todas las organizaciones adheridas a hacer efectivo en todo el país el paro resuelto para mañana, entendiendo que mediante esta demostración logrará hacerse escuchar en sus justas reclamaciones".

Madereros

El Sindicato Unico de Obreros en Madera y Anexos, informa que ha sido clausurada su sede central, con lo que la medida comprende a la totalidad de sus locales, pues los de barrio permanecían cerrados por disposición policial.

Agrega que el paro de protesta y solidaridad de los madereros que se llevará a cabo el lunes 15, se realizará en la siguiente forma: los madereros de las obras, todo el día; los de los talleres, de 15 a 17.

Termina reiterando a la C. G. T. la exhortación de que tome medidas oportunas, entre ellas la huelga general, como exteriorización del anhelo de los trabajadores de que los deportados de la construcción no sean entregados al fascismo y se garantice a las entidades obreras su normal y tranquilo funcionamiento.

Declaración del Comité Central de la U. S. A.

La Unión Sindical Argentina ha dado un comunicado cuyas partes esenciales y sus resoluciones insertamos a continuación:

"Los obreros albañiles, después de una larga tramitación por intermedio del Departamento Nacional del Trabajo, en la que puso de relieve la mala voluntad patronal para acceder a un modesto pedido de mejoras, doblemente justificado por lo misérrimo de los salarios en vigencia y el aumento persistente de los artículos de primera necesidad que han encarecido la vida, viéronse en la necesidad de recurrir a la huelga, recurso lícito y consagrado como un derecho en los países civilizados del mundo.

Este acontecimiento normal, iniciado y realizado con toda normalidad, pues no se ha registrado ni un solo incidente a pesar de los miles de obreros que participaron, provocó una reacción inusitada de la policía y una medida insólita y arbitraria del gobierno nacional, que motivó la protesta obrera y comentarios desfavorables de la prensa del país, sin excepción.

Por lo demás, entiéndese que hechos de esta naturaleza se repetirán mientras esté en vigencia la ley 4144; la ley anacrónica cuya derogación debe propiciar el proletariado.

En virtud de lo expuesto, el Comité Central de la Unión Sindical Argentina, reunido extraordinariamente, resuelve:

1o.) Manifestar su protesta por las medidas del P.E.N., injustificadas, arbitrarias y que indirectamente beneficiaron los responsables del movimiento huelguístico.

2o.) Exhortar al proletariado del país a romper con una dirección que amolda sus actitudes a conveniencia de orden partidario, sembrando la confusión y el excepticismo en los trabajadores.

3o.) Propiciar una campaña de agitación tendiente a obtener la derogación de la ley 4144.

Detención de textiles

Informa la secretaría de la Unión Obrera Textil que continúan detenidos sus asociados José Gregorio, miembro de la comisión directiva, y Andrés Rosa, en la Sección Especial.

Con este motivo la mencionada organización ha hecho pública su protesta, considerando que no existen motivos para medidas de esa naturaleza.

Del Comité pro Presos de la Construcción

El Comité Pro Presos de la Federación Obrera Nacional de la Construcción ha dado el siguiente comunicado:

"El Comité Pro Presos de la Federación Obrera Nacional de la Construcción se dirige a los trabajadores y todo el pueblo en general.

El día 13 del corriente fueron detenidos en el local del Sindicato de Albañiles, Victoria 2936, siete compañeros, entre ellos el secretario general del mismo, Pedro Chiarante, y el tesorero Danilo Picoli, encontrándose alojados en estos momentos en el Departamento Central de Policía.

También hay más albañiles detenidos en las distintas comisarías de la Capital.

Nuevamente se detiene a nuestros más abnegados dirigentes y activistas por el simple hecho de reclamar a las autoridades, el cumplimiento de las promesas hechas por las mismas, de desembarcar a los cinco compañeros deportados, en un puerto democrático, y que sobre la base de esas promesas fué solucionado el conflicto entre el Sindicato y la Patronal de la Construcción.

Las medidas arbitrarias de la policía de Orden Social, destruye poco a poco el armazón jurídico e institucional de la República, al no tener ninguna acusación concreta contra esos militantes obreros; lo único que se pretende es destruir el derecho sindical, establecido en la Constitución Nacional.

Este Comité, considerando que la defensa del orden jurídico e institucional, no puede ser exclusiva del movimiento sindical, sino que es de interés general de todo el pueblo argentino, exhortamos a este pueblo generoso, y especialmente a los dirigentes políticos y sindicales, para que se transformen en abanderados de la defensa, solidaridad y ayuda a los presos obreros y sus familiares.

Protestan Contra las Deportaciones



VECINOS del barrio de Flores que concurrieron a CRITICA para formular su protesta contra las deportaciones de trabajadores, las detenciones por actividades sindicales, la clausura de locales obreros y, en general, de las medidas que perturban el normal funcionamiento del movimiento obrero

Dió un Sorprendente Comunicado la Policía

Expresa que el Paro Decretado Para Mañana Significa un Alzamiento Contra una Disposición del Poder Ejecutivo

CON motivo de la huelga anunciada por los obreros de la construcción y madereros, cuyo paro comenzará a hacerse efectivo en el día de mañana y por el término de 24 horas, como demostración de los deseos de la masa obrera, de que los cinco albañiles deportados no sean desembarcados en puertos cuyos países estén bajo un régimen fascista, la Jefatura de Policía de la Capital ha dado a conocer un sorprendente comunicado cuya repercusión en la masa obrera aun no es posible aquilatar. Está suscripto en los siguientes términos:

Comunicado de la jefatura

Con motivo de las publicaciones aparecidas en diversos periódicos y de comunicados dados por el Sindicato de Obreros Albañiles, en los que se hace aparecer a las autoridades nacionales comprometidas oficialmente a obtener el desembarco de los cinco deportados con motivo del conflicto de albañiles, en un puerto sudamericano, esta Jefatura se hace un deber en afirmar que dichas noticias son completamente falsas.

La Jefatura de Policía, a raíz de las gestiones realizadas por los delegados de la Confederación Gral. del Trabajo y no de otras entidades, está realizando trámites a fin de obtener el traslado de los deportados a otro país que no sea al que van destinados, de acuerdo al deseo que dichos delegados formularan en distintas oportunidades.

En cuanto al paro por 24 horas para el día lunes 15 del corriente, decretado por la Federación Obrera Nacional de la Construcción, esta Jefatura hace saber que la resolución tomada por los dirigentes de la misma, constituye, abiertamente, un alzamiento contra una disposición del P. E. de la Nación y está dispuesta a proceder enérgicamente contra sus autores. — Noviembre 14 de 1937.

Deliberan los Ferroviarios de la Unión C. Radical



SE REALIZO esta mañana en el local del Comité Nacional la primera sesión preparatoria de delegados de la Agrupación Ferroviaria Radical, que preside el señor Julio Duro Ameghino. A esta reunión asistió el doctor Alvear acompañado del diputado nacional señor Aníbal Arbeletche y otros miembros del radicalismo. Las sesiones continuarán esta tarde y esta noche

Deliberan los Ferroviarios en el Comité Nacional de la U.C.R.

SE han iniciado hoy las sesiones del Congreso de Trabajadores del Riel, que se congregan en la Agrupación Ferroviaria Radical, entidad que se constituyó con los auspicios del Comité Nacional. Estas deliberaciones debieron realizarse en un teatro, pero la policía no autorizó la reunión con carácter público.

A la reunión de esta mañana concurrió el leader del radicalismo, Dr. Marcelo T. de Alvear, acompañado por el diputado nacional señor Aníbal Arbeletche y varios miembros del Comité Nacional, quienes expresaron su decisión de cooperar en los propósitos que guían la realización de ese congreso.

Las deliberaciones continuarán esta tarde y esta noche, en la misma sede del comité, calle Bernardo de Irigoyen 297.

Discrepa Sobre el Veto el Dr. de la Vega

Sostiene que son Válidas las Boletas Impersonalistas de La Rioja

LA RIOJA, 13 (De nuestro corresponsal). — El doctor Arturo de la Vega, miembro de la Junta Electoral, al fundar su voto en disidencia con respecto al véto de la presentación del radicalismo impersonalista en los próximos comicios, expresó:

Habían cumplido los requisitos reglamentarios

"La Unión Cívica Radical Impersonalista y la Unión Cívica Radical, elevaron oportunamente al presidente del Tribunal de Justicia las comunicaciones correspondientes dando cuenta de la reorganización de dichas agrupaciones políticas, cuando el presidente del Tribunal era el presidente legal de la Junta Electoral, notas que han llegado después a la Junta y que fueron ya consideradas en la sesión de constitución de la misma. En cambio, no lo hicieron así los otros partidos.

La Junta, en su sesión del 10 del corriente, aprobó las boletas de la Unión Cívica Radical Impersonalista Unificada y del Partido Demócrata Nacional, los que acompañaron copia de las actas de los comités, sin exigirles, en forma alguna, la presentación de sus cartas orgánicas ni comprobantes de su última reorganización partidaria, y yo he votado por su aceptación porque entiendo que en materia política, débese seguir el criterio más amplio y liberal, porque los partidos llevan en sí elevadas finalidades de orden político e institucional y cuantos más partidos orgánicos van a la lucha, más se perfecciona el régimen institucional de la provincia y el régimen democrático.

El criterio de la mayoría

Los demás miembros de la Junta, al negar la oficialización y aprobación de las boletas impersonalistas, aducen que los candidatos no han sido elegidos por los comités sino por la Junta de Gobierno y que la carta orgánica preceptuaba tal disposición; dijo más adelante el doctor de la Vega y agregó:

No corresponde a la Junta tal consideración

Sobre este particular, no está probado que la carta orgánica actual de dicho partido contenga tal procedimiento, porque la Junta no la conoce desde el momento que no ha sido presentada para ser agregada la archivo de ese organismo. Tampoco está probado qué procedimiento marcan al respecto las cartas orgánicas de los otros partidos que han presentado sus respectivas listas de candidatos, pues ellas no fueron presentadas a la Junta.

La presentación impersonalista

Seguidamente dijo: "La Unión Cívica Radical Impersonalista ha presentado una nota firmada por el vicepresidente de la Junta de Gobierno, en ejercicio actualmente de la presidencia, y por el secretario, comunicando a la Junta Electoral la lista de los candidatos proclamados por la Junta de Gobierno y acompañando copia del acta y boletas respectivas, para su aprobación, según lectura dada por el secretario, dentro del término legal. Con esto están plenamente llenados los requisitos exigidos por dicho artículo 2, desde el momento que éste establece que a los candidatos pueden proclamarlos los partidos o comités pública y orgánicamente constituídos. Y es evidente y público que la Unión Cívica Radical Impersonalista es un partido público y orgánicamente constituído, porque actúa en el orden nacional y en esta provincia, en elecciones nacionales y provinciales, habiendo también actuado en la última elección de gobernador y vicegobernador, siendo entonces presidente de la Junta Electoral el que suscribe, así como también ha actuado en la última elección presidencial, en concordancia con radicales y demócratas.

Las Relaciones del Papa Pío XI con el Duce no Son Todo lo Cordiales que se Piensa

La Iglesia no Cuenta con Garantías

LONDRES, noviembre (de nuestros corresponsales especiales, por vía aérea). — A los datos que anteriormente diéramos sobre el estado de ánimo de la opinión pública en Italia, es interesante añadir algunos relativos a la situación del catolicismo y a las relaciones entre el Papa y Mussolini, recogidos por un viajero imparcial que acaba de regresar de la península.

Mussolini ha tratado, con bastante éxito hasta cierto punto, de quitar al catolicismo su carácter internacional — que es precisamente el que le ha atraído la hostilidad del nazismo en Alemania — y convertirlo en una religión puramente nacional. Su tarea se ha visto facilitada por el hecho de que tradicionalmente el Pontífice es italiano y la mayoría del colegio de cardenales también lo es, lo que hace que, por más sinceros que pueda ser el esfuerzo en favor de un concepto supernacional y mundial de la religión, éste parece siempre teñido de un fuerte sentido italiano.

El Papa y Etiopía

Así, aunque el Papa hizo lo posible, mediante sus encíclicas y sus artículos inspirados por él en el órgano oficial del Vaticano, "L'Osservatore Romano", por impedir la guerra de agresión contra Etiopía, en cuanto fué declarada, se puso de parte de Italia, y así llegó a justificar, o por lo menos, a aceptar abusos y barbaridades que la religión de Cristo no ha debido sancionar jamás.

El Duce comenzó por otorgar a la Santa Sede, amplias zonas de influencia en Etiopía y por facilitar la acción de los misioneros, y aunque puso la limitación de que esos misioneros perteneciesen a órdenes italianas, el hecho no dejó de halagar a Pío XI, ante la perspectiva que ello significa de hacer reingresar a la iglesia Católica a los cristianos coptos, que no tienen grandes diferencias con ella. Pero de entonces acá, las cosas han cambiado mucho.

La religión y el Estado

Todas las fiestas religiosas son convertidas en Italia en pretextos para manifestaciones políticas o patrióticas. Casi todas las procesiones son acompañadas por destacamentos de Camisas Negras o Balillas, que las autoridades envían "para guardar el orden", pero que desgraciadamente el pueblo cabe por identificar con la procesión misma. En una gran procesión efectuada no hace mucho en Florencia, el Sacramento fué conducido por las calles precedido, por un contingente de tropas con la bayoneta calada. Y aunque eso se relacionaba quizá con las manifestaciones antifascistas de hace dos meses, a que nos referimos en otra oportunidad, lo cierto es que al tratar de apoyarse el fascismo en la religión, haciendo como que la apoya, la perjudica ante los cristianos sinceros.

La mayor parte de los curas parroquiales son en Italia favorables al fascismo, lo que se explica porque son pagados por el Estado. Pero el clero regular es menos simpatizante con él, pues en cambio tiene que pagarle impuestos. Los buenos católicos no son fascistas entusiastas, y por el contrario ven en ello un gran peligro para la Iglesia, y lo único que agradecen al fascismo es que les ha salvado del comunismo, pero ¡a qué precio!

Divergencias con el Vaticano

El Vaticano, por otra parte, no sigue una política de adhesión al fascismo, ya que comprende que éste sigue y practica la política hegeliana del "totalitarismo", y más de una vez, ha tenido choques con Mussolini por esa causa. Más bien podría decirse que la política del Papa a ese respecto es oportunista.

Para demostrar la divergencia de opiniones entre uno y otro, baste señalar que el gobierno no ha permitido que ni una sola palabra de la lucha entre Hitler y la Iglesia en Alemania se filtrara en la prensa italiana. La reciente encíclica de Pío XI a los obispos alemanes ha aparecido mutilada en algunos diarios solamente, pues el fascismo comprende que la encíclica se dirige tanto contra él como contra su hermano gemelo el nazismo.

Más de una vez ha sido obstaculizada y aun prohibida la circulación en Roma del órgano de la Santa Sede, "L'Osservatore Romano", y las protestas del Vaticano ante el gobierno por molestias y persecuciones a sus sacerdotes y fieles han alcanzado a veces una frecuencia alarmante para una y otra parte. En realidad, podría decirse que Pío XI simplemente tolera a Mussolini, lo que se comprueba por el hecho de que a pesar de tantas visitas y entrevistas realizadas por el Duce, no ha tenido una sola con el Papa.

Discrepan

PIO XI y Mussolini, cuyas relaciones distan mucho de ser cordiales, según vemos en la nota

No Irán a la Asamblea los Cordobeses

Realizaron Varias Conferencias los Legisladores

CORDOBA, 14. (De nuestro corresponsal). — Ha trascendido la noticia de que los diputados nacionales de la U. C. Radical de esta provincia han celebrado aquí varias conferencias en las que habría quedado definitivamente resuelto que ninguno de ellos asistirá a la asamblea legislativa para hacer el escrutinio de las elecciones presidenciales.

Como se sabe, algunos legisladores se manifestaron francamente concurrencistas, pero no llegan en su punto de vista político hasta desacatar el mandato dado por el Comité Nacional.

Esa resolución habría sido transmitida al presidente del partido, doctor Alvear.

Se Casará el Rey Zogú con una Mahometana

LONDRES, 14 (United). — El corresponsal en Viena del "Sunday Dispatch" anunció que el rey Zogú, después de haber pasado 10 años buscando esposa, anunciará su compromiso con una mahometana el 28 del corriente, aniversario de la independencia de Albania.

No se ha dado a conocer el nombre de la futura reina.

CELEBRO MISA EN PARIS EL PATRIARCA DE ANTIOQUIA

PARIS, 14 (Havas). — El cardenal Tappouni, patriarca de Antioquía, que se halla actualmente en esta capital, celebró esta mañana una misa de rito sirio en la capilla del Pabellón Pontificio de la Exposición Universal de esta capital, numerosas personalidades asistían a la ceremonia.

EL GOBIERNO FRANCES DIO COMUNICADO DE AVIACION

PARIS, 14 (Havas). — El Ministerio de Aviación ha entregado a la publicidad el siguiente comunicado:

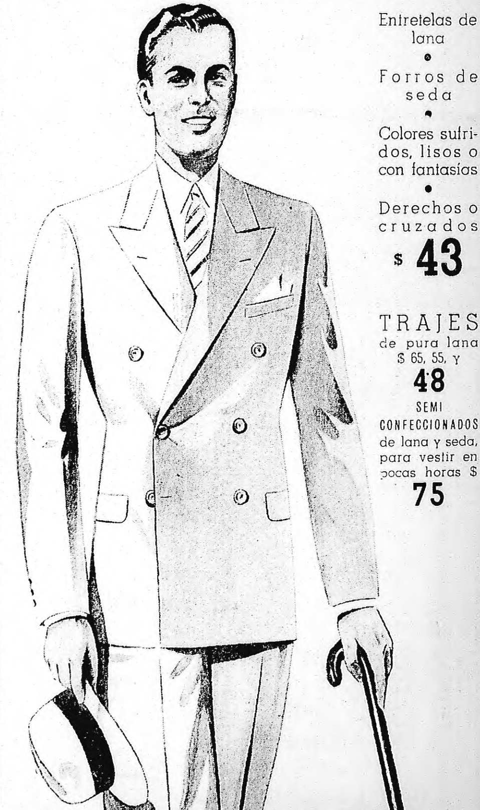
"El grupo de aviones Bloch y Amiot que ayer volaron desde Bizerta al mando del coronel de Turenne, se dividió en dos al llegar a Blinda; nueve bimotores Amiot continuaron vuelo en dirección a Anulef. Dieciocho bimotores Bloch partieron en grupos de a tres en dirección a Meknes, donde aterrizaron en espléndidas condiciones.

"Toy a las 9 de la mañana, los dieciocho aviones Bloch partieron en dirección a Casablanca, y los nueve aparatos Amiot partieron de Auolef en dirección a Gao y Bidon Cinq."

Bulgaría no Será Sede de Rusos Blancos

SOFIA, 14 (Havas). — La Dirección General de Policía desmiente categóricamente la noticia publicada en el diario local "Utro", según la cual el comité central de los ex combatientes rusos se trasladaría a esta capital, y anuncia que comunicó al general Abramovitch que debería abandonar Bulgaria si es elegido como reemplazante del general Miller.





POR PRIMERA VEZ UN JUEZ FEDERAL DEBERA RESOLVER SI COMETIO DELITO EL CIUDADANO QUE SE ABRIO CAMINO PARA EMITIR SU VOTO

El Voluminoso Proceso Sigue sin Solución

Fueron Atacados en el C. Radical los detenidos de Tres Arroyos

Un Enviado Especial de CRITICA ha Recogido Interesantes Juicios Sobre el Voluminoso Sumario

A raíz de los sucesos de Coronel Dorrego y Tres Arroyos, ocurridos el 5 de setiembre durante los comicios presidenciales, se ha planteado en la ciudad de Bahía Blanca una complicada serie de cuestiones de orden jurídico que aun no han sido resueltas por la justicia federal.

Mientras pesa sobre los detenidos por los hechos de Coronel Dorrego un auto de prisión, acusados de sedición, algunos con delitos conexos; los de Tres Arroyos ignoran todavía la situación en que se encuentran. Por primera vez en el país un juez federal de la Nación, tendrá, en consecuencia, que resolver si cometió o no delito el ciudadano que, ante las amenazas de la policía y el oficialismo con armas en la mano, se abre —también con armas— el camino del comicio para ejercitar el derecho legal del voto secreto y obligatorio.

De las 205 personas detenidas desde el primer momento en Tres Arroyos, en averiguación o sospechas de haber participado en los sucesos que son del dominio público, y las 180 aproximadamente, que se vieron privadas de su libertad en Coronel Dorrego, por igual causa, sólo quedan 16 y 4, respectivamente, a disposición del juez federal Dr. Luis González Warcalde, hallándose alojadas en la cárcel y las comisarías 1a. y 2a. de Bahía Blanca.

Para conocer el verdadero estado de los apasionantes sucesos que conmovieron profundamente al país el 5 de setiembre, CRITICA ha destacado a la ciudad atlántica, un enviado especial que ha logrado reunir una amplia información sobre el estado actual de ambos procesos, la que irá apareciendo en estas columnas. A través de esa importante documentación, el país conocerá de modo concluyente, el estado real del voluminoso sumario que aun se mantiene en secreto para los propios defensores de los procesados, muchos de los cuales —hay muy raras excepciones— denuncian espantosas torturas físicas y morales en las comisarías de Tres Arroyos y la ruinosa y sombría cárcel de Bahía Blanca.

Atmósfera pesada

La actitud asumida por el gobernador de la provincia de Buenos Aires, amenazando públicamente la libertad del sufragio, había creado en el primer estado argentino, una atmósfera pesada que no tardó en traducirse en voz de alarma, que el pueblo de la nación apoyó, con su repudio al fraude y la violencia. La protesta estalló enérgica y vibrante. Fué una protesta unánime del pueblo que veía lesionada su libertad.

EL JUEZ federal en Bahía Blanca doctor Luis González Warcalde, con el secretario que entiende en la causa doctor Rivas Argüello y nuestro enviado especial en su despacho

La prensa en general, la juventud universitaria, los partidos políticos de izquierda y todo lo que significa equidad, derecho y justicia, se hicieron sentir de modo terminante. Buenos Aires vivió desde el 29 de octubre, en que se realizaron allí comicios provinciales, hasta el 5 de setiembre, horas agitadas y de visible incertidumbre por el proceder de las autoridades bonaerenses, que preconizaban el voto cantado, el secuestro de urnas, prisiones y despojos de los derechos que la ley Sáenz Peña concede a los fiscales de los partidos que intervienen en las contiendas electorales realizadas bajo su amparo.

En Tres Arroyos y Coronel Dorrego, esa situación no fué inferior ni superior a la que podía palparse en todos los pueblos de la provincia, amenazados por los decididos partidarios del fraude. Desde el instante mismo que se abrió el acto eleccionario, policías y civiles armados, impedían el acceso del votante al comicio, o en el interior del mismo, impedían en el cuarto oscuro, obligaban a votar bajo amenazas de muerte por la lista del oficialismo. Los ciudadanos radicales de Tres Arroyos, expulsados violentamente de las mesas que se habían instalado en tales condiciones, regresaron al comité Betolaza, profundamente indignados por los desmanes y amenazas que empezaban a concretarse con asombroso descaro.

Quiénes son los presos políticos

Los propios procesados, hasta los cuales llegó CRITICA sorteando serias dificultades, van a pintarnos ahora aquel cuadro. Hasta hoy, ningún diario había podido llegar a ellos. Colocados en situación de evidente desventaja, por cuanto el proceso se halla más demorado que el de Coronel Dorrego, por haberse invertido cerca de un mes para dirimir la cuestión de competencia planteada desde el primer momento, los 16 ciudadanos aun detenidos por los sucesos de Tres Arroyos esperan que el juez federal doctor González Warcalde dicte su anunciado auto de prisión preventiva, para conocer la calificación penal que dará al suceso. Recién entonces llegará el momento de activar las actuaciones, que el vetusto Código de Procedimientos Criminal, que rige en la provincia de Buenos Aires, mantiene el secreto del sumario para la defensa hasta que, en plenario, se le confiera traslado de la acusación fiscal.

Uno por uno han desfilado ante nuestro enviado especial los presos políticos de Tres Arroyos.

Los detenidos por ambos sucesos son, en su mayoría, hombres de campo. Chacareros, reseros, jornaleros, peones de estancia. Pero también hay, entre ellos, caudillos políticos de ascendencia indiscutible. Extranjeros honorables. Uno de los cuales es fundador de Tres Arroyos y jefe de numerosa familia. Jóvenes que se "acercaron" al comité el día del comicio para consultar el padrón electoral. Ancianos que cumplieron en la cárcel sus 80 años de edad. Vecinos que llegaron a caballo momentos antes de la agresión, desde Río Negro o Neuquén, al sólo objeto de cumplir con sus deberes cívicos. Ciudadanos pacíficos, todos, a los cuales no les guió un concepto de lucro, de interés personal, de aprovechamiento ilegítimo, ni siquiera de pasión política o de odio al adversario. Señores de la pampa, fuertes y mansos. Tipos de ciudadano capaz, cuya nobleza fija sobre el rostro tostado, la cabeza huraña, o las manos callosas y toscas, un nuevo matiz de campesino social, más definido y más dueño de su destino.

Fervor cívico

Así son nuestros primeros entrevistados: Antonio Bonfiglio, de 25 años; Manuel Aguirre, de 42 y Cándido Troncoso, de 48, todos solteros. Ninguno había sido hablado previamente, comprometido con anterioridad, como lo tendría que ser si se tratara de un plan vasto y organizado conjuntamente con ramificaciones en distintos puntos. Por el contrario. La agresión policial los tomó de improviso.

Cándido Troncoso, que había llegado momentos antes de Río Negro, acababa de encontrarse cerca de la puerta del local con dos viejos amigos: José María y Crimaldo Ramos, ambos montados a caballo. En tal circunstancia advirtió, extrañado, que la gente se desparramaba — son sus palabras — en todas direcciones, mientras hombres armados y uniformados descendían de algunos automóviles, tomando ubicación estratégica enfrente del comité. Simultáneamente escuchó una descarga cerrada. Sin pérdida de tiempo se metió entonces en la casa, mezclado entre la multitud que buscaba allí seguro amparo. Troncoso trató de enterarse de lo que estaba ocurriendo. Alguien le explicó que la policía asaltaba en ese instante el comité y que estaban prácticamente sitiados por los agresores.

Siempre había tenido este hombre de campo un concepto cabal de la libertad. Con su humilde voto, sólo quería contribuir a su estabilidad y duración. Por eso atravesó los campos del sur, jinete de un malacara aguantador y veloz, que ahora se hallaba en peligro. Con admirable serenidad, abriéndose paso con dificultad, Troncoso buscó donde huir, comprobando que su informante tenía razón. Fué entonces cuando decidió su destino. A grandes pasos subió la escalera del comité. En la planta alta se enfrentó con el diputado Ruede y el señor Maciel.

El tiroteo

Troncoso se colocó en un rincón, al lado de los balcones. Desde ahí podía ver el movimiento de la calle. Su caballo no había sido tocado todavía por los proyectiles policiales, pero estaba encabritándose. Podían matarlo en cualquier momento, porque el ataque cobraba por segundos mayor intensidad. Pensó que el único camino que tenía era el de la defensa y tomó el arma que aun no había utilizado uno de los presentes. Comprendió tal vez que aquel ataque significaba un propósito deliberado de domesticar al pueblo hasta la abyección y que había que defender la libertad de todos. Compartía la indignación de las masas libres. Tenía el deber de amparar a su fiel compañero de travesías por la pampa. Desde su ubicación pudo escuchar las conversaciones telefónicas que sostuvo el diputado Rudi. Era un hombre acorralado que buscaba una salida decorosa, digna de su coraje. Por eso, cuando llegó el juez del Crimen doctor Sola Patrón al comité radical, dejó el arma en un rincón y aguardó, tranquilo, los acontecimientos.

La ciudad bajo el terror

Manuel Aguirre y Antonio Bonfiglio evocan las horas de terror que vivió la ciudad durante el recio tiroteo. El primero se hallaba en la cocina del comité y el otro en el salón de la planta baja. Ahí se enteraron de que las comunicaciones telefónicas habían quedado cortadas y que versiones contradictorias y absurdas sembraban ansiedad y terror en los hogares. Se temían bombardeos por aviones que iban a evolucionar de un momento a otro sobre la población. Se anunciaba la llegada de tropas armadas de La Plata. El comité radical, atestado de ciudadanos, seguía siendo blanco de las balas policiales. Se lo ametrallaba por los cuatro costados. Es de imaginar la situación de estos hombres en aquel grave trance, pues ni el juez del crimen doctor Sola Patrón pudo contener el desborde oficialista, por cuanto en circunstancias en que se hallaba en el comité Betolaza, prometiendo garantías bajo su responsabilidad personal, arreció el tiroteo de los policías acantonados en las esquinas y el señor Ruede, que salía del local mencionado, para pacificar los ánimos, a pedido del propio magistrado, caía herido sobre la vereda, por los proyectiles de una descarga de armas largas, hecha desde la trinchera oficialista. Junto a él se desplomaba también, herido en la cadera, el señor Campano. Otro vecino, don Anastasio Paz, moría más allá, atravesado por una bala que se le alojó en el corazón. El hijo del señor Ruede, presa de honda indignación, corría por la calle dispuesto a enfrentarse a los agresores de su padre mientras éste no podía auxiliarlo ni anunciarle el peligro a que se exponía por hallarse apretado por el cuerpo de Campano.

El juez, sin embargo, seguía ofreciendo garantías hasta ser oído. Cerca de 205 ciudadanos fueron conducidos más tarde a la comisaría local, donde se les hizo víctimas de malos tratos por parte de los funcionarios policiales. Aguirre, Bonfiglio y Troncoso engrosaban la columna. El segundo habría de encontrarse poco más tarde con una sorpresa extraordinaria. Hacía 20 años que no se veía con su hermano Rafael, ni tenía la menor noticia de su vida. El destino, sin embargo, los habría de enfrentar en situaciones distintas. Rafael, mientras Antonio se encontraba en el comité Betolaza, intervenía en los sucesos dramáticos de Coronel Dorrego, vistiendo uniforme policial.

En la comisaría de Tres Arroyos, los 205 detenidos, ignoraban todavía qué camino les señalaban aquellos luctuosos sucesos. Quedaban detrás de ellos, la consternación de un pueblo laborioso y progresista, que había sido espectador de una verdadera masacre. La prepotencia policial, exacerbada por las bajas que le causaron durante el combate habría de estallar poco más tarde en la comisaría local, como lo denuncia la mayoría de los presos políticos. Varias vidas humanas tronchadas. La desolación y el luto en numerosos hogares humildes. Madres, esposas y novias sumidas en la desesperación y la ansiedad, como en el caso de Juan Borsch, un joven de 28 años de edad, que dejaba en el mayor desamparo una nena de tres meses y una fiel compañera a la cual hace llegar por intermedio de CRITICA un conmovido y lacónico mensaje.

El comercio había cerrado las puertas. Las familias se hallaban refugiadas en sus domicilios, sin atreverse a salir. Los atacantes dominaban la ciudad. Transitaban ensoberbecidos por las calles, mientras los atacados llegaban a las puertas de la comisaría de Tres Arroyos rigurosamente custodiados, por el delito de haberse defendido de un ataque sorpresivo.



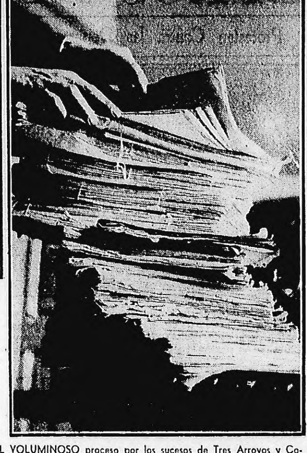
PEDRO CAMPOS atravesó en un brioso malacara los campos del sur para votar en Tres Arroyos. Los sucesos lo sorprendieron en la puerta del comité y al verse acorralado por la policía tomó un arma y defendió su libertad



Bahía Blanca 9 de 1937

Juan Borsch

ARRIBA: Juan Borsch, fiscal de la mesa que funcionaba en Balcarce y La Plata. El presidente lo expulsó y se encontraba en el comité radical cuando se inició el tiroteo. Cree que se le procesará por sedición, homicidio y lesiones graves. ABAJO: Mensaje de Juan Borsch a su esposa, desde la cárcel de Bahía Blanca



EL VOLUMINOSO proceso por los sucesos de Tres Arroyos y Coronel Dorrego, el primero de los cuales espera resolución del juez federal Dr. Luis González Warcalde para que se conozca recién la calificación del mismo

El Presidente de la Nación Llega Hoy a Córdoba

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana llegó el presidente de la República, general Justo, acompañado por su señora esposa y comitiva.

En la estación local saludó al primer mandatario el vicegobernador, doctor Alejandro Gallardo, en virtud de encontrarse el gobernador Sabattini y sus ministros en el acto de la inauguración de la Exposición Ganadera que se realiza en Huinca Renancó.

El presidente Justo y sus acompañantes siguieron viaje en automóvil a Ascochinga.

Un Niño Hirió a Otro de Gravedad

Fué Internado y se Busca al Victimario

En la calle Gavilán frente al número 4512, anoche estaban jugando varios menores y entre ellos se hallaba Mario García, argentino, de 5 años.

De pronto se produjo una riña entre varios de los chicos y uno, de quien sólo se sabe que se apellida Baila y cuenta doce años, aproximadamente, con un trozo de hierro le aplicó un golpe en la cara.

La víctima ha sufrido una herida de relativa importancia y fué necesario internarla.

UN NIÑO FUE ARROLLADO POR UN CICLISTA QUE HUYO

En la esquina de las calles Bucarelli y Lerena, José Víctor Garú, argentino, de 6 años, en momentos que cruzaba la calzada fué embestido por un ciclista que huyó.

El niño resultó con lesiones en la cabeza y fué llevado para su curación al hospital Pirovano. Se hizo cargo de las actuaciones sumariales de estilo la comisaría de la sección 39a.

Visitaron las Instalaciones del Club Gimnasia y Esgrima



LAS DAMAS norteamericanas que forman parte de la Caravana Aérea de la Paz que ayer arribó a nuestra capital, visitó hoy poco antes de asistir al almuerzo que se les ofrecía en la embajada norteamericana, las instalaciones del Club Gimnasia y Esgrima, especialmente invitadas por el presidente del mismo, doctor Ricardo Aldao, quien las acompañó en su recorrido por el campo de deporte. La delegación, cumpliendo el programa que tiene trazado por la consolidación de la paz, se entrevistará mañana con el presidente Justo



LA SEMANA POLITICA

Las Naciones Totalitarias Llegan con sus Avanzadas Agresivas Hasta Sud América y Fundan Protectorados en el Brasil

por MARIO MARIANI

AL continuar en la prensa internacional los comentarios acerca de la triple alianza de Japón, Italia y Alemania, los gabinetes de Europa se sorprenden de algo que era ya conocido y comentado en todos los gallineros del mundo. Es curioso que se haya anunciado la firma del pacto anticomunista precisamente cuando ha cesado toda actividad de *la Komintern* y cuando Rusia ha renunciado a extender su revolución fuera de las fronteras de la República Soviética. El alma de la Tercera Internacional era Zinoviev, que perdió prestigio en las altas jerarquías de Moscú en 1928 para ser fusilado en 1936. Con la entrada de Rusia en la Sociedad de las Naciones y con la actividad *pacifista* de Litvinoff en Ginebra parecía haberse colmado el abismo entre la U. R. S. S. y las potencias occidentales. Italia había firmado en 1933 con Rusia un pacto de amistad y no agresión y Polonia había seguido este ejemplo. Jamás como en los momentos actuales se ha observado en Europa y en el mundo tan escasa propaganda comunista. En todas partes las fracciones comunistas se adhieren a los Frentes Populares y buscan alianza con los partidos burgueses. En esta forma los comunistas han llegado hasta a unirse con los católicos antifascistas en sus luchas para la *defensa* de las libertades democráticas.

Resulta, pues, evidente que la resurrección del espectro comunista intentada artificialmente por los Estados totalitarios es un disfraz y un pretexto para proseguir tanto en el campo nacional como en el internacional su política agresiva y de conquista. Donde no existe comunismo lo inventan, tanto en España como en China y el Brasil. La maniobra tiene por único objeto el colocar a Inglaterra y a Francia en *una encrucijada: o abandona Rusia* — única reserva de 180 millones de hombres capaz de contener la oleada fascista — o Inglaterra y Francia también serán acusadas de... comunistas.

* * *

El Partido Socialista francés decide casi unánimemente continuar su colaboración con el gabinete Chautemps y el Frente Popular. León Blum recuerda en un discurso que en el período anterior a la Gran Guerra fué precisamente Francia la que hizo desaparecer *los malentendidos entre Inglaterra* y la Rusia zarista. El caso se reproduce ahora en que el principal objetivo de la política exterior francesa consiste en persuadir a Inglaterra de la absoluta necesidad de oponer a la triple alianza ítalo-alemana-japonesa la triple alianza anglo-ruso-francesa.

Pero esta tarea no es muy fácil.

Neville Chamberlain, el de la gota y de las cartas de amor con Mussolini, en un discurso que pronunciara en el tradicional banquete del lord mayor, declaró que Londres desea vivir en paz con Berlín y con Roma. "En lo que concierne *a nuestras relaciones con* esas dos grandes potencias, ahora estrechamente asociadas y que se conocen por el eje Berlín-Roma, diré simplemente esto: el deseo sincero del gobierno de la Gran Bretaña es ver estas relaciones firmemente establecidas sobre una base de amistad y comprensión mutua".

El primer ministro inglés quiere ignorar que el eje Berlín-Roma se ha convertido en el triángulo Berlín-Roma-Tokio y que, como regalo de amistad, la toma de Shanghai significa la ruina por centenares de millones del comercio inglés, en tanto que Italia juntamente con Getulio Vargas están preparando la catástrofe de 2000 millones de dólares de capitales británicos.

* * *

El martes 10 muere a bordo de un buque que lo traía a América del Sur, Ramsay Macdonald. Figura de una medianía y cortedad excepcionales, débil frente a la adulación, fascinado por la atracción de los altos cargos, jamás comprendió una sola palabra de la doctrina socialista que tuvo en Owen, Ricardo y Roberto, sus grandes precursores y apóstoles. Macdonald consiguió descarnar al socialismo, sacarle los músculos y los nervios al socialismo de Keir Hardie hasta reducirlo al laborismo, que es tan sólo una especie de cristianismo evangélico y pacifista. Y como si no bastara todo esto, Ramsay Macdonald, después de una conferencia con el rey Jorge V, llegado exprofeso de Balmoral, decide matar también al laborismo en aras de la unión nacional y de la salvación de la esterlina. Y Ramsay Macdonald terminó adhiriéndose a la camarilla filofascista y filonazista de los pasillos de Saint James y de los Comunes. Y así fué con Simon, Baldwin y Hoare uno de los más activos constructores del prestigio de Mussolini. Ellos fueron los que alimentaron la estúpida esperanza de apartar a Mussolini de Hitler o a Hitler de Mussolini.

La desaparición de Ramsay Macdonald puede permitir quizá, al laborismo inglés, reconquistar la fisonomía propia.

* * *

El jueves 11 de noviembre se festeja en todo el mundo el 19o. aniversario de la paz y el armisticio. Paz precaria, pues los que la dictaron no supieron imponerla y conservarla. De las trincheras se pasó a Versalles, al Trianón, a Neuilly, a Rapallo, a Locarno... Se creó *un nuevo mapa de Europa*; pero este mapa fruto de la fuerza de la victoria, debía ser conservado por la fuerza. Pero los vencedores se tumbaron en una completa parálisis, dejando violar y despedazar los tratados y, aún más, adulando a aquellos que se preparaban a agredirlos. Incapaces de ponerse de acuerdo para una obra de defensa, de emplear un átomo de energía para poner coto a violaciones, agresiones, conquistas de adversarios, se han pasado diez años desprestigiando a la Sociedad de las Naciones y pronunciando discursos y convocando conferencias, nombrando *comités y subcomités, comisiones y más comiciones* que no servían para nada y no concluían nada. Su principal preocupación parecía consistir en proporcionar cargos y sueldos a los diplomáticos — todos de segundo orden — para un trabajo completamente inútil. Y, desgraciadamente, desprestigiaban con ello a la democracia.

* * *

El jueves, desde el Palacio Cattete, Getulio Vargas anuncia su dictadura vitalicia sobre el Brasil. Este es *un nuevo golpe de las naciones totalitarias que desarrollan* con rapidez y decisión su programa de conquista mundial encendiendo la guerra en el centro de Africa, en el Extremo Oriente, en España, y ahora estiran la garra hacia el continente sudamericano. El golpe de Estado de Getulio Vargas había sido anunciado por Mussolini en el discurso de Roma del 28 de octubre, Virginio Gayda, portavoz del Duce, hablaba en el "Giornale d'Italia", hace un mes atrás, diciendo que el Brasil sería el cuarto Estado fascista. Si, según la promesa de estos Estados — Minas Geraes y Río Grande do Sul — *hubiesen ayudado a San Pablo en la revolución* del 32, Getulio Vargas habría desaparecido del escenario político hace cinco años. Su dictadura protegida por Italia y Alemania, transforma el Brasil en un protectorado. Este estado de cosas es el resultado de la larga preparación en donde la astucia ha sido favorecida por la desorganización política del Brsail, por el descontento del ejército y la lucha de ambiciones entre los próceres. Pero Getulio Vargas, frente a la oposición de los tres Estados — Minas, San Pablo y Río Grande — no se había atrevido al golpe sin la promesa del respaldo de las naciones *fascistas europeas que* con los "camisas olivas" de Plinio Salgado — italianos e hijos de italianos, alemanes e hijos de alemanes — han organizado ya su ejército en Brasil y Sud América.

* * *

El viernes el Japón contesta negativamente al segundo pedido de la conferencia de Bruselas a adherirse a las nueve potencias para discutir las posibilidades de la paz con China.

Naturalmente, se reúnen los representantes de las nueve potencias y Eden pronuncia un discurso contra la tendencia de ciertos países de "hacer uso de la fuerza". Pero, cuando el representante de la China, Wellington Koo, pide sanciones contra el Japón, el representante italiano, Aldrovandri Marescotto, interrumpe: "Este pedido es completamente desacertado; no estamos aquí para eso".

Y entonces, ¿para qué están ahí?

Lord Halifax llega a Berlín el sábado para preguntarle a Hitler en nombre del gobierno inglés qué es lo que quiere.

E Hitler, seguramente, habrá pensado: lo que yo quiero es apoderarme de cuanto pueda.

MARIO MARIANI.

El Verdugo de París Tiene Miedo de Guillotinar a Otra Mujer

Se Resiste a Una Orden del Gobierno

Una Vieja Tradición Afirma que es de Mal Agüero

PARIS, Noviembre 7 (Especial, por correo aéreo). — Deibler, el verdugo oficial de Francia, se ha negado rotundamente a guillotinar a la mujer Josephine Mory, condenada a la pena capital por el asesinato de su hija política. Esta ejecución debió realizarse, de acuerdo con el fallo del jurado de Douat, pero Deibler comunicó al gobierno su decisión de no guillotinar a la condenada. Esta noticia ofreció tema para las conversaciones de los parisienses, que comentan en toda forma la negativa de "Monsieur de París" a cumplir con su deber.

Tradición de los verdugos

Anatole Deibler, verdugo oficial de Francia, a quien se le otorgó el título de "Señor de París", ha ejecutado en su guillotina a 460 condenados a esa pena, y ahora se niega a hacer otro tanto con una mujer. Original tipo M. Deibler, opinará el lector. Pero esta negativa del verdugo no se debe a un capricho ni a que su corazón se haya ablandado después de las 460 ejecuciones. No; la razón es otra. Y hay que convenir en que "Monsieur de París" tiene sus razones para no querer guillotinar a Josephine Mory después de haber dejado caer su cuchilla sobre 460 cabezas. Deibler con esta negativa no hace más que continuar la tradición de los verdugos franceses; tradición impuesta durante el último medio siglo.

La última mujer guillotinada

Desde el año 1887 no se ha guillotinado en Francia a ninguna mujer. Desde esa fecha toda mujer condenada a la pena capital, ha tenido el privilegio de ser perdonada. Todos los hombres que han ocupado la presidencia de Francia han ejercido esa facultad constitucional. La última mujer que fué guillotinada en Francia, lo fué Georgette Tomas. Esta ejecución, que tuvo lugar en Blois, estuvo a cargo precisamente del verdugo Deibler. "Monsieur de París" fué ayudado en esa ocasión por Berge —colaborador suyo durante muchos años— quien de acuerdo a los preceptos de la ley debe cubrir la cabeza de la que va a ser ajusticiada con un velo negro y quitarle los zapatos. Lo demás corre por cuenta del verdugo. Y Deibler cumplió su misión con entero éxito, como siempre. Esto ocurría el 24 de enero de 1887.

En la primera mitad del siglo pasado

Fueron muchas las mujeres que terminaron su vida en la guillotina en la primera mitad del siglo pasado, sin que en ningún caso se preocuparan mucho ni poco los verdugos. Estos dejaban caer su cuchilla con igual celeridad tanto sobre la cabeza de un hombre, como sobre la de una mujer.

El *primer grito de protesta fué* lanzado por el verdugo Heindereich. Pero la razón aducida por éste, parece ser la monotonía de su labor, pues se quejaba de que a él tocaba guillotinar a la mayoría de las mujeres condenadas a muerte. "Es una tarea miserable — se lamentaba — esto de tener que matar siempre a mujeres".

Por cada mujer, un verdugo

Pero la verdad es que los verdugos protestaban por miedo a seguir el camino que daban a sus guillotinados, y no por otras razones. Tanto a Heindereich como a sus otros camaradas les atemorizaba el hecho de que a cada ejecución de una mujer, seguía la muerte misteriosa del verdugo que la había ejecutado. Y estas muertes misteriosas amenaza*ban con dejar a Francia sin* verdugos.

Fué, precisamente, Heindereich, uno de los verdugos que pagó con su vida el haber guillotinado a una mujer. A él tocó ejecutar en su guillotina a una mujer de nombre Loth, el 29 de marzo de 1872, en Charleville, y pocos días después apareció asesinado.

Heindereich fué reemplazado en su puesto por Roch, quien el 3 de enero de 1876, ejecutó a una parricida y poco después aparecía muerto en forma también misteriosa. Roch guillotinó en esa fecha a Sofía Bonyou, que había dado muerte a siete hijos, en forma tal que causó profunda indignación en toda Francia, para eliminarlos les hacía ingerir agujas con la comida, y finalmente les agregaba alimentos y bebidas tóxicas. Roch, lo mismo que su predecesor Heindereich, dejó de existir repentina y misteriosamente en el término de una semana.

Aparece "monsieur de París"

Muerto Roch fué sucedido por Anatole Deibler. Pero era tal el pánico que en el "gremio" habían despertado las "ejecuciones" misteriosas de *verdugos, que el más luego famoso* Deibler impuso como condición la de que no se le obligaría a decapitar a ninguna mujer. Condición que fué aceptada y respetada durante diez años. Pero he aquí que una verdadera epidemia hasta entonces desconocida se desencadena sobre Francia: los crímenes cometidos por mujeres. Estos estaban a la orden del día, como los atracos hoy. Esto de*be terminar, parecen haber pensado* los policías, y para ello nada mejor que la guillotina. Y la "viuda mayor" entró de nuevo en funciones. Varias cabezas de mujeres rodaron en la cesta ensangrentada. La tarea de Deibler de guillotinar a hombres se vió varias veces matizada con la de guillotinar a mujeres. La última que ejecutó fué, como decimos más arriba, Georgette Tomas.





DEIBLER, el famoso verdugo de París, se ha negado a guillotinar a una mujer. En esto "Monsieur de París", como se le llama allí, no ha hecho más que seguir la tradición. Al lado se ve el siniestro aparato con el que ha segado ya 460 cabezas y el cual es de su propiedad, de manera que si él no lo pone a disposición del Estado, éste no podrá cumplir el triste propósito de ejecutar a Josephine Mory. Deibler es el personaje que figura al centro

No quiere guillotinar más mujeres

Al día siguiente de esta ejecución "monsieur de París" debía guillotinar a otra mujer. En Limoges debía dejar caer la cuchilla sobre la cabeza de Therése Baudet. Pero ante la general sorpresa Deibler se niega.

En vez de dirigirse de Blois—donde ejecutó a Georgette Tomas — a Limoges se fué a París con todos sus elementos de "trabajo". Con su guillotina empacada se presentó al Ministerio de Justicia y enseñando su macabro aparato en el que había aún algunos cabellos y trozos de piel, *manifestó Deibler al ministro* que se negaba rotundamente a ejecutar a ninguna otra mujer. Y no hubo modo de hacerlo desistir de esta resolución.

Con esta actitud suya, Deibler salvó una vida. En efecto, como no había quién quisiera guillotinarla, Therése Baudet fué indultada por las mujeres hasta el año 1876.

Deibler salvó una vida

el presidente de la República, como lo habían sido anteriormente todas

Podría decirse que Deibler salvó también otras vidas de la guillotina. Siempre que se encontró frente a la obligación de ejecutar a una mujer, lograba convencer a la justicia y hasta al presidente de la República de las razones que le asistían para negarse a guillotinarlas. *Recordaba en estas ocasiones al gobierno* de Francia, que la guillotina es de su propiedad y que él sólo la arrienda al Estado conjuntamente con sus "servicios". En todos los casos triunfó y la justicia se veía obligada a conmutar la sentencia de muerte.

El crimen de Josephine Mory

Josephine Mory, la mujer a quien el verdugo Deibler se negó a guillotinar, es la protagonista de un espantoso drama; el amor materno oscurece la razón de una mujer y la hace llegar hasta el crimen horrendo en defensa de lo que —en su obsesión— cree que le han arrebatado. Es el drama de una madre que no le perdona a su nuera el haberle quitado el cariño de su hijo único. Y la mata. Pero el crimen de Josephine *Mory es horrible, ofrece la seguridad* de que su razón ha sufrido un grave desequilibrio.

Pero la justicia dictamina que cometió su crimen con toda sangre fría; hay agravantes. Había planeado de largo tiempo eliminar a su hija política, y durante meses la había amenazado. Y al fin, cuando su nuera acababa de dar a luz, cumplió su propósito, ahorcándola. Para ello la colgó del tirante de una puerta. Declarada culpable sin remedio, Josephine fué condenada a la última pena, y hasta que "Monsieur de París" notificó al gobierno su propósito de no ejecutarla, se creyó que pagaría su crimen en la guillotina.

¿Salvará su vida Josephine Mory?

Cabe preguntarse ahora si, como en los casos precedentes, la negativa *de Dreibler salvará la vida de Josephine Mory*. ¿Nombrará el gobierno de Francia otro verdugo para que guillotine a la condenada o, respetando la tradición de los verdugos de no ejecutar a ninguna mujer con la guillotina, resolverá conmutarle la pena?

M. Anatole Joseph François Deibler, "Monsieur de París", el honrado vecino que ha cortado la cabeza a 460 personas, ¿terminará su actuación pública salvando una vida? Todo hace creer que sí.

Quién es el verdugo de Francia

Mucho se ha escrito sobre la vida de "Monsibur de París". El hombre que ha hecho rodar al canasto de la guillotina la friolera de 460 cabezas, no es un sujeto repugnante como podría creerse, su aspecto externo, se entiende. Deibler es un anciano *afable* y de sentimientos humanísimos. Hace vida de hogar, se dedica a cuidar palomas mensajeras. Es en definitiva, un buen burgués. Desempeña su terrible función de ejecutor de la ley con la tranquilidad que otros empleados del gobierno llenan cuartillas ante su mesa de trabajo. El se cree un empleado, y sobre todo, que desempeña un trabajo digno. Digno y bien remunerado, ya que por cada ejecución recibe nada menos que 7.000 francos. Y como lleva ejecutadas a 460 personas se ha redondeado una bonita fortuna. Y si agregamos que como buen burgués Deibler coloca este dinero en buenos títulos del Estado, tendremos que su macabra misión no le ha impedido hacerle producir buenos réditos.

Pero lo de verdugo no le viene a *Deibler de ayer. M. Anatole Joseph* François Deibler, el gran guillotinador, verdugo de la República Francesa, es el último representante de una familia que durante largos años se ha dedicado al trágico oficio. A él le ha tocado ejecutar a hombres que gozaron de gran popularidad. Uno de estos fué Landrú, el tristemente célebre Barba Azul, de quien Deibler dice: "Barba Azul me pidió dos minutos de *plazo para obtener su absolución*", y yo se los concedí, pero sabía de antemano que caería su cabeza en el canasto de mi "viuda mayor". Y así fué. Tal el hombre que después de guillotinar a 460 se negó ayer a ejecutar a una mujer.

Solidaridad y amor de verdugo

Pero no todos son flores en la vida de un verdugo. Así como Deibler se ganó una fortuna cortando cabezas, hay otros verdugos menos afortunados. Alguno llegó hasta el suicidio ante la perspectiva de morirse de hambre. Se recuerda el caso del verdugo de Polonia, el que sirve también para poner de relieve la extraordinaria solidaridad que existe entre ellos. Hace unos dos años, el verdugo de Polonia se suicidó ahorcándose. Hizo esto, según dejó escrito, porque no "tenía trabajo, y por lo tanto no ganaba nada". Ocurría que el presidente Moscisky conmutaba todas las penas de muerte, y como el verdugo cobraba por cápita, y no le daban trabajo, se estaba muriendo de hambre. Y como en Polonia se ahorca a los condenados a muerte, el verdugo llevó su amor y respeto por su oficio al extremo de eliminarse por el mismo medio.

La viuda del verdugo suicida quedó desamparada. Los diarios comentaban largamente el caso del "trabajador empeñoso que después de largos años de trabajo no había dejado nada para su compañera". Esto parece que conmovió hondamente al verdugo de Hungría, quien sin conocer a la viuda de su colega, ni tampoco a aquél, acudió en su socorro, enviándole una pequeña suma, con la cual podía atender a sus necesidades más apremiantes. Pero este buen gesto del verdugo de Hungría tuvo un fin de cine: al cabo de seis meses de ayuda y epístolas, concertaron una entrevista y... terminaron por casarse. ¿Habrá sido esto también por solidaridad de verdugo?

Hubo Tres Accidentes

Resultaron Un Muerto y Varios Heridos

EN horas de la tarde de hoy, se produjeron en nuestra capital, tres violentísimos choques, resultando una persona muerta, y varias heridas de *gravedad.*

Terrible saldo

En la esquina de las calles Nahuel Huapi y Baunes, se embistieron un tranvía de la empresa Lacroze y un ómnibus de la compañía Buenos Aires, resultando muerto un pasajero de este último vehículo, y otro herido de consideración. Intervino la seccional 39o, que aún no había identificado a las víctimas.

Minutos después de las 15 horas, chocaron en Blandengues y Monroe, dos automóviles con chapa particular, volcando uno de ellos. Una menor sufrió heridas de suma gravedad, siendo conducida con intervención de la comisaría 37a. al hospital Pirovano donde quedó internada.

En el cruce de las calles Donado *Alvarez y Juramento, chocaron* dos vehículos, resultando heridas varias personas. Tomó intervención la seccional 33a.

Roca Visitó Esta Mañana Bolívar

Asistió a la Bendición del Palacio Municipal de Dicha Localidad

BOLIVAR, 14. (De nuestro corresponsal). — El tren especial en el que viaja el vicepresidente de la Nación, doctor Roca; el gobernador de la Provincia, doctor Fresco, e invitados especiales a la comitiva, llegó a esta localidad esta mañana, a las 6 horas.

Una columna cívica

Poco después, descendió del convoy el vicepresidente doctor Roca y su comitiva, formándose una columna encabezada por el doctor Roca y sus acompañantes, a los que seguía una crecida cantidad de público.

La columna se dirigió a pie por la avenida San Martín hasta la plaza del mismo nombre, donde se había instalado un altar al pie del monumento del prócer, oficiándose una *misa de campaña* por el obispo de Azul, monseñor Cáneva.

En un Accidente de Automóvil Resultaron Hoy Cinco Heridos

Volcó al Querer Pasar a un Camión

Una de las Víctimas se Halla Gravísima

ROSARIO, 14 (De nuestro corresponsal). — A mediodía se produjo un grave accidente automovilístico en el camino pavimentado de ésta a Córdoba, a consecuencia del cual resultó gravemente herido Jaime Durand, argentino, de 29 años, casado, domiciliado en Villa Urquiza, Capital Federal, y con lesiones la señorita Italia Grigera, argentina, de 23 años, soltera, domiciliada en la calle Belgrano 1945, Banfield; Lucía de Durand, argentina, de 19 años, casada, Vicente Grigera, argentino, de 35 años, casado, domiciliado en Pasteur 1495 de esa capital y María Campos de Grigera, argentina, de 35 años, casada, esposa de este último.

Un vuelco violentísimo

Según las informaciones que hemos podido recoger, alrededor de las 12 horas corría por dicho camino el auto chapa 53112 de la capital federal, en el que viajaban todos los nombrados. Al pretender pasar al camión chapa 66894 que transitaba en el mismo sentido, el auto salió fuera de la zona pavimentada, tomando una cuneta y dando un violento salto se dió vuelta, dando varios tumbos al costado del camino.

A raíz del accidente, resultó con graves lesiones internas el conductor del auto Jaime Durand y seriamente lesionados los demás acompañantes del primero.

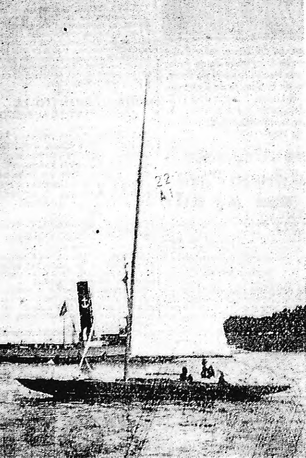
Durand fué trasladado inmediatamente al hospital Centenario de esta ciudad, donde ha quedado internado dada la gravedad de su estado y el resto de los heridos fueron transportados al local de la Asistencia Pública, de donde se nos informa que el estado de Italia no reviste ninguna gravedad.

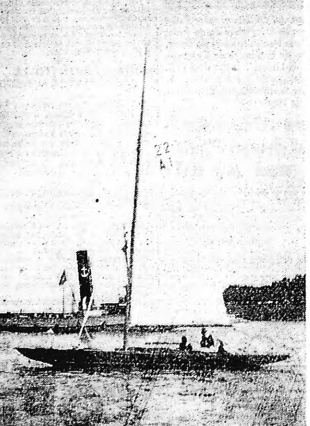
Detienen al conductor del camión

Intervinieron en el hecho las autoridades policiales de la localidad de San Gerónimo, en cuya jurisdic*ción se produjo el sensible accidente*, las que instruyen el correspondiente sumario.

También preventivamente ha sido detenido el conductor del camión, Julio Paz, que se domicilia en Urquiza 4424 de esta ciudad.

Va a Largar Uno de los Yates





EL YATE "Chingolo" se dirige a ocupar su puesto en la línea imaginaria de largada, en las regatas disputadas hoy frente a la Dársena Norte que organizó el Yacht Club Argentino

Un Teniente se Lesionó Grave

ESTA *tarde, a las 16 horas, en* el local del Club Alemán, calle Echeverría 765, en circunstancias en que se realizaba una carrera de obstáculos, sufrió un serio tropiezo el caballo "Timbocito" que montaba el teniente del ejército argentino, Luis Peró, uno de los destacados jinetes de la actualidad.

Resultó el oficial, al ser despe*dido a la pista, con heridas de gra*vedad en el cuerpo, siendo internado sin pérdida de tiempo en el hospital Pirovano.

Personal de la comisaría 33a., constató el accidente.

CONSTRUIRAN UN STAND DE TIRO EN ESPERANZA

ESPERANZA, 14 (De nuestro corresponsal). — Con gran actividad vienen trabajando los dirigentes del Tiro Federal Argentino en la instalación de su stand de tiro en el terreno que donó la Municipalidad de esta ciudad.

Las obras se realizan con las donaciones recibidas por parte de numerosos vecinos y diez mil pesos acordados por la Dirección General de Tiro y Gimnasia.

La junta directiva del Tiro Federal ha dispuesto conceder beneficios a las personas que deseen asociarse a la entidad, realizando para ello una gran conscripción, para lo cual se ha dejado sin efecto el pago correspondiente a la cuota de ingreso.

Una Mujer Hirió de Tres Balazos a su Compañero Porque no la Sacó de Paseo

Acusada



MISS Gertrude O'Keefe, acusada de haber dado muerte al corredor de Bolsa, George O. Frank. La fotografía fué hecha poco después de haber prestado declaración ante el fiscal de distrito, en Brooklyn

EN UNA BROADCASTING ROBARON UN SAXOFON

Narciso Nucifer, que actuúa en una *jazz, concurrió* anoche para trabajar a la broadcasting de la calle Belgrano 1841.

En uno de los descansos se retiró de la sala de transmisiones para ir a otra dependencia de la misma casa y cuando regresó comprobó que le habian robado un saxofón y un clarinete, instrumentos que avaluó en la suma de 1000 pesos.

La policía de la seccional sexta inició de inmediato averiguaciones para identificar y detener al ladrón, pero sin resultado, por lo que se solicitó luego la cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones.

EL HIDROAVION NORDMER PARTIO PARA NUEVA YORK

HORTA, 14 (Havas). — El hidroavión alemán Nordmer levantó vuelo hoy a la 1 con destino a Nueva York.

La Reina María se Someterá a un Tratamiento

BUCAREST, 14 (United). — Se anunció que la reina María saldrá esta noche para Viena.

El profesor Hans Eppinger hace tiempo que deseaba que la reina se dirigiera a Viena para someterse a un tratamiento especial diariamente, y la semana pasada obtuvo el consentimiento de sus colegas para que fuera trasladada tan pronto estuviera en estado de soportar el viaje.

VIOLENTA TEMPESTAD EN LA COSTA ESTE DE E. UNIDOS

NUEVA YORK, 14 (Havas). —Una violenta tempestad azotó toda la costa del Este, causando numerosos accidentes, perjuicios en numerosas viviendas y obligando a los buques a refugiarse en los puertos.

En Nueva York el viento alcanzó una velocidad superior a 50 millas por hora.

En las costas de New Jersey y Long Island, varios buques de pesca se vieron amenazados por el temporal, el cual causó también algunas inundaciones.

Un Muerto y 3 Heridos Hubo en una Riña

EN las últimas horas de la madrugada de hoy, frente al local situado en la calle Paraná 539, donde se realizaba un baile por una sociedad extranjera, se trabaron en lucha a cuchillo varios de los asistentes a la reunión.

Los funcionarios policiales que intervinieron en los primeros momentos encontraron a un hombre sin vida y a otros tres heridos de suma gravedad.

Baile familiar

Anoche, en la sede de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos, Paraná 539, la colectividad ukraniana realizaba un baile familiar, que se vió muy concurrido.

Por cierto que los asistentes a la fiesta no sospechaban el saldo trágico que iba a tener una incidencia suscitada, por cuestiones triviales, en las primeras horas de la madrugada.

Minutos después de las 4 horas comenzó a retirarse parte de los concurrentes.

Un muerto y tres heridos

Poco más tarde, los funcionarios de la seccional 5a., distante sólo una cuadra del local donde se realizaba el baile, percibieron gritos en demanda de auxilio, no tardando en hacerse presente el comisario Palacios con personal a sus órdenes.

En la vereda se hallaba sin vida, presentando una profunda puñalada en el cuello y dos en el vientre, un hombre que resultó ser Vladimiro Kosey, polaco, de 56 años, casado.

Se encontraban heridas de gravedad de arma blanca, tres personas identificadas luego como Miguel Kesnaluc, polaco, de 30 años, soltero; Basilio Fiesta, ukraniano, de 27 años, casado y Teodoro Chinsky, polaco, de 24 años, soltero.

Discusión sin importancia

Las autoridades policiales, después de hacer conducir a los heridos al hospital Ramos Mejía, procedieron a interrogar a dos personas que fueron detenidas en averiguación del suceso, cuyos nombres se mantienen en reserva, las que declararon que minutos antes de las 4 horas, en el interior del salón donde se llevaba a cabo el baile, se suscitó una discusión a la que no atribuyeron mayor importancia, entre los protagonistas del episodio sangriento.

Expusieron que fueron los primeros en sorprenderse al verlos trabados en lucha, esgrimiendo armas blancas.

El comisario Palacios aun no pudo interrogar a los heridos, cuyo estado inspira serios temores a los facultativos que los asisten, habiendo dado intervención al juez de instrucción de turno.

La Víctima



ROMULO E. DIANI, cuyo estado es muy grave

MARIA E. LANGLAIS: SU PADRE LE RUEGA QUE VUELVA AL HOGAR

El día 4 del corriente desapareció de su domicilio de la calle Cazón 576, *en la localidad de Tigre, la menor* María Esther Langlais, Ñaña, después de un disgusto con sus familiares, al cual atribuyó una magnitud que no tenía. Días después comunicaba mediante una carta que se hallaba trabajando en Martínez.

Su padre, Pablo J. Langalis, ha venido a CRITICA a pedirnos que, en su nombre, formulemos un llamado a su hija para que vuelva al hogar, donde cada día que pasa es mayor el dolor que causa su ausencia.

EL REY BORIS DE BULGARIA HA RECIBIDO HOY A CHAUTEMPS

PARIS, 13 (Havas). — El rey Boris de Bulgaria recibió hoy al presidente del Consejo, M. Camille Chautemps, y al secretario general del Ministerio de Relaciones Exteriores, M. Alexis Leger, con los cuales departió largo rato.

La Victimaria se Presentó a la Comisaría

LA policía de la seccional 12a. está actuando con motivo de un grave suceso sangriento ocurrido anoche en la casa del pasaje Del Progreso 1046.

Sara Rodríguez viuda de Tortora, argentina, de 38 años, atacó a balazos a su compañero Rómulo E. Diani, argentino, de 34 años, soltero, porque éste se disponía a salir de paseo y se negó a permitirle que lo acompañara.

Antecedentes

Desde hace tiempo los dos nombrados vivían juntos y las relaciones entre ellos no podían ser más *cordiales*. Sólo había disgustos entre los compañeros, cuando Diani salía por la noche y regresaba muy tarde. En esos casos Sara se irritaba y amenazaba a Rómulo con abandonarlo, pero no tardaban en reconciliarse.

Anoche, el hombre llegó temprano a su casa y le indicó a su compañera que le preparara la cena pues tenía que ir a una fiesta.

—No volveré en toda la noche, le anunció.

Lo ataca a tiros

Este fué el origen de una violenta disputa y como el hombre anunciara que a pesar de todo estaba dispuesto a salir, Sara fué hasta su dormitorio donde se armó de un revólver y regresó al comedor apuntando con el arma a su compañero.

Diani trató de calmarla, pero sin conseguirlo, ya que la impulsiva mujer hizo contra él cinco disparos.

La víctima rodó con sus ropas tintas en sangre y Sara salió entonces a la calle.

Los vecinos que oyeron los disparos, acudieron poco después y avisaron a los ocupantes de un automóvil patrullero de la policía que estaba estacionado en la calle Asamblea y Emilio Mitre.

Al hospital

En ese automóvil el herido fué conducido hasta el hospital Piñero donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura. Comprobaron que había recibido tres proyectiles: uno en la cabeza, otro en el pulmón izquierdo y el tercero en el brazo derecho.

Su estado es de suma gravedad y los médicos desesperan de salvarlo.

Se presentó sola

El drama se desarrolló a las 22.30 y una hora después se presentó la mujer en la comisaría de la sección 12a. Al ser interrogada sufrió una aguda crisis nerviosa y luego explicó que, enfurecida, había disparado contra su compañero y que ignoraba si le había dado muerte.

La acusada quedó incomunicada en esa seccional a disposición del juez de turno.

La Escuela Tiende a Organizar Masas Corales

La Obra que Realiza el Maestro Boero es de Alto Valor Educativo



PARTE del coro de alumnos presentado por el maestro Felipe Boero

UN acto musical de extraordinarias proporciones, y al propio tiempo una manifestación de lo que puede lograrse como contribución al arte nacional en materia de grandes conjuntos corales, fué la fiesta celebrada ayer en el local de la escuela Carlos Pellegrini. Dos mil alumnos pertenecientes a las escuelas de adultos se congregaron bajo la dirección del maestro y compositor señor Felipe Boero, para interpretar un bien seleccionado programa en el que alternaron las manifestaciones de la música popular y folklórica con las interpretaciones de técnica más dificultosa y de más elevado nivel estético. Un ajuste encomiable, una libertad de expresión singular y un empaste de voces realmente notables, caracterizó estas versiones corales; pero, lo que dió su tono y su significación verdaderamente auspiciosa a la fiesta de ayer fué el cálido entusiasmo demostrado por los dos mil alumnos cantores, y su absoluta identificación en propósitos y esfuerzos con su director, el señor Felipe Boero, a quien la naciente ópera argentina debe ya una de sus más bellas realidades: "El Matrero".

Con la presencia de las autoridades del Consejo Nacional de Educación, del titular de instrucción pública, un núcleo numeroso del magisterio y un público que desbordaba la amplia capacidad del improvisado "auditorium", a las 18 horas se dió principio a la interesante función, coreándose el himno nacional, que constituyó una manifestación realmente grandiosa de potencia vocal, de armónico ajuste y de sentimiento interpretativo. Un espontáneo y cálido aplauso coronó esta primera manifestación de los nutridos coros, cuyos ecos tardaron mucho tiempo en apagarse, poniendo así un intervalo de sentido entusiasmo entre esta primera parte del programa y su consecuente continuación.

Trabajadores y empleados constituyen los grandes coros que dirige Boero

"El gato correntino", "El triunfo", "La alborada", "La criolla", "La media caña" e "Himno a la primavera", integraron el programa que se desarrolló dentro de las características que dejamos apuntadas y que dieron su magnífico relieve a la ejecución del Himno Nacional.

De este modo se puso de manifiesto la tesonera labor desarrollada por el músico y educador señor Felipe Boero; y, lo que es más importante, quedó demostrada la indudable capacidad que el pueblo de la capital presenta para la constitución de grandes masas corales que acabarán por tener un influjo definitivo sobre la educación musical de las clases populares, elevando el gusto medio y desarrollando una capacidad interpretativa que hasta ahora no había tenido oportunidad de manifestarse en expresiones de tan importante categoría y trascendencia educacional.

Trabajadores, empleados y estudiantes integran los coros, en los cuales participaron todos los inscriptos sin selección ni eliminación de ninguna clase. Este hecho es digno de subrayarse, pues él es el que da al acto musical de ayer su verdadera significación, demostrando plenamente que sin mayor preocupación selectiva, espontánea y naturalmente, nuestro pueblo es susceptible de rendir un alto porcentaje de bien dotadas voces y de temperamentos finamente receptivos para una rápida educación musical.

El origen de los coros escolares

El origen de los coros que ayer tuvimos oportunidad de escuchar en el local de la escuela Carlos Pellegrini, se remonta a octubre de 1934. En esa fecha el Consejo Nacional de Educación, por iniciativa del señor Felipe Boero, dispuso la creación de un coro de 300 voces con los alumnos de las escuelas para adultos números 1 y 2 del consejo escolar VI. Su dirección fué confiada al mencionado músico, y el éxito de esta bella iniciativa pudo apreciarse muy pronto en los actos celebrados en el Cervantes y en el Colón a un año escaso de la fundación de las masas corales.

Desde entonces, el grupo inicial *de 300 alumnos se ha elevado* ya a dos mil y cada vez cunde con mayor entusiasmo la afición musical entre los concurrentes a las escuelas de adultos, quienes espontáneamente solicitan el ensayo de su voz y su ulterior inclusión en los coros escolares en caso de hallarse aptos para el ingreso.

En el acto celebrado ayer bajo la dirección general del señor Felipe Boero, colaboraron como directores parciales los maestros I. Maiztegui, Andrés Correa, R. Marín, M. Guerberoff, Ernesto Süñer y José Coralini. Los alumnos tomaron ubicación en el amplio hemiciclo, mientras el público se distribuía en las graderías preparadas al efecto. Actuó en el piano el maestro Marín. En todo momento el público recibió con sinceras y entusiastaas manifestaciones de aprobación, la brillante actuación de las masas corales.

Atrasó su Entrada Para Esta Noche el Vapor Pulasky

EL vapor postal y de carga, de bandera polaca, Pulasky, cuya entrada a nuestro puerto estaba anunciada para las ocho de la mañana del día de la fecha, ha postergado en doce horas su arribo al mismo en mérito a su tardanza en salir del puerto de Montevideo.

En consecuencia, el vapor de la referencia, a cuyo bordo viajan 500 pasajeros la mayoría de los cuales van en tránsito al Paraguay, ha postergado su entrada para esta tarde a las 19 o 20 horas. Amarrará como de costumbre en el atracadero de la Dársena Norte.

Puiggros Lleva una Destacada Actuación

EN forma descollante vienen alternando algunos de los participantes del Torneo Mayor de Ajedrez y entre ellos especialmente el aficionado Guillermo Puiggrós que comienza a revelarse como uno de los serios aspirantes a la victoria definitiva.

De los cinco encuentros disputados, ganó cuatro y empató uno, y ello frente a competidores calificados.

Anoche ganó en buena forma a Holtey, punto de consideración dados los merecidos prestigios de éste.

En cuanto a los partidos jugados por los demás, quedando suspendidos, ofrece buenas perspectivas para el Campeón del Club Jaque Mate, D. Bensadón, la que sostiene contra Molina y la de Bolbochán contra Guerschman está en posición de difícil pronóstico por la diferencia además de material.

Resultados de la 5a. rueda

Villegas	1	Iliesco	0
Piazzini	½	Schwartman	½
Inata	0	Vinuesa	1
Benko	0	Pleci	1
Puiggrós	1	Holtey	0

Suspendidas

Guerschman	=	Bolbochán	=
Falcón	=	Pilnik	=
Molina	—	D. Bensadon	—
Portela	=	García Vera	=

Estos cuatro partidos proseguirán mañana lunes.

Tabla de posiciones

Participantes	J.	G.	T.	P.	Pts.
Puiggrós	5	4	1	—	4½
Bolbochán	4	3	1	—	3½
D. Bensadón	4	3	1	—	3½
Molina	4	3	1	—	3½
Pleci	5	2	3	—	3½
Vinuesa	5	3	1	1	3½
Piazzini	5	1	4	—	3
Schwartzman	5	2	2	1	3
Falcón	4	2	—	2	2
García Vera	4	2	—	2	2
Holtey	5	2	—	3	2
Iliesco	5	1	2	2	2
Pilnik	4	1	1	2	1½
Villegas	5	1	1	3	1½
Guerschman	4	—	2	2	1
Benko	5	1	—	4	1
Ipata	5	—	—	5	0
Portela	4	—	—	4	0

BLANCAS	NEGRAS
Molina (V. Sársfield)	D. Bensadón (Jaque Mate)
1. P4D	P4D
2. A4A	C3AR
3. P3R	P3A
4. P3AD	A4A
5. C3A	CD2D
6. P3TR	D3C
7. D3C	P3TR
8. CD2D	P3R
9. A2R	A2R
10. O—O	O—O
11. P4A	C5R
12. CXC	AXC
13. C2D	A4AR
14. P5A	D4T
15. D1D	P3CD
16. C3C	D5T
17. PXP	PXP
18. A3D	AXA
19. DXA	P4AD
20. C2D	P5A
21. D1C	A5C
22. C3A	T2T
23. C5R	CXC
24. AXC	T1A
25. P4R	P6A
26. P3CD	D3T
27. D2A	A6T
28. PXP	PXP
29. TD1R	P4CD
30. T3R	D3CR
31. T2R	DXD
32. TXD	A7C
33. P4TD	PXP
34. PXP	TXP
35. T1D	T(1)5A
36. R1A	P3A
37. A4A	TXP
38. TXT	TXT
39. A3R	T5R
40. R2R	R2A
41. R3D	T5AD
42. A4D	R3R
43. P3A	R3D
44. A3R y en esta posición las negras dejaron su jugada secreta.	

Posición de las partidas suspendidas

Blancas: Falcón, P2TR; P3CR; R33; P4D y T6TD. **Negras: Pilnik**, P4TR, P3CR; P2AR; R3AR; P3R y C2AD. Juegan las blancas.

Blancas: Molina, P2CR; P3TR; P3AR; A3R; R3D y T2AD. **Negras: D. Bensadón**, P3TR; P2CR; P3AR; R3D; P4D; T5AD; P6AD y A7CD. Juegan las negras.

Blancas: Guerschman, P3TR; P4CR; T2AR; R3R; T3AD; P2CD y P4CD. **Negras: Bolbochán**, P5TR; R3CR; P3AR; T1R; F4R; A4D; P3AD; P2CD y P3TD. Juegan las Blancas.

Blancas: Portela, R1CR; P2TR; D2R; P4CD; P4AD; P5D; C7AD; T8TD; A5TR. **Negras: G. Vera**, R1CR; T1AR; C1D; A3AR; P3D; P5CD; D4CR; P4AR y P6CR. Juegan las blancas.

Deslizador Inventado por un Argentino

EL DESLIZADOR para el transporte de pasajeros y correspondencia inventado por el ingeniero Justo José Querel, descansa sobre la orilla del río, hasta donde llegara después de cumplir una feliz traves'a. EN CIRCULO: El inventor del aparato que viene a solucionar el problema de la navegación en los ríos argentinos

Solucionó el Problema de la Navegación en Nuestros Ríos un Inventor Argentino

En las aguas del Río Negro ha sido probado con éxito por su inventor, el ingeniero Justo José Querel, un aparato deslizador que viene a resolver el problema de la navegación en los ríos argentinos de corrientes rápidas y de escaso tirante de agua, como lo son, en especial, el Pilcomayo, el Bermejo, el Santa Cruz y el mismo Río Negro.

Sobre este problema hablaba el ingeniero Ernesto Baldassarre, actual director de Navegación y Puertos, en el año 1920, cuando, por expediente número 2216, en un estudio titulado "Hidroplanos".—Su posible adaptación como medios de transporte en los ríos de la República", apareció en el Boletín de Obras Públicas del mismo año, encaraba el problema, expresando: "En la actualidad uno de los principales inconvenientes que se observan en la navegación del Río Bermejo, es la larga duración de los viajes, debido a la poca velocidad que pueden desarrollar las embarcaciones en uso, tanto por sus características como por las condiciones del río".

Tres años de estudios

El ingeniero Justo José Querel cuyo apasionamiento por los trabajos mecánicos lo llevara a Fuerte General Roca, instaló allí sus talleres y se dedicó por entero a la tarea de crear y perfeccionar los aparatos deslizadores a la vez que estudiaba las características de los ríos y el problema que significaba la navegación en los mismos.

Después de prolongados estudios y prácticas, lanzó al agua un pequeño deslizador con el que hizo un viaje a Viedma, donde levantó un taller más amplio, empeñándose entonces, en la labor de perfeccionar su aparato poniéndolo en condiciones de mayor capacidad y potencia.

Así fué como, después de tres años, el ingeniero Querel, ante la presencia del gobernador del territorio de Río Negro, de las altas autoridades y de autorizados técnicos, lanzó a las aguas del Río Negro, un gran aparato deslizador, perfeccionado, que mereció la admiración de los entendidos en la materia, después que éstos realizaran un viaje a bordo de la embarcación.

Los deslizadores son construidos con casco metálico con estructura de hierro, fondo del mismo metal y los laterales, como el carrozado, son de aluminio de temple duro.

Se pueden construir de diferentes tipos, de un motor de 2, 3 ó 4 de acuerdo con la capacidad de fuerza que sea necesario, y se desarrollará la velocidad de acuerdo a su potencia, tanto en carga como en pasajeros.

La seguridad de estos aparatos puede calcularse en un 100 por ciento, dado que aun con la pérdida de los motores, su casco está calculado en forma tal que podría marchar con la sola aplicación de un motor portátil, con hélice sumergida.

El gobierno de las embarcaciones se hace por medio de timón sumergido con dispositivos para darle mayor profundidad en el momento que se quiera, pudiendo girar en un radio tan pequeño como su longitud, sin perder el horizontal transversal y con los motores o el motor a toda marcha. Esto ocurre a causa de que se elimina el apoyo de rotación de las hélices, sin lo cual no se podría efectuar tal maniobra.

Puede desarrollar 200 kilómetros de velocidad

Dotados de motores de aviación, los aparatos pueden alcanzar velocidades hasta de 200 kilómetros por hora, lo que pone fin a uno de los principales inconvenientes de la navegación actual en los ríos, que es la lentitud de las embarcaciones empleadas. Además, puede navegar en caudales de agua hasta de 13 centímetros de profundidad.

El problema de la navegación

El ingeniero Querel ha dotado a sus aparatos de las características enunciadas, después de estudiar, como decimos, las distintas condiciones de los ríos y las posibilidades de la navegación en los mismos.

Al respecto, nos manifestó: — Los ríos, en la actualidad, no son navegables debido a su escaso tirante de agua y la velocidad excesiva en su curso, lo que impide hacer funcionar las hélices sumergidas. Estas características la tienen todos los ríos que cruzan los territorios nacionales y por esa causa no son en la actualidad navegables.

—Existen rápidos en los ríos — agregó — en los que el curso lleva una velocidad mayor de ochenta kilómetros, lo que impide poder remontarlos con hélices sumergidas, cuando la velocidad de la hélice es menor a la del río. Por ello, empleando hélices aéreas y máquinas con la capacidad debida, de acuerdo al volumen y peso de la embarcación, se soluciona esa dificultad haciendo navegables todos los ríos de la República.

Una Vendedora de Cocaína ha Sido Detenida Hoy

UN empleado de la comisaría 24a. detuvo esta madrugada, en la calle Pedro Mendoza frente al número 1500, a Pilar Méndez, argentina, de 40 años, sin profesión ni domicilio, la que fué sorprendida en momentos en que ofrecía en venta varios paquetitos conteniendo cocaína.

Se le inició el proceso correspondiente con intervención del juez de turno.

EMPLEADOS DEL CORREO DESPIDEN A UNA EX COMPAÑERA

Con motivo de haberse acogido a los beneficios de la jubilación la señora Sofía Dall Alpi de Nano, empleada en la Oficina de Certificados, sus ex compañeros de trabajo, entre los cuales cuenta con sinceros y viejos amigos, le ofrecerán esta noche una demostración consistente en una comida. La misma será servida en un restaurant céntrico, haciéndole al mismo tiempo entrega de un pergamino recordatorio.

Entrevistaron al Presidente de la Nación



EL MINISTRO DE HACIENDA de Santiago del Estero, señor Pedro Ricci, acompañado por el agrónomo regional, ingeniero Jorge Avila; el director de las Obras de Defensa de la Nación sobre el río Dulce, ingeniero Carlos Michaud; el secretario de la Cámara de Comercio, señor Darío Patrizzi, y el director de "El Liberal", doctor José F. L. Castiglioni, que forman parte de la delegación que ayer entrevistó al presidente Justo para interesarlo por la situación creada a aquella provincia por la sequía

Una Delegación Santiagueña Visitó al General Justo Para Solicitarle una Ayuda

En el día de ayer, se entrevistaron con el presidente de la República, el ministro de Obras Públicas de Santiago del Estero, señor Pedro Ricci, los senadores Bruchmann y Pinto, los diputados nacionales Cordero, Degano y Fazio Rojas, los ingenieros Jorge Avila y Carlos Michaud, el profesor Antenor Ferreyra y los señores Luis Suárez, Héctor Bonacina, Darío Patrizzi y José Castiglione, para interesar al primer magistrado en la construcción de diversas obras tendientes a solucionar los terribles efectos de la prolongada sequía sobre la economía provincial.

La delegación santiagueña, solicitó la construcción de obras de riego por valor de dos millones de pesos, la entrega de semillas por valor de 1.208.000 y la compra por parte de los Ferrocarriles del Estado, de un millón de durmientes y quinientos mil postes. El primer magistrado prometió a la delegación contestar el petitorio el martes de la semana entrante.

Fué presentado otro proyecto

En días anteriores, nos hemos ocupado de los términos del informe presentado al gobernador de la provincia, doctor Pío Montenegro, por una comisión honoraria tendiente a subsanar la situación de desastre porque atraviesa la economía santiagueña. Por su parte, los señores Braulio Pereira y Dirseo Ibáñez, presentaron a la Legislatura provincial, un proyecto con el mismo fin.

Fundamentos del proyecto

Se expone en dicho proyecto, que consideran llegado el momento de despejar la incógnita del subsuelo santiagueño, en el sentido de comprobar si la provincia es rica en minas de petróleo o si solamente cuenta con *la fertilidad de sus tierras. En tal* sentido, se propone la creación de una entidad destinada a realizar estudios y trabajos de perforación y exploración de minas e hidrocarburos que se denominarían Yacimientos Petrolíferos Santiagueños. Dicho organismo estaría regido por un directorio designado por el Poder Ejecutivo, con acuerdo de la Legislatura.

Nueva entrevista

La delegación santiagueña volverá a entrevistar mañana al primer magistrado para dar término a las gestiones que la han traído a esta capital.

Se ha Incendiado Esta Madrugada una Casa de Familia

ESTA *madrugada, poco antes* de las 4 horas, se inició un incendio en la casa de la calle Dorrego 932, propiedad de Ana Rigio de Cripa.

Solicitados los servicios de los bomberos, concurrió una dotación de la seccional 37a. que logró extinguer el fuego después de media hora de trabajo. Las pérdidas no fueron avaluadas.

Inició el sumario de práctica la comisaría de la seccional 29a.

Tuvieron Lugar Maniobras Motorizadas

NUEVA YORK, 14 (Havas). — En Tejas acaban de realizarse grandes maniobras motorizadas del ejército.

Las unidades motorizadas, compuestas por 1100 vehículos, transportando 9000 hombres y más de 1000 toneladas de equipajes y servicios para el abastecimiento, recorrieron más de 500 kilómetros a una velocidad de casi 50 kilómetros por hora.

MOTTA DESMINTIO LA ADHESION SUIZA AL PACTO

LAUSANA, 14 (Havas). — El presidente, señor Motta, desmintió categóricamente los rumores según los cuales el Consejo Federal estudia la posibilidad de que Suiza se adhiera al pacto anticomunista con motivo de la reunión de la Comisión de Relaciones Exteriores.

PORTUGAL ES AZOTADO POR TEMPORALES MUY VIOLENTOS

LISBOA, 14 (Havas). —Un violento temporal, acompañado por trombas de agua, azotó Louricao Campo, causando grandes perjuicios.

Numerosas paredes se derrumbaron y muchos árboles fueron arrancados de raíz por la fuerza de las aguas. Todas las comunicaciones se hallan interrumpidas.

POR EL PACTO FASCISTA ENTREGAN LATINOAMERICA A HITLER

Por ERNESTO GIUDICI

El Nazismo Instiga Disturbios en Centroamérica. Una Predicción de Sarmiento Sobre el Brasil

UN gran foco de expansión nazista es el que se extiende a todo lo largo de la costa del Pacífico: ya lo hemos visto. Un segundo foco es el de América Central. El tercero, es el del Brasil. El cuarto el del Río de la Plata y sus afluentes, incluyendo a Bolivia. En todas esas zonas — que son algo más que "zonas de influencia" imperialista, pues Alemania, tiene en algunas de ellas posesiones territoriales— el nazismo trata de apoderarse de los centros vitales de la industria, el comercio, las rutas marítimas, los puntos geográficos estratégicos. Esta nueva repartición imperialista borra un tanto las viejas divisiones anglo-yanquis, así como la demarcación más o menos neta entre el bloque del Pacífico y el bloque del Atlántico, con el eje, éste último, en el Río de la Plata (centro de la dominación inglesa). El nazismo, no obstante, trata de acentuar algunas antiguas rivalidades (Chile y Brasil contra la Argentina), al servicio de su política de expansión.

ERNESTO GIUDICI

Estas rivalidades, agudizadas por el nazismo, existen: en la Patagonia, estrecho de Magallanes, Mar de Beagle (aguzando el "nacionalismo" chileno); en la frontera entre Colombia y Venezuela, por la disputa petrolífera; en el canal de Panamá, en Centro América, etc.

Panamá, de influencia norteamericana, tiende a ser encerrado (tanto el país como la zona-canal), por la influencia inglesa, aprovechada por Alemania y Japón; los nazis presionan desde Ecuador y Costa Rica. Desde el norte de Sud América, influenciando sobre el Amazonas, los nazis tendrían una fácil salida al Atlántico, facilitada ahora por la entrega de Vargas. Tan grande es la amenaza sentida en Panamá que Estados Unidos proyecta abrir un nuevo estrecho atravesando Nicaragua (pasando por el Gran lago nicaragüense), lo que sería el lugar del primer proyecto de comunicación interoceánica.

En la República de El Salvador la influencia italo-nazi es grande; una de las razones dadas por ese país para separarse de la Sociedad de las Naciones es su amistad con Italia y la orientación "izquierdista" que Francia e Inglaterra imprimen a la Liga ginebrina. El Salvador "ataca mal" con Honduras y Honduras con Nicaragua. Así también aparece Nicaragua presionada por Honduras al norte y Costa Rica al Sur, con Panamá se encuentra aprisionado entre Costa Rica y Colombia.

No queremos simplificar la situación haciendo girar todo el problema candente de la América Central alrededor del nazismo, pero sí afirmamos que alemanes y japoneses, establecidos en Perú, Ecuador, parte de Colombia, en Costa Rica y en El Salvador, aguzan antagonismos de fronteras y acechan la oportunidad para instalarse sólidamente en la llave interoceánica de América Central. La llave es nada menos que la puerta de entrada al Pacífico. Ese complejo de pequeñas naciones centroamericanas — la crónica periodística lo repite sin cesar — es un foco latente de guerra en el Continente. A propósito del debate sobre la ratificación del tratado con Panamá, en Estados Unidos se afirmó sin rodeos que "el aumento de las ideas totalitarias en ciertas naciones centroamericanas ha sido causa de que los jefes militares y navales de los Estados Unidos vean con aprensión cualquier tratado que pueda debilitar la vigilancia firme que ejerce Estados Unidos desde el Canal de Panamá, que se considera como un lazo vital para la defensa nacional"... (Telegrama de United Press, octubre 6, "La Prensa").

La conquista de América Central

En una conferencia, que tuvo gran resonancia americana, dada en Filadelfia (Academia de Ciencias Políticas y Sociales) por el economista inglés Sir George Paish, éste analizó con detención la acción nazi intra-yanqui en la América del Sur. Se refirió a la pretensión nazista de establecer su "imperio colonial" en América meridional, en especial sobre el Brasil y también en la Argentina; aparte de Chile, según lo estudiamos ya. El plan nazi de conquista ya existe, según Mr. Paish. Lo interesante es que el conferenciante, basándose en la gravedad de la situación centroamericana, cree que los Estados Unidos, desplazados del Sur, tratarían de concentrar sus esfuerzos en Panamá, Nicaragua y otros países del Caribe. Sin compartir del todo esa opinión, hacemos notar nosotros que la influencia norteamericana ha perdido terreno, evidentemente, en los últimos años, en la Argentina, Uruguay, Paraguay, Brasil y hasta en Bolivia, donde la Standard Oil parece a punto de perder su situación de privilegio; el cambio reciente de la política boliviana así lo demuestra (solidaridad del presidente Busch con los políticos anglófilos). El bloque yanqui se repliega hacia el Pacífico; el bloque inglés se agranda excéntricamente desde el centro del Río de la Plata. Sólo en el norte argentino, el bloque yanqui pierde algún terreno. Japón, obligado a concentrarse en Oriente por la guerra que sostiene contra China, se alejaría un tanto de Latinoamérica; sus exportaciones serán menores, aumentando las importaciones (algodón, lanas, etc.). Sud América figuró con un 3.3 o.o en el comercio exterior del Japón en 1936, correspondiendo solamente a América Central el 1.2 o.o. Las exportaciones a Méjico y América Central aumentaron ese año en un 14 o.o; las importaciones, en 172 o.o. Donde mayor aumento registraron las exportaciones japonesas (saldo a favor de Japón) fué en Uruguay, Brasil, Nicaragua y Venezuela; el comercio en general aumentó con Nicaragua, Santo Domingo y Puerto Rico. El aumento del intercambio comercial referido a Centro América, fué el más notable: 56 o.o de aumento para Latinoamérica y 43 o.o sólo para Centroamérica; el año anterior el aumento había sido, del 20 o.o para la América del Sur y del 43 o.o para América Central.

Si el Japón se ve obligado a concentrarse en Oriente, los demás imperialismos tratarán de apoderarse de sus mercados latinoamericanos, incluso por parte de Alemania, su fuerte aliado. En Estados Unidos, donde se sigue con interés esta perspectiva, se reconoce que Alemania está tratando, mientras tanto, de obtener concesiones de hierro y otros metales en Sud América. En materia de mercados, también se menciona la utilidad que algunos países sudamericanos obtendrían al limitarse el comercio exterior de la Unión Soviética en lo que respecta al trigo, manganeso, hierro y petróleo... Tenía razón el diario "La Crónica" de Lima, Perú, cuando justificaba el Pacto anticomunista con razones de mercado internacional: el pretexto comunista sirve para ...

En esta forma, los intereses que más peligran en Latinoamérica son los de los Estados Unidos; Alemania e Italia, según lo reconoce Mr. Paish, ya se han distribuido sus zonas de acción imperialista.

Los países del Centro, adonde se dirige la codicia imperialista alemana, son países ricos, promisorios. Colombia, el país de las esmeraldas, tiene caucho, marfil vegetal, gomas, algodón, cacao, azúcar, arroz, bananas, tabaco, entre los metales, oro, platino, etc.

En Panamá hay perlas; en Venezuela, petróleo y carbón mineral, guano, diamantes, cuarzo aurífero, cobre; en Trinidad y las Antillas, petróleo, etc. Centro América y las Antillas son un avispero de intereses norteamericanos, ingleses, franceses, japoneses, alemanes, etc.

Un juicio actualizado

Bajemos ahora al otro foco nazista en América: el Brasil, que los acontecimientos colocan en primer plano. Y otra vez recordemos a Mr. Paish, quien, más o menos, según la "Revista de Economía y Finanzas", de Lima, se pronunció en este sentido: "El próximo país que va a marchar a la guerra será Estados Unidos. Si Estados Unidos actúa como se propone actuar, bien podría ser que todos los países europeos declaren su neutralidad y permitan a Alemania manos libres para apoderarse del Brasil, si puede, dando por resultado la constitución de una gran nación germana que, finalmente, haría de todo el continente sudamericano un nuevo imperio alemán".

Sea que Mr. Paish haya pronosticado una realidad entrevista con claridad, o que haya interpretado el deseo de muchos conservadores ingleses, que quieren echar "de encima" a Alemania en Europa, mandándola hacia latinoamérica, lo cierto es que aquellas palabras de Mr. Paish cobran hoy una actualidad extraordinaria.

Una predicción de Sarmiento

Hace cincuenta y cinco años, Sarmiento hacía una predicción del mayor valor.

Sarmiento, pese a las facilidades que quería dar a la colonización extranjera, no admitía que esas colectividades de residentes se mantuvieran enquistadas en su idioma, costumbres e intereses; la mayor parte de sus artículos recopilados en el tomo "Condición del extranjero en América" (28 de la Biblioteca Argentina, dirigida por Ricardo Rojas) se ocupa de esas "colonias" extranjeras.

En "El Nacional" del 12 de julio de 1882, Sarmiento reproduce un suelto de "La Revue Politique et Littéraire" que, a su vez, comentaba un trabajo de la revista "Deutsche Rundschau" sobre las colonias futuras de Alemania. Al ser examinados los países donde más conveniencias tendría Alemania en expandirse, mencionábanse: Etiopía (la vieja Etiopía que Mussolini acaba de conquistar), las provincias del sur del Brasil (Río Grande del Sud y Santa Catalina), la Argentina, el Uruguay y el Paraguay. "Estos diversos países — escríbese en la revista francesa — no serán adquiridos a la Alemania por la fuerza; el gobierno no se meterá en ellos sino para asegurar a sus nacionales los derechos garantizados por los tratados. El espíritu de la empresa será tal que en un tiempo dado los países colonizados vendrán a ser de hecho provincias alemanas". (Lo subrayado va así en el texto).

Se ocupa también Sarmiento de los mismos propósitos por parte de Italia y España. Y así — dice — "en un tiempo dado, en menos de diez años, uno tras de otro vendrán estos países a ser de hecho colonias italianas, estas, españolas aquellas, alemanas las de más allá. Según que el agravio que dió lugar al reclamo pertenezca a una de aquellas poderosas y bien gobernadas naciones. Como no hay veneno que no tenga su antídoto, y las enfermedades peculiares de la América tienen a la quinina o la zarzaparrilla para curarlas, nos guardamos para el caso llegue, el remedio eficaz que se ha de aplicar a la llaga que amenaza devorar la América independiente. Nos lo guardamos".

¿No será el momento de usarlo?

Más de medio siglo después de esta advertencia de Sarmiento, pudo decir Mr. Paish: "Es en las fértiles regiones de América meridional donde el estado mayor, político y militar del Reich, sueña ahora construir su imperio. Y más exactamente, en el vasto país brasileño, cuyos 8 millones de kilómetros cuadrados y 47 millones de habitantes abrirían inagotables perspectivas al espíritu colonizador de Alemania".

Inmigración e intereses extranjeros

La inmigración de origen alemán en el Brasil creció mucho en los últimos años. En general, toda la inmigración extranjera fué fomentada últimamente por el Brasil, buscando los gobiernos del país, con bastante acierto, la radicación de esas colonias en el territorio; así aumentó su población total en unos 17 millones de habitantes en 17 años, con un alto índice de crecimiento (cerca del 4 o.o anual). En 1920, había cerca de 560.000 italianos radicados y 52.000 alemanes; los japoneses alcanzaban a 28.000. En 1923, sobre 15.839 italianos inmigrantes, entran 8.254 alemanes, lo que demuestra, proporcionalmente, el incremento germano. Las colonias alemanas, con ser aún pequeñas, lograron, bajo la dirección hitlerista, mayor influencia que las colonias italianas, mucho más extensas. Y esa supremacía económica y política de los alemanes es la que desvirtuó toda la buena orientación inmigratoria precedente. El imperialismo alemán, hasta la guerra, se preocupó intensamente en la conquista financiera del Brasil. No obstante, como la influencia inglesa y yanqui eran mayores en esa época, Brasil, a quien Alemania hundió tres vapores, rompe relaciones con Berlín, ayuda a los Aliados, se apresta a mandar tropas a Europa y confisca los buques alemanes, incorporándolos a su armada nacional (Compañía Nacional...).

Japón se introdujo con fuerza en el Brasil. El comercio exterior brasileño se caracteriza últimamente en la preferencia por el intercambio con Italia (en especial a raíz de la conquista de Etiopía), con Alemania y con Japón. Y esto estaba determinado por la orientación ya fascistizante de la dictadura de Vargas, a quien el gobierno de Italia no reconoció beligerancia cuando se levantó en armas, en 1930, contra el presidente Washington Luiz.

Los nazistas están estratégicamente ubicados en el Brasil, que es la zona denunciada por Sarmiento: Río Grande del Sud y Santa Catalina. En Río Grande — según Pedro Motta Lima — existen más de sesenta organizaciones de tipo nazista, integradas por hombres de origen alemán; esas organizaciones, como las de Chile, se consideran abiertamente nacional-socialistas, afiliadas al Turner Bund (Berlín) y sus dirigentes ostentan la doble nacionalidad brasileña y alemana. Dominan, así como en Chile, la industria y el comercio de esas zonas; poseen sus diarios propios, ejercen el espionaje y la delación contra los alemanes antinazistas. Walter Herninning representa en Río Grande del Sud al nazismo alemán: Roberto Machner, en Porto Alegre; Schinze en Santa Catalina, etc.

El "integralismo" brasileño, partido fascista que dirige Plinio Salgado, es fuerte en Santa Catalina y el Sur gracias a la solidaridad de nazistas e italianos adictos a Mussolini.

La Acción Integralista Brasileña, que surge en 1933, puede decirse que nace en San Pablo, sostenida por los camisas negras italianos, que fueron organizados por el diplomático fascista Serafino Mazzolino, y apoyados en seguida por los nazistas de Santa Catalina y Río Grande del Sud. En esas dos colonias se sostiene. Italianos y nazistas coinciden en el integralismo, habiendo demarcado cada uno de ellos las zonas de su influencia.

MAÑANA. — El Brasil conquistado por el fascismo europeo. Del sur del Brasil, los nazis pasan a la Argentina. Nuestro país también está amenazado por el nazismo.

Contiene Valores Apreciables el VII Salón Femenino de Bellas Artes Inaugurado Ayer

Algunas de las Numerosas Artistas que se Presentaron Hacen sus Primeras Armas



"RETRATO", de la pintora gallega Elena Olmos, invitada de honor

QUEDO inaugurado ayer el VII Salón Femenino de Bellas Artes, organizado por el Club Argentino de Mujeres. Como en años anteriores, esta importante muestra se realiza en la Dirección Nacional y a ella concurren, además de artistas ya vinculadas al movimiento plástico argentino, otras que están haciendo sus primeras armas. Por esa razón, el numeroso conjunto — 386 obras — presenta un aspecto sumamente variado en cuanto a temas, procedimientos y valores.

La invitada extranjera

Varias son las invitadas de honor que figuran en el VII Salón Femenino hoy inaugurado. Elena Olmos es la invitada extranjera y que figura con veinte trabajos, casi todos ellos referentes a ambientes regionales. Elena Olmos es una artista gallega y sus tipos — vigorosos y auténticos — corresponden a su lugar de nacimiento. No es asimismo una pintora costumbrista, ya que encara el retrato con absoluta interpretación académica. Pero, eso sí, destaca el vigor, la expresión, el colorido inconfundible de Galicia. No busca originalidad sino verismo, y desde ese punto de vista es que debemos intentar el elogio de esta artista temperamental, sujeta a una paleta sin inquietudes, pero atenta a una realidad visual que caracteriza sus trabajos. Hay una evidente felicidad de color en la pintura de Elena Olmos, seguridad de dibujo y simpatía humana. Sus telas presentan una uniformidad de méritos, lo cual garantiza su personalidad, poco conocida entre nosotros y que la actual muestra del Club de Mujeres viene a revelar.

Temas del Norte

Eloísa J. Dufour, Hildara Pérez de Llanzó, Delfina Molina y Vedia de Bastianini, Luna Alston de Gallegos y María Carmen de Aráoz Alfaro, son las artistas argentinas que figuran como invitadas de honor.

La primera aparece con una serie de 26 trabajos bajo el rótulo "De Jujuy a la frontera — estudios e impresiones". — Eloísa Dufour ha visto el norte argentino de manera inconfundible, vertiéndolo con medios personales. Su pintura — óleos y acuarelas — es nerviosa y firme, mira hacia la naturaleza extrayéndole en trazos rápidos y característicos, su secreto cósmico. Así enfrenta tanto figuras como paisajes. En todos sus temas se observa la preocupación de descubrir en la luz el verdadero sentido dramático de esta naturaleza a ratos alucinante. "Mercado de Abra Pampa", "Pucará de Tilcará" y "Vergeles en la montaña" bastarían para situar a esta artista de noble envergadura.

Dos pintoras invitadas

De Hildara Pérez de Llanzó, hemos hablado ya en ocasión de su muestra personal realizada en el Witcomb. Pero ahora la podemos considerar también en la figura, dentro de la cual se nos aparece con rasgos personales. Ya en sus notas portuarias y en sus paisajes, se nos había manifestado como un espíritu de extraordinaria delicadeza. Su disciplina de pintor hace que también en la figura se exprese con acierto y emoción, que son las características de su obra. La señora Vedia de Bastianini ofrece la misma amplitud temática, adaptando a cada uno de sus motivos sus posibilidades técnicas. Su actitud espiritual, casi siempre intimista, extrae de cada uno de sus modelos una serena gama de colores que la destacan como buena pintora.

Una sala interesante

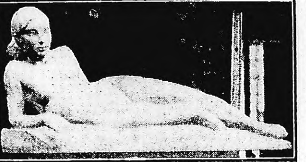
En cuanto a María Carmen de Aráoz Alfaro, que no hace mucho obtuviera un premio por su bajorrelieve en cemento "Las pobres mujeres", ofrece al visitante una de las salas de más hondo interés. Alcanza a 22 la cantidad de sus trabajos presentados, bronces, yesos, cemento policromado y grabados. En todos ellos aparece un espíritu de honda delicadeza, cultivado, sereno. Para definir a esta artista es necesario primeramente referirse a sus elementos líricos, que se mantienen sin deshumanizarse en cada obra suya. Si en las esculturas une a la gracia, exterior e íntima, un grado de superación plástica ejemplar, en sus grabados, que presenta en número de diez, denota una caligrafía inconfundible y una calidad dramática nada común en temperamentos femeninos.

Numerosos envíos

Numerosa es, como destacamos, la cantidad de expositoras que concurren a este salón. Por esta causa no es difícil incurrir en omisiones al citarlas. Podemos garantir que después de una mirada al nutrido conjunto, el visitante sale con la impresión de que hay mucho de posible en el porvenir de artistas que ofrecen ahora parte de sus trabajos. En la escultura, Hilda Ainscough, que hace poco efectuó su primera muestra personal, se destaca con tres envíos, entre los cuales mencionamos "Desnudo", de un realismo moderno y en el cual se entrevé una autoridad plástica de la que mucho puede esperarse. También Mercedes Lacoste presenta un trabajo grato, amparado por un rótulo que muestra la intención humana de su autora. Clara Lía Benítez Ceballos, en sus dos envíos, garante una personalidad muy digna de encomio. Son dos óleos, "Desamparados" y "Aserradero", de una emoción profunda y realización magistral. Martha del Castillo tiene sólo una "Figura" de una modernidad discreta. Es un retrato de niña, bien ambientado y en que el colorido es una de sus virtudes. María Porta, que se ha especializado en la pintura de flores, confirma las condiciones que ya en otro momento hemos destacado. Sus motivos tienen una frescura y una naturalidad notables. "Interrupción" es quizá uno de sus envíos mejores. Tres naturalezas muertas correspondientes a María Pizarro de Pons, Isabel Roca y Nela Olivé, números de catálogo 321, 336 y 288, respectivamente, impresionan por la intención plástica y la eficacia de su composición y colorido. De Clementina de las Torres y Prieto, artista que se ha revelado últimamente, son "Adolescente" y "Estudio", trabajos al pastel en los que se respira una emoción de intimidad notable. Por último señalemos — pasando por alto algunos nombres que merecerían mencionarse, pero para los cuales no tenemos espacio — uno de los envíos de Carmen Souza Brazuna, "Retrato" a pluma que lleva el número 352 del catálogo. Es una figura de anciana en actitud meditativa, realizada con sobriedad de líneas y calidades emocionales de gran sutilidad.

Además de estos trabajos se presentan algunas miniaturas de las que son autoras Luna Alston de Gallegos — invitada de honor — y María Luisa Vernet de Castro Almeyda.

"ESTUDIO", de María Carmen de Aráoz Alfaro, que integra el VII Salón Femenino



"ESTUDIO" se titula uno de los tres envíos de Hilda Ainscough al VII Salón Femenino

Un Incendio Destruyó un Comercio

Se Calcula que las Pérdidas Alcanzan a Cinco Mil Pesos

CORRIENTES, 14 (De nuestro corresponsal). — Ayer a las 16 horas, se declaró un voraz incendio en el almacén propiedad de la firma Waade Saade, ubicado en la esquina de las calles Belgrano y Santa Fe.

El fuego se propagó rápidamente a las instalaciones del cuerpo de bomberos, que concurrió a los pocos instantes de ocurrir el siniestro, se pudo circunscribir al voraz elemento, evitando que se propagara a las casas vecinas.

Después de una hora de acción de los bomberos, el fuego pudo ser extinguido, calculándose que las pérdidas alcanzan a unos 5.000 pesos e ignorándose si el negocio se encontraba asegurado.

La policía instruye el sumario correspondiente a fin de establecer el origen del siniestro.

Serán Agasajados los Dirigentes de R. Central

ROSARIO, 14. (De nuestro corresponsal). — La Comisión de Homenaje a los dirigentes de Rosario Central, viene activando los trabajos concerniente al gran banquete que en honor de los mismos, se efectuará el 27 de noviembre a las 21 horas, en el amplio salón de Fiestas del Club Italiano, situado en la calle Buenos Aires No. 1252, cedido gentilmente por las autoridades de esa prestigiosa institución.

A solicitud de numerosas socias de la entidad, esta comisión ha resuelto que a dicho acto concurran las damas que así lo deseen.

Se descuenta desde ya el éxito de dicho homenaje, dado el gran número de tarjetas que ya han sido solicitadas por numerosos asociados y simpatizantes.

Las personas que deseen adquirir tarjetas para dicho homenaje, pueden solicitarla sa las siguientes casas: Farmacia Sanidad, Alem y Gaboto, teléfono 81078; Joyería Buono Hnos., Mendoza 1028, teléf. 21255 Almacén El Cabotaje, Av. Belgrano 480, teléfono 4230; joyería Lombardo, San Luis 1165, teléf. 7351; Casa Alod. Moreno 1007, teléf. 20992, y además a los siguientes teléfonos: 82321, 22526, 0476, 21339, 21365, 81146, 319 de Arijón.

RENOVO AUTORIDADES EL C. CICLISTA Gral. SAN MARTIN

Con el fin e renovar las autoridades del club Ciclista General San Martín, se llevó a efecto una asamblea extraordinaria, a la que asistieron numerosos asociados de la entidad.

Efectuado el recuento de votos, la comisión escrutadora compuesta de tres miembros, dió lectura a la siguiente lista de los miembros que integrarán la nueva comisión directiva: Presidente, Eduardo Janiot; vice, Antonio Renzo; secretario, Germán B. Giménez; pro, Juan C. Orsi; tesorero, Aníbal Castro; pro, pedro N. Queiró; vocales, Salvador Ataguile, Francisco Martínez y Vicente Giordano; vocales suplentes, Luis Renzo, José Pascuali y Angel Spineli; revisores de cuentas: Basilio Liberati y Martín R. Cueli.

Asturias se Perdió Porque las Democracias Europeas Ataron las Manos a los Leales

Sin Pan y sin Armas Lucharon Allí Heroicamente

Por MODESTO S. MONREAL

(Exclusivo para CRITICA — Prohibida la reproducción)

Noviembre (Por avión).

HAGAMOS historia, ya casi retrospectiva, pues se remonta a año y pico.

Se perdieron Irún y San Sebastián; después, unos meses más tarde, Bilbao y Santander; y ahora, Asturias. Se ha perdido, en suma, el norte para el control gubernamental. Se ha luchado allí con denuedo, se ha padecido con verdadero estoicismo y se ha colocado muy alto el pabellón de la dignidad humana. Ha llegado el momento de acusar. De todo este drama hay un único y principal culpable: la política de "no intervención", que ha atado las manos del gobierno español y ha hecho que se perdieran lastimosamente buena parte de las energías de los leales del norte. ¿Responsables de ello? Para nadie son ya ignorados. Puede designarlos el lector, sin que nosotros, anestesiados por tanto dolor y asqueados por tanto palabrerío, pronunciemos sus nombres; genéricamente, para no producir suspicacias: esas tituladas potencias democráticas. Su miedo suicida y criminal a la guerra, si no ha existido otro fin más bastardo, es el que ha permitido, consentido y propiciado el torrente constante de sangre en el norte, desde hace año y pico, y tantos asesinatos inicuos, aisladamente o en masa, en lucha o en represión, de vascos, santanderinos, astures.

La gesta actual, inenarrable, de los hombres del Principado, supieron también vivirla aunque, como es lógico, en menor grado, los defensores de Irún. Con menos de 250 fusiles estuvieron defendiéndose durante cerca de una semana de las embestidas de las tropas facciosas, entonces, por ser los comienzos, aguerridas y con moral de victoria. Con enorme coraje aguantaron los fronterizos la ofensiva por el Monte de San Marcial. Defensa heroica. Cuando perdieron el monte que era su baluarte, cuando agotaron las reservas de munición, incendiaron el pueblo para que los fascistas no conquistaran más que restos. No tenían ya un solo proyectil para sus enrojecidos fusiles. Los irundarras hubieron de replegarse. Y esto ocurría — ya se puede decir — cuando en la frontera de Behovia estaba detenido por las autoridades francesas, aunque todavía no estaba en vigor la "no intervención" — tal vez por eso intervenían —, un tren magnífico, repleto, cargado con armamento de todas clases (cañones, ametralladoras, fusiles y un par de millones de cartuchos, por lo menos) comprado y pagado religiosamente por el gobierno español para ayudar a los heroicos defensores de Irún. Empezaba a gestarse la careta de auxilio a los fascistas. Las autoridades derechistas del Pirineo, de la vecina República — empleados de aduanas, gendarmes y demás — echaban su cuarto a espadas. Con sus obstáculos, dilaciones y pretextos, dieron lugar a que el auxilio no llegara a tiempo y a que Irún se perdiera. Así murió Irún; por las traiciones, complicidades y deslealtades de afuera. La conducta posterior de ese embajador ya destituído, Mr. Herbette, que se hallaba, incomprensiblemente domiciliado en Hendaya, puede darnos la clave de todo. Así murió Irún, como decimos. Por la misma causa, por la misma falta de nexo con las fuentes nutritivas— ¡esta es la "no intervención! — hubieron de caer luego Vizcaya y Santander. Y de igual suerte muere Asturias.

No había resistencia posible en el norte — ¡y se ha prolongado quince meses! — roto el cordón umbilical de la frontera. Aunque se mantenían las salidas al mar, según se ha podido ver, el aislamiento era casi completo. Estaba materialmente sitiada. Faltaban alimentos, materias primas, medios de transporte, depósitos de combustible, instalaciones adecuadas al servicio de la escuadra, aeródromos, etc. Correspondiendo al esfuerzo y al entusiasmo de aquellos luchadores nada se ha regateado. El gobierno, durante los quince meses transcurridos ha mirado al norte con la misma atención, por lo menos, que a los demás frentes. Mas lo que no tiene solución, no la tiene. Si se enviaban aviones por Francia, nos los confiscaban. Si se utilizaba otra ruta, por falta de radio de acción, se perdían la mitad. Y faltaba gasolina en el Norte y escaseaba todo. La flota no tenía bases de aprovisionamiento. Los rebeldes, en cambio, bien servidos por los alemanes en El Ferrol, campaban a sus anchas. Llegó el bloqueo. Lo ocurrido para nadie es un secreto. Los buques de guerra gozaban de la tolerancia sino de la protección de los buques de guerra de... "esas potencias"; y hoy secuestraban un barco con material y víveres y mañana echaban otro a pique. Los astures y demás norteños, pero aquello en mayor grado, se impusieron desde el primer momento una vida de renunciamiento y sacrificio. Ya en setiembre del año anterior estuvieron 26 días seguidos sin comer pan. Y los demás alimentos les han escaseado en proporción análoga. A medida

Demostración a un Personaje Arabe



SE REALIZO en la sociedad de beneficencia La Alianza Arabe, calle Homero 472, que preside el señor Alí Banyek, una fiesta en honor del destacado intelectual árabe señor Alí Al Nagí, vocero del pueblo árabe y predicador de la causa del mismo

Noble Ejemplo de los Proletarios y Demócratas

que se apretaban sus cinturones se redoblaba su coraje. Procuraron fabricarse ellos lo que no había forma de que les llegara. Abundaron los sustitutivos y se esforzó el ingenio. La dinamita sustituyó en muchos casos, casi siempre, la ausencia de una buena dotación de baterías o de morteros. Con tiros de fusil o de ametralladora derribaban los aviones enemigos. Tres tiros un día el sargento Antuña. Hicieron de las crestelrías, grandes y pequeñas, verdaderos reductos; defendieron a muerte el paso de los ríos y cualquier altura o loma. Hubo posición que conquistó el enemigo cuando habían muerto todos sus servidores. En otra, 180 hombres contra tres batallones rivales — cerca de 2000 fascistas — al agotarse los proyectiles, tomaron los fusiles por la culata y los usaron a manera de maza. Por el heroísmo de los proletarios y demócratas de Asturias y por tesón sádico del adversario, han corrido allí, durante días y días, ríos de sangre. Y, desgraciadamente, aún correrá mucha. El aquellos campos no podrán germinar ya más que amapolas, amapolas y odio. Odio santo, que inexorablemente, fructificará en su día...

Se pierde Asturias... Era difícil, imposible evitarlo. Perdido Irún fué para nosotros evidencia que pronto o tarde tendría que ocurrir. No había medios de defensa. Por ello la hazaña realizada por los bravos hermanos de Asturias tiene mucho más mérito, mucha más grandeza, mucha más sublimidad.

Se pierde Asturias... Otra página de duelo. Una más que unir a las muchas que llevamos escritas o vividas. Es la guerra. Es la guerra con su cohorte de destrucción y de muerte. Ya lo ha dicho con verbo claro, el jefe de nuestro gobierno, don Juan Negrín. Son los cuatro jinetes del Apocalipsis. Pero no otra cosa. Nada más. Precisamente la convicción de que a Asturias debemos vengarla, tenemos que vengarla, habremos de vengarla y nunca lo conseguiremos en grado suficiente, nos da nuevos coraje, nuevo entusiasmo, nuevos bríos, para la lucha, para la pelea, para batallar hasta el fin, hasta el triunfo, indiscutible y seguro.

Lloremos unos momentos a Asturias. Pero recordemos el consejo de la madre de oBabdil y sigamos adelante...

MODESTO S. MONREAL

Dos Clubs de V. Ocampo Piden a la Comunas una Cancha

VILLA OCAMPO, 14 (De nuestro corresponsal). — Los dirigentes de Atlético Huracán y Sportivo Ocampo se han dirigido a las autoridades comunales con el fin de solicitarles la construcción de un campo deportivo. Fundan dicho pedido en la circunstancia de que las mencionadas instituciones han quedado privadas de sus respectivas canchas, pues estaban ubicadas en terrenos particulares cuyos dueños han procedido a la venta.

En caso de no obtener éxito en sus tramitaciones, tendrán los dirigentes de Huracán y Sportivo Ocampo que proceder a la disolución de ambos clubs.

Hurlingham Ganó el Abierto 13 Veces y Nort Santa Fe 7 Veces

NUESTRO torneo máximo de polo o sea el abierto comenzó a disputarse en el año 1893, cuyo primer triunfo correspondió a la representación del viejo y glorioso Hurlingham Club formada por F. J. Balfour, F. Furber, J. Tetey y H. S. Robson. Este importante torneo siguió jugándose todos los años con excepción del 1914, año de la guerra.

El Hurlingham Club tiene el honor de haber inscripto su nombre 13 veces en este gran torneo, siguiéndole con 7 el inolvidable cuarteto de los hermanos Traill, "Nort Santa Fe" donde surgieron los Miles, Land y otros que fueron y son baluartes del polo argentino. Como se ve, para Hurlingham es un número fatal el 13, pues no gana desde 1920.

A medida que los años pasaron este torneo creció en importancia viniendo a disputarlo teams extranjeros como el de Medow Brook que se adjudicó este campeonato en el año 1932 al derrotar al famoso Santa Paula en el partido final por 8 a 7.

Al año siguiente recibimos la visita de un entusiasta equipo sudafricano que después de eliminar a Coronel Suárez fué derrotado fácilmente en la final por el gran Santa Paula, formado por sus tres hermanos Reynal y el Paisano Andrada.







HELENO DOMINO DE EXTREMO A EXTREMO A BETI BAT Y A HULLA

★ ROSARIAN SE IMPUSO EN LA QUINTA CARRERA PLATENSE Y PAGO 30 PESOS

Pisaverde Ganó de Punta a Punta el Handicap B. Arrow de Palermo

Kummel fué el ganador de la primera carrera de Palermo

La primera carrera disputada esta tarde en Palermo tuvo un resultado contrario a la cátedra, ya que logró el triunfo Kummel, que abonó un dividendo de cuatro cifras.

Dada la señal de partida, tomó la punta Legendario, seguido de Kummel y Manucho.

En los 1400 metros Legendario lleva medio cuerpo de ventaja sobre Manucho y tercero corre Kummel, luego Tolete, Guri y Sello. Cuando el lote llega a los 1300 metros el puntero es siempre Legendario, pero segundo va Tolete y tercero Manucho, cuarto Kummel y quinto Sello.

Una vez en el codo pasa Manucho al frente, seguido de Legendario, Tolete, Kummel, Sello y Guri.

Una vez en la recta carga Tolete y corre segundo, mientras inicia su atropellada Kummel, para dar cuenta de Tolete, que ya había hecho lo propio con Manucho. Kummel se impuso por medio pescuezo, en 1'31" 1|5 los 1500 metros, sobre Tolete; tercero fué Manucho y cuarto Guri.

1a. Primera Carrera

Premio ILION
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 3500 al primero, 700 al segundo y 350 al tercero

1	**KUMMEL, 57 kilos,** por Gontrán y Khadiga, del stud Los 3 Lobitos, (D. Parera), E. Antúnez (1)	6950	3052
2	Tolete 57, E. Medina (4)	13024	4635
3	Manucho 57|55, E. Martucci (2)	13832	3454
4	Guri 57, A. Díaz (7)	3782	1340
0	Legendario 57, R. Recavarren	637	362
0	Amorío 57, A. García	3214	1326
0	Sello 57, J. Batista	977	597
		42416	14676

No corrió: Sandown Park.

Dividendos: de Kummel, pesos 10.90 y 3.80; de Tolete, pesos 3.10.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o., a 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Manucho	$	5.50
Tolete	"	5.80
Legendario	"	119.80
Amorío	"	23.70
Guri	"	20.10
Sello	"	78.10

Lanson, por un pescuezo, dominó a Argile en la segunda

En la segunda carrera de la reunión de Palermo, triunfó el gran favorito Lanson, el que dió cuenta de Argile por un pescuezo, en 1'11" 1|2 los 1200 metros. Tercero, a igual distancia de éste, se clasificó Silio y Zep completó el marcador.

Cuando el starter dió la orden de partida, tomó la punta Lanson, seguido de Clodomiro y Silio.

La carrera siguió sin variantes hasta las tribunas populares, donde asoma la cabeza sobre sus rivales Silio, corriendo segundo Lanson y luego Clodomiro y Argile.

Frente a las especiales carga Lanson y Argile y se traban en lucha con el puntero, de la que saca mejor parte Lanson, el que se impone por un pescuezo sobre Argile, mientras Silio se mantiene tercero a un pescuezo de Argile.

2a. Segunda Carrera

Premio CRUZ DIABLO
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1	**LANSON, 57|55 kilos,** por Polemarch y Las Lajas, del stud L. Tamarindos, (N. Ardisson), F. Echagüe (3)	36044	7312
2	Argile 57, E. Antúnez (1)	5637	2157
3	Silio 57, J. Batista (2)	4066	1152
4	Zep! 55|53, E. Martucci (4)	4495	1660
0	Clodomiro 52, J. Sola	5581	2128
		55823	14439

No corrieron: Palospobres, Farthing, Glass Wine e I Must.

Dividendos: de Lanson, pesos 2.70 y 2.40; de Argile, 3.50.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o., a 1 pescuezo.
Tiempo: 1'11" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Argile	$	17.80
Silio	"	24.70
Zep!	"	22.30
Clodomiro	"	18.—

Pisaverde logró triunfar en el handicap de 1.800 metros

El handicap de distancia intermedia, disputado como tercera carrera de la reunión de Palermo, fué ganado por Pisaverde de punta a punta. Segundo fué Malaño, tercero se clasificó Recluta y cuarto Don Macón.

Cuando se dió la orden de partida tomó la punta Pisaverde, seguido de Malaño, Recluta, Chardón, Don Macón y último Acerado.

La carrera siguió así sin variantes de ninguna naturaleza y llegaron a la recta final donde cargan sobre el puntero Malaño y Recluta, pero este siguió su paseo triunfal y Malaño tiene que contentarse con entrar segundo, delante de Recluta que se mantiene tercero, es decir, en el mismo orden que largaron.

3a. Tercera Carrera

Premio BLACK ARROW
Distancia: 1800 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1	**PISAVERDE, 47 kilos,** por Congreve y Rasta, del stud Cedene, (E. Blanco), J. Artigas (5)	8292	3168
2	Malaño 56, E. Antúnez (2)	4965	1855
3	Recluta 49, M. Acosta (4)	15940	4727
4	Don Macon 54, F. Echagüe (3)	14345	3945
0	Chardon 62, J. Sola	4121	1740
0	Acerado 45, A. Delgado	12536	3708
		60189	19143

No corrió: Sagital.

Dividendos: de Pisaverde, pesos 13.10 y 5.80; de Malaño, pesos 8.50.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; el 3o., a 1 cuerpo.
Tiempo: 1'49".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chardón	$	24.60
Malaño	"	21.90
Don Macon	"	7.50
Recluta	"	6.80
Acerado	"	8.60

Giovanni hizo suyo el triunfo en el handicap de velocidad

La carrera de velocidad, fué ganada por Giovanni, el que por medio pescuezo dió cuenta de Barandal, siendo tercero Patriotero y cuarto Mastin.

Mandarin tomó la punta al darse la señal de partida, seguido de Patriotero y Giovanni, luego Barandal y cerrando la marcha, lejos, Mastin.

Frente a las tribunas populares, domina la carrera Patriotero, seguido de Mandarin, Barandal, Choco y Giovanni.

Llegan a la tribuna especial y domina la carrera Barandal, pero se abre mucho hacia la verja, mientras carga con grandes bríos Giovanni y da cuenta del puntero sobre el mismo disco por medio pescuezo.

4a. Cuarta Carrera

Premio BERLIOZ
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1	**GIOVANNI, 50 kilos,** por Cocles y Gismonda, del stud Nidia, (B. Alvarez), O. Nardi (5)	16689	5408
2	Barandal 55, E. Antúnez (2)	27473	8575
3	Patriotero 54, P. Lofiego (3)	6613	2176
4	Mastín 49, J. Artigas (7)	3298	1590
0	Choco 57, A. Domínguez	9416	2595
0	Mandarín 50 M. Acosta	6105	2102
		69594	22446

No corrieron: Haddock y Godan.

Dividendos: de Giovanni, pesos 7.50 y 3.10; de Barandal, pesos 2.70.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o., a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 57" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chocó	$	13.30
Barandal	"	4.50
Patriotero	"	18.90
Mandarín	"	20.50
Mastín	"	37.90

Heleno se rehabilitó esta tarde ganando el clásico

La carrera clásica de esta tarde en Palermo, denominada Premio Estados Unidos del Brasil, fué ganada por Heleno, el que logró así una amplia rehabilitación, imponiéndose por un cuerpo sobre Hulla y Beti Bat, en el notable tiempo de 1'36" la milla.

Dada la señal de partida tomó la punta Heleno, seguido de Hulla y Beti Bat, pero a poco de ello pasó al frente Hulla, seguida de Santo y Seña, Heleno, Mangoré y Beti Bat.

La carrera siguió así sin mayores variantes hasta que llegaron a la recta final, donde ya corría segundo Heleno y tercero Beti Bat, mientras Santo y Seña, Mangoré y Hear! daban muestras de cansancio y seguían pesadamente la carrera.

Frente a la tribuna popular llevaba Hulla medio cuerpo sobre Heleno, y apareado a éste corría Beti Bat, y cuando llegaron a la tribuna especial dominaba la carrera Heleno, para seguir en ganancia en procura del disco, mientras Beti Bat y Hulla luchaban desesperadamente por el segundo puesto, llegando a la raya sin sacarse ventaja.

Legui no Corrió hoy y Tal Vez no lo Haga en Todo el Resto del Año



En la reunión efectuada esta tarde en el Hipódromo Argentino, no actuó el jockey Ireneo Leguisamo, debido a la lesión que le produjo en la vista un terronazo recibido en el transcurso de una prueba.

A esa causa se debió que sus últimas intervenciones las hiciera con anteojos, cuyo uso le permitió la Comisión de Carreras.

Quizá hasta fin de año

Es probable que Leguisamo no intervenga en las carreras hasta fin de año, precaución que le permitirá reponerse totalmente de la afección a la vista, hecho éste que restaría a las reuniones, aparte de otras cosas de interés, la expectativa que había despertado la lucha con Antúnez en la estadística de pruebas ganadas, en las que el salteño sólo le llevaba, hasta la fecha, tres carreras de ventaja al correntino.

5a. Quinta Carrera

Premio E. U. DEL BRASIL
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 10.000 y una copa ofrecida por el Jockey Club Brasileiro al primero, 2000 al segundo y 1000 al tercero

1	**HELENO, 52 kilos,** por H. Moon y Placidia, del stud San Juan, (J. L. Aguilera), E. García (5)	9552	2078
2	Beti Bat 52, J. Batista (4)	5997	2183
2	Hulla 50, M. Acosta (6)	22258	4992
4	Mangoré 60, F. Guerrero (1)	7933	2191
0	Hear! 58, O. Nardi	4015	1153
0	Santo y Seña 52 k., E. Antúnez	6310	2436
		56065	15034

Corrieron todos.

Dividendos: de Heleno, pesos 10.50 y 4.—; de Beti Bat, pesos 2.90; de Hulla, 2.40.

Ganada por 1 cuerpo; los 2os., puesta.
Tiempo: 1'36".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mangoré	$	12.70
Hear!	"	25.10
Santo y Seña	"	15.90
Beti Bat	"	16.80
Hulla	"	4.50

6a. Sexta Carrera

Premio LIGAROTI
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1	**VIGIL, 56 kilos,** por Barranquero y Violetera, del stud Cedene, (E. Blanco), E. Antúnez (4)	25500	11048
2	Cobre 56, E. García (11)	10036	4380
3	Jubilante 56, O. Nardi (8)	2512	1368
4	Villaflor 56, A. Lhuiller (1)	7296	3010
0	Tarnier 56|54, E. Callejas	940	565
0	Irún 56, J. Sola	6670	2921
0	Tordo 56, J. Batista	13558	4004
0	Vine 56|55, P. Lofiego	672	275
0	Pincea 56|54, F. Echagüe	5243	2401
0	Tell 56|55, M. Bergós	2050	846
0	Farthing 56|53, T. de Lacuadra	9647	3591
0	Cianuro 56|54, R. Uzin	2020	1031
		86344	35514

No corrieron: Danubio, Nudomoro y Nicodemo.

Dividendos: de Vigil, pesos 6.10 y 2.90; de Cobre, 4.30; de Jubilante, 9.40.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; el 3o., a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'30" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Villaflor	$	21.30
Tarnier	"	165.70
Irún	"	21.30
Tordo	"	11.10
Jubilante	"	62.—
Vine	"	231.80
Pincea	"	29.70
Cobre	"	15.50
Tell	"	75.90
Farthing	"	16.10
Cianuro	"	77.10

7a. Séptima Carrera

Premio NEGRERO
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 3500 a la primera, 700 a la segunda y 350 a la tercera

1 **PIRAÑA,** pesos 5.— y 2.50.
2 **Falucha,** pesos 4.10.
3 **Vocación,** pesos 2.80.
4 **Larracha.**

No corrieron: Cynara, Kentucky y Ariana.

Ganada por 1 1|4 cuerpo; la 3a., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 1|5.

Resultados del Football en el Extranjero

PARIS, 14 (Havas). — En los partidos disputados esta tarde por el Campeonato de Francia, de fútbol de primera división, se registraron los siguientes resultados:

Racing Club Lens 3, Racing Club París 1; Olympique Lille 2, Football Club Sete 1; Olympique Marceille 1, Union Sportive Valenciennes 1; Racing Club Strasbourg 2, Sporting Club Fives 0; Football Club Rouen 1, Association Sportive Cannes 0; Antibes Football Club 4, Red Star Olympique Paris 1.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1800 metros



1 Irish Boy 58, no corrió
2 Insolente 56, E. Antúnez
3 River Plate 55, M. Cavillón
4 Catriel 54, J. Artigas
5 Portero 53, no corrió
6 Indio Bueno 53|51, E. Martucci
7 Mineralesco 52, O. Nardi
8 Amber 52, J. Martínez
9 Meulén 52, M. Acosta
10 Gualincho 52|51, P. Lofiego
11 Colega 51, no corrió

Salsera, Dirigida por T. Sánchez, Triunfó en la Primera Carrera

Nuestra favorita Salsera, dirigida por Tomás Sánchez, ganó la primera

La primera carrera de la reunión hípica de esta tarde en La Plata, fué ganada por nuestra favorita Salsera, la que dirigida con gran acierto por Tomás Sánchez, logró un ajustado triunfo sobre Lisonjera, por sólo un pescuezo en el deplorable tiempo de 1'33" 4|5 para los 1500 metros.

Avispona y Michirunga rehuyeron el compromiso en esta prueba. Tercera se clasificó Ra-Ra-Ra y cuarta entró Rosera.

Cuando el starter dió la orden de partida vimos a Rosera tomar el comando del lote seguida por Quevista, Ra-Ra-Ra, Villafranca, Salsera y cerrando la marcha Fiera.

En los 1300 metros se nota la primer variante en el orden, siendo ahora Quevista la que corre en la punta seguida de Villafranca, Rosera, Salsera, Ra-Ra-Ra y última siempre Fiera.

En los mil metros pasa al frente Villafranca, seguida de Quevista, Rosera, Salsera, Ra-Ra-Ra y Lisonjera.

Siguen en el mismo orden hasta la recta, donde Salsera carga de inmediato sobre la puntera y tras breve lucha da cuenta de ella, para contener luego a duras penas la atropellada de Lisonjera, que se clasifica segunda a un pescuezo.

Tercera queda Ra-Ra-Ra y cuarta Rosera.

1a. Primera Carrera

Premio DORILA
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 2500 a la primera, 500 a la segunda y 250 a la tercera

1	**SALSERA, 57 kilos,** por Bochazo y Sabrosa, del stud Los Dados, (L. Fa), T. Sánchez (8)	5466	1429
2	Lisonjera 57|55 k., M. Arregui (3)	1333	612
3	Ra-Ra-Ra 57, T. Albertini (6)	778	413
4	Rosera 57|54, L. García (7)	112	95
5	Quevista 57|54 k., A. Lemes	221	116
6	Villafranca 57|54 k., J. Mallo	1621	631
U	Fiera 57|54, P. Cufré	218	136
		9779	3432

No corrieron: Avispona y Michirunga.

Dividendos: De Salsera, $ 3.10 y 2.70; de Lisonjera, 3.60.

Ganada por 1 pescuezo; la 3a., a varios cuerpos.
Tiempo: 1'33" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fiera	$	79.80
Lisonjera	"	13.—
Quevista	"	78.70
Ra-Ra-Ra	"	22.30
Rosera	"	122.50
Villafranca	"	19.70

Pergolesi sorprendió a la cátedra en la segunda carrera del bosque

Solamente Guri, que disputó la primera carrera de esta tarde en Palermo, no fué presentado en el premio Datilero para caballos de cuatro años y más edad no ganadores.

El vencedor de esta prueba fué Pergolesi, el que poco menos que al galope batió a Socorrido, por más de dos cuerpos, siendo tercero, a cuatro largos del segundo, Te Quise, completando el marcador Hurón.

Socorrido fué el primero en asomar al frente cuando se dió la orden de partida. Lo seguían Te Quise, Sans Tache, Bacón y último corría Sufi.

En los 1.400 metros pasó Rematador al frente, seguido de Socorrido, Te Quise, Pergolesi y Suspiro.

En los 1.300 metros continúa Rematador al frente, seguido ahora de Pergolesi, Socorrido, Te Quise y Suspiro.

Una vez en los 900 metros pasa Pergolesi al frente, seguido de Rematador, Te Quise, Socorrido, Bacón, Suspiro y quedando último en este momento Dunlop.

En los 700 metros saca los cuerpos de ventaja Pergolesi sobre Rematador; tercero Te Quise, cuarto Socorrido y más atrás Hurón.

Una vez en los 500 metros pasa al segundo puesto Te Quise, seguido de Rematador, Socorrido, Hurón, Suspiro y Quilpo.

Entran a la recta final siempre con Pergolesi al frente, seguido de Te Quise, Socorrido, y metros más adelante inicia su carga Socorrido, pero el puntero corre con el triunfo asegurado y cruza el disco con más de dos cuerpos sobre Socorrido. Tercero se mantuvo Te Quise, delante de Hurón.

2a. Segunda Carrera

Premio DATILERO
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1	**PERGOLESI, 57 kilos,** por Oquendo y Pérgola, del stud Nilda, (E. Sibuet), B. Cúcaro (11)	1376	684
2	Socorrido 57|55 k., B. Huerta (15)	2850	1498
3	Te Quise 57, T. Albertini (18)	526	333
4	Hurón 57, M. Gil (9)	773	458
5	Suspiro 57|54, J. González	268	129
6	Long Way 57, P. Alvarez	2747	1173
7	Quilpo 57, A. Moreno	704	366
8	Tinajo 57, R. González Braga	605	373
		329	287
9	Sans Tache 57|55 k., F.		
10	Bacón 57|54 k., R. Andrade	320	220
11	Sufi 57|54, L. Spera	231	117
12	Rematador 55|53 k., A. Lemes	225	123
13	Gauchito 57, O. Morales	53	48
0	Adán 57|54, M. Sánchez	430	288
0	Arábigo 57, T. Sánchez	1693	1113
0	Dunlop 57|54, J. Mallo	53	63
0	Fine Shade 57|55 k., C. Barrios	1152	778
0	Galardón 57|54, N. Zapata	304	224
U	Punto 57|55, M. Arregui c|S. Tache		
		146999	8335

No corrió: Gurí.

Dividendos: de Pergolesi, pesos 19.— y 6.70; de Socorrido, 4.10; de Te Quise, 11.80.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; el 3o. a 4 cuerpos.
Tiempo: 1'38" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Adán	$	60.80
Arábigo	"	15.40
Bacón	"	81.70
Dunlop	"	493.60
Fine Shade	"	22.10
Galardón	"	86.—
Gauchito	"	493.60
Hurón	"	33.80
Long Way	"	9.50
Punto-Sans Tache	"	79.50
Queipo	"	37.10
Socorrido	"	9.—
Sufi	"	113.20
Suspiro	"	97.60
Te Quise	"	49.70
Tinajo	"	43.20
Rematador	"	116.20

Leticia fué la ganadora de la tercera carrera platense

La carrera de las potrancas no ganadoras, se resolvió por el triunfo de Leticia, la que dió cuenta de Nutria por dos cuerpos en 1' 13" 1|5 los 1200 metros. A dos cuerpos de Nutria se clasificó tercera Maronita y cuarta entró Amancay.

Buttercup tomó el comando del lote cuando se dió la señal de partida, siendo seguido por Maronita, Leticia, Nutria y Follete.

Hasta los 900 metros la carrera no tiene variantes, donde pasa al frente Maronita, seguida de Buttercup, Leticia, Follete, Nutria y última corría Silvela, que fué de paseo a esta carrera.

En los 800 metros pasa al segundo puesto Leticia, quedando tercera Buttercup y cuarta Amancay.

Una vez en la recta final carga Leticia sobre la puntera Maronita, y sin lucha domina, pasando a comandar el lote, para contener luego muy bien la recia carga final que le llevó Nutria en los últimos 200 metros.

3a. Tercera Carrera

Premio DAIMAN
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1	**LETICIA, 56|53 kilos,** por Santiago y Britania, del stud Los Bohemios, (P. Lofiego), L. Almirón (5)	1346	616
2	Nutria 56, T. Sánchez (7)	4613	1631
3	Maronita 56, A. Moreno (6)	1554	660
4	Amancay 56, J. Barbeito (1)	4064	1416
5	Follette 56|53, R. Pena	498	284
6	Buttercup 56, M. Robles	1498	544
U	Silvela 56, R. Quinteros	1581	605
		15154	5756

No corrieron: Danesa y Plutarca.

Dividendos: de Leticia, pesos 20.— y 6.60; de Nutria, 3.70.

Ganada por 2 cuerpos; la 3a., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Amancay	$	6.60
Buttercup	"	18.—
Follete	"	54.10
Maronita	"	17.30
Nutria	"	5.80
Silvela	"	17.—

4a. Cuarta Carrera

Premio DAMASCO
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 2500 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1	**NARROS, 54|52 kilos,** por Parlanchín y Nanina, del stud H. S., N. J. Molina), B. Huerta (9)	1809	874
2	Valecuatro 55|53 1|2, L. Spera (7)	1959	872
3	Ildara 55|53, F. Braga (6)	590	406
4	Vestal 52|49, A. N. Solís (12)	377	260
5	Coquelicot 57, P. Bustamante (2)	1574	723
6	Tunguzú 54|53, C. Barrios	774	454
7	Powel 57, J. Barbeito	6061	1980
8	Pinocho 54, J. Canal	2008	1094
9	Guruyú 54, R. B. Quinteros	2154	787
U	Chispeao 57, R. González	1122	596
		18458	8046

No corrieron: Golden Dream y Trascartón.

Dividendos: de Narros, pesos 18.10 y 5.80; de Valecuatro, 5.80; de Ildara, 10.20.

Ganada por 3 y 1|2 cuerpos; el 3o., a 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'12" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chispeao	$	29.20
Coquelicot	"	20.60
Powell	"	5.40
Ildara	"	55.60
Valecuatro	"	16.50
Guruyú	"	15.20
Pinocho	"	16.30
Tunguzú	"	42.40
Vestal	"	87.10

5a. Quinta Carrera

Premio DORREGO
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1	**ROSARIAN, 52 kilos,** por Elton y Dimancheuse, del stud V. Viejo, (A. Rosas), T. Zapata (5)	1129	538
2	Vermouth 57, R. Quinteros (2)	2188	814
2	Marai 54|54 1|2 T. Sánchez (3)	4396	1786
4	Rionegro 54, L. Tadei (4)	3606	1502
5	Claro 52, P. Ibarra	1558	730
6	Perfect Visión 57, A. Moreno	3443	1351
7	Brúlant 52, R. González	982	414
8	Levitón 52, M. Arregui	1531	719
U	Clamart 48, O. Morales	421	272
		19254	8156

No corrió: Rin Rin.

Dividendos: de Rosarian, pesos 30.30 y 7.10; de Vermouth, 5.30; de Marai, .50.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; los 2os., puesta.
Tiempo: 1'24" 4|5.

6a. Sexta Carrera

Premio DINAMITA
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 2500 a la primera, 500 a la segunda y 250 a la tercera

1	**JUTLANDIA, 57|54 kilos,** por Fulanito y Jangada, del stud P. M. D. M., (A. Alvarez), L. Almirón (3)	713	389
2	Lala 57, T. Albertini (4)	4346	1776
3	Tante Tonta 57, T. Sánchez (5)	5232	1944
4	Ablariba 54|52, A. Lemes (7)	486	262
5	Ten Cuidado 57|54 k., A. Dávila	1093	602
0	Hilachita 57, A. Moreno	641	366
0	Ingenua 57|55, M. Arregui	924	383
0	Chalana 54 M. di Biase	2971	1176
0	Montalisa 54|51 k., F. Fernández	765	520
0	Montañesa II 54|51 1|2, J. N. Zapata	91	77
0	Buena Nota 54|51 k., C. Periale	1334	752
0	Peumá II 54|51, P. Cufré	398	251
U	Primera Dama 54|53 y 1|2, F. Braga	113	81
		19017	8587

No corrieron: Aguantadora, Ibitymi y Resina.

Dividendos: de Jutlandia, pesos 47.40 y 8.—; de Lala, 3.30; de Tante Tonta, 3.20.

Ganada por 1 y 1|2 cuerpo; la 3a., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 3|5.

7a. Séptima Carrera

Premio DADO
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 **POBRE GAUCHO,** pesos 13.80 y 4.10.
2 **Cuadrito,** pesos 3.—.
3 **Arbolito,** pesos 4.60.
4 **Bonfiglio.**

No corrieron: Califa, Campanario, Cosquilloso, Raúl, Mistayo, Nicodemo, Ricotón, Sampacho, Sillón y Tierso.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o., a 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 1|2.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1500 metros



1 Anselmi 57, no corrió
2 Babanco 57|54, R. Degaetano
3 Belley 57|54, R. Rodríguez
4 Copetón 57, no corrió
5 Ingenio 57, T. Sánchez
6 Juansaito 57, no corrió
7 Lázaro 57, no corrió
8 Samorí 57|54, A. Lemes
9 Tifón II 57, T. Albertini
10 Trascartón 57, no corrió
11 Violín 57, no corrió
12 Brazal 54|53 1|2, F. Braga
13 Chuncho 54, E. Opazo
14 Darbari 54|52, M. Arregui
15 Felice 54, no corrió
16 Guruyú 54, no corrió
17 Levántate 54, no corrió
18 No te creí 54|54 1|2, A. Moreno
19 Sable 54, P. Artigas
20 Viraró 54|51, J. Mallo
21 Woolbonnet 54|52, C. Domínguez
22 Ingenioso 52, no corrió
23 Likén 52|52 1|2, J. Canal

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

Premio Haras Las Acacias — 1200 metros

S ETAOIUNUN ETAOIs t SHRDLUUP U

1	**ULTRAMAR** 57 kilos, por Ayacucho y Bahía, del stud 16 de Diciembre (Antonio Milia), A. Batista (1)	1542	438
2	Egeo 57, C. Gadea	1387	627
3	Intringulis 57, N. Lalinde	65	40
4	Lindo Lindo 57, D. T. García	88	48
0	Chaqueño 57, R. Martin		51
0	Millrace 57, B. Morteyru		12
		3172	1236

No corrieron: Oportuno y Taitú.
Dividendos: Del 1o.: $ 3.60 y 2.20; del 2o.: 2.10.
Ganada por 3 cpos.; el 3o. a 4 cpos.
Tiempo: 1'12" 4|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Haras Goayabos — 1500 metros

1	**ENVION** 57 kilos, por Envite y Mabel, del stud Don Roberto (M. Alcaide), V. de Bernoche (3)	690	218
2	Rancherito 57, E. Quesada	103	79
3	Sinaí 57, C. Gadea	619	211
4	Marquina 57, C. Carcinatti	52	43
0	Diabolingo 57, And. Batista	418	260
0	Charrusco 57, L. Martens	231	120
0	Colonsolo 57, J. R. García	556	344
0	Oportuno 54, A. Sosa	1408	850
0	Second Berkeley 54, J. Velázquez	85	70
		4172	2314

Corrieron todos.
Dividendos: Del 1o.: $ 9.70 y 4.70; del 2o.: 12.90; del 3o.: 6.—.
Ganada por 2 cpos.; el 3o. a 1|2 pzo.
Tiempo: 1'31" 1|5.



Año XXV — Domingo 14 de Noviembre de 1937 — No. 8485

Todo el Pueblo Exigía la Libertad de la Mano Santa

Es un Grave Caso de Sugestión Colectiva

RIO CUARTO, 14 (De nuestro corresponsal). — Informábamos ayer acerca de un hecho insólito, mezcla de superstición e ignorancia, ocurrido en el paraje denominado "Cola de Pato", de Río Cuarto, provincia de Córdoba. Al ser detenida por la policía una curandera que practicaba su poder "milagroso" en una tapera, secundada por dos personas que le hacían de secretarios, más de cuatrocientas personas del lugar se dirigieron al local de la policía, pidiendo a voces la libertad de la "mano santa". El tumulto llegó a tomar proporciones exorbitantes, debiendo la policía utilizar toda su eficacia para disolver la amenazante comitiva.

Cómo cundió su fama

"Cola de Pato" es una pequeña localidad de Río Cuarto. Hace un tiempo comenzó a circular por la zona la fama de Emilia Ojeda, mujer de unos 27 años, habitante de una tapera. La susodicha comenzó empleando sus artimañas de curandera con algunas personas de la vecindad. Poco a poco su "misterioso don" fué cundiendo hasta atraer sobre sí la admiración y la fe de la población entera, para llegar más tarde a las localidades vecinas. A la modesta tapera de "Cola de Pato" llegaba en sulkys, en bicicletas, en automóviles —algunos lujosos— gente de toda la provincia de Córdoba. La Ojeda debió requerir entonces los servicios de dos ayudantes, Elvira Troisi y Luis Decantar, que estaban encargados de mantener el orden ante la descomunal concurrencia de enfermos. Como puede verse, el destino de la "mano santa" estaba encaminándose hacia una prosperidad extraordinaria, dado el endiosamiento conseguido a base de sus artimañas y la ingenuidad de las gentes.

La sugestión domina a un pueblo

Resulta desconcertante en nuestro mundo civilizado este auge del curanderismo. Si en plena Capital Federal se mantiene aún en cierto grado, no nos extrañe que en lugares del interior llegue hasta promover desórdenes como el de Río Cuarto. Entre cierta masa popular, a la que no ha llegado aún en forma eficaz la instrucción, esta sugestión de los explotadores de la salud es un estado psicológico primitivo, basado en temores e ignorancias. A quienes no tienen esa defensa intelectual proveniente del conocimiento es fácil sugestionarlos con la presencia de lo misterioso. Por esa razón, Emilia Ojeda, la curandera de "Cola de Pato", se rodeaba de todo el aparato digno de una pitonisa, adoptaba estatismos de iniciada y realizaba en el aire por medio de sus manos — no siempre limpias —, signos cabalísticos y ademanes curanderiles que llenaban de emoción a sus enfermos. Algunos de éstos no estaban enfermos sino sugestionados y por eso se "curaban". Otros, naturalmente, se morían, pero era porque no habían tenido fe o habían llegado tarde. Lo cierto es que la Ojeda mantenía su prestigio en todas las clases sociales, porque en todas las clases sociales la ignorancia suele mantenerse aún.

Aspectos del curanderismo

En un tiempo se curaba con palabras y pasaditas de mano, pero lo más común es la utilización de yerbas y hasta de elementos como el agua. Cuando la curandera decía, "a este enfermo le han hecho el daño", lo mejor era una palabra cabalística, algunas oraciones o algo por el estilo. Y el paciente, que a lo peor estaba tuberculoso, se moría irremediablemente. Las propiedades terapéuticas de ciertos vegetales sirvieron a los curanderos para sus fines. No conocían sus aplicaciones exactas, pero ellos los utilizaban para todo. Con dos o tres yuyos "curaban" hasta la parálisis. Desgraciadamente, por virtud de lo misterioso —ya que entre la gente de escasas luces se duda de lo único que es real en medicina y que se llama científico—, el prestigio del curanderismo se propagó y se sigue propagando.

Recordemos de pasada el nombre de la "Madre María", que ha dejado numerosos discípulos y discípulas y que atrae a su bóveda de la Chacarita miles de visitantes, que van a pedirle que los proteja desde el otro mundo. Aunque menos popular, merece mencionarse el de "Mamita Rubia", que en su casa de Villa Rebol, a donde llegó la policía, tenía varias enfermas en cama, que ella trataba a su manera. Al curandero Domingo Giordano, que a pesar de su aspecto repelente, era constantemente visitado. Este diagnosticaba hasta por fotografía — ¡que ya es tener ojo clínico! — y utilizaba el estiércol de ternera para las curaciones. Y así cientos y miles, en la larga historia de este género de delincuencia que constituye una verdadera plaga social.



EMILIA OJEDA
La curandera cuya detención agitó Río IV.

Fanatismo colectivo

Pero lo que llama decididamente la atención, más que la existencia y actividades de estos sujetos, es la solidaridad colectiva de sus devotos. Estos creen que se trata de "tatadioses", seres que tienen un don que la divinidad máxima ha puesto en sus manos como la flor en la planta o el mineral en el seno de la tierra. Por esa razón aseguran que estos "tatadioses" vienen al mundo para hacer el bien, para salvar a la humanidad sufriente y llegar a ese límite inconmensurable al que la ciencia no alcanzará nunca. Es la credulidad, sembrada en el corazón del pueblo por ritos religiosos y repeticiones de milagros antiguos que nadie — a no ser alucinados — han constatado.

No les importa el comprobar que en el "consultorio" de los "manos santa" hay siempre un platito para la limosna. Platito controlado por la mirada aguda del curandero que manifiesta de palabra un desinterés que el plato de las limosnas desmiente. De esta manera un curandero de esta capital es poseedor, entre otras propiedades, de una casa de departamentos de ocho o diez pisos, actualmente en construcción en la calle Balcarce y Alsina.

El caso de "Cola de Pato"

La población de "Cola de Pato" se levantó en masa al saberse la detención de la Ojeda. La policía la ponía entre rejas para evitar la continuación de sus fechorías. Pero el pueblo no recapacitó de que tal medida se tomaba en su propio bien y se levantó indignado. Mujeres, hombres, niños, llegaron hasta el local de la policía. Muchos eran lisiados, otros demostraban en sus rostros las huellas de su enfermedad. Gritaban y pedían a voces que liberaran a la curandera. Algunos vociferaban directamente contra la autoridad. Este caso no es nuevo, pues se ha producido en otras detenciones de curanderos y adivinos en distintas partes del país. Pero cada vez que ocurre produce el mismo asombro y nos enfrenta con el mismo problema de la ignorancia y credulidad popular. También nos hace pensar en lo benéfica que resultaría una campaña a fondo para combatir a los explotadores de la salud.

Pero Emilia Ojeda, pese a la irritación popular, sigue entre rejas. En su domicilio se recogió $ 180, sin duda el producto de las limosnas del día.

Importantes Obras se Realizarán en el Puente del Paso de la Noria



TODO DE CUERO
Un Modelo Bien Curioso

Esta muchacha se presentó en una gran reunión hípica londinense, sobre blusa, vestido y chaleco de cuero. Está de más decir que llamó grandemente la atención

Por un decreto dado a conocer por el departamento de Obras Públicas, se aprobó el proyecto y presupuesto de $ 754.898.07, preparados por la Dirección General de Estudios y Obras del Riachuelo, para las obras de construcción de la casa-habitación del encargado del puente sobre el Riachuelo en Paso de la Noria, y alojamiento para la policía de la capital y caminera de la provincia y Prefectura General Marítima, en ambas márgenes del canal.

Se expresa en los considerandos que es de necesidad dotar de mayores comodidades a las obras de referencia que fueron ya previstas en el primitivo proyecto aprobado oportunamente y cuya ampliación deriva asimismo de la gran importancia y carácter ornamental dado a las obras de la Avenida General Paz.

Que los trabajos propuestos comprenden además la construcción de rond-points y parques, en los terrenos expropiados para plazas, a fin de asegurar el desarrollo, sin entorpecimientos, del tráfico entre la citada avenida, las calles laterales al canal y el propio puente.

Que con las obras de referencia se soluciona asimismo el tránsito de hacienda, a efectuarse por calzada a bajo nivel, como también lo referente a desagües de las calzadas, sistema de riego y limpieza, jardines, veredas, etc.

Por el mismo decreto se fija en $ 1.351.074.37 la máxima de las obras.

Un Domador Fué Herido por los Leones, Anoche

UNO de los números más emocionantes que se desarrollan bajo la enorme carpa del Circo Hagenbeck, lo constituye sin duda la presentación de 8 osos y 4 leones que está a cargo del domador Jonny Schipmann.

Las fieras, bajo la dirección de Jonny realizan las más variadas pruebas sin que hasta ahora, al menos desde que el circo está en la Argentina, hubieran desobedecido la voluntad férrea del domador.

Pero anoche, los animales estaban nerviosos desde que entraron a la pista y ante la emoción que es de imaginar de parte del público que llenaba totalmente las instalaciones del circo, se arrojaron contra Jonny a quien causaron diversas heridas.

El espectáculo

El circo ha levantado sus instalaciones en la ciudad de La Plata. Para la función de anoche se agotaron las localidades y cuando se inició el espectáculo no quedaba un sólo espacio vacío en la inmensa carpa de lona.

Los primeros números del programa se desarrollaron mereciendo el entusiasta aplauso de la concurrencia y cerca de las 23 horas, comenzaron los empleados de la empresa a armar en la pista una jaula de grandes dimensiones donde debían actuar las fieras.



JONNY SCHIPMANN
Recibió un zarpazo anoche

Cuando se acercaron las pequeñas jaulas montadas sobre ruedas a la pista donde debían pasar a la jaula mayor, los leones provocaron con sus rugidos una visible tensión nerviosa entre los espectadores.

Primero fueron largados los osos y luego los leones, que fueron colocándose a un extremo de la jaula hasta que con los compases de una marcha militar hizo su entrada el domador empuñando un látigo

No le obedecen

A las primeras voces del domador, las fieras no obedecieron y en vez de prestarse a los juegos de habilidad que les tocaba realizar, empezaron a agredirse entre ellas, mostrándose singularmente furiosos los leones.

El domador realizó esfuerzos para calmar a sus animales sin resultado y cuando intentó imponerse utilizando el látigo, lo atacaron alcanzándolo con varios zarpazos.

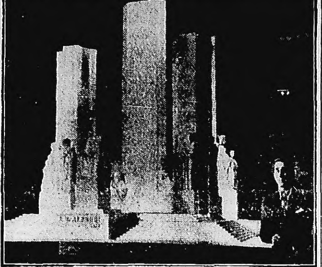
Recién entonces el público, al ver ensangrentado al domador, tuvo la certeza de que eso no formaba parte del número y entonces vivió momentos de intensa emoción.

Jonny permaneció en la jaula y desde afuera numerosos empleados del circo lo secundaron para tratar de calmar a los animales. Les arrojaron agua y luego de conseguir que el domador se retirara del interior, con largos palos fueron empujando a los animales hasta que lograron hacerlos entrar a sus respectivas jaulas y los retiraron de la pista.

Al hospital

En cuanto al domador, con la presteza que el caso requería, una vez atendido de primera intención en el mismo circo, fué conducido al hospital Policlínico donde quedó internado. Los médicos que lo examinaron informaron esta mañana que el estado de la víctima no reviste gravedad.

Riganelli Propone Una Gran Obra



RIGANELLI Y SU "MAQUETTE"
Alberdi tendría un grandioso monumento

Nos Habla de su "Maquette" a Alberdi

EN el Salón de los Pasos Perdidos del Concejo Deliberante, se acaba de inaugurar la exposición de "maquettes" para el concurso del monumento a Juan Bautista Alberdi, que se levantará en la Plaza Constitución. Entre las numerosas obras presentadas, el visitante es interesado inmediatamente por uno de los monumentos, que lleva el lema "Orientación" y va firmado por nuestro extraordinario escultor Agustín Riganelli, artista de bien cimentado prestigio en nuestro país y en el extranjero.

El monumento

Teniendo en cuenta el amplio lugar de su futuro emplazamiento, con soberbias masas monumentales y severa estructura plástica, Agustín Riganelli ha construido su obra de un interés profundo. Al entrar en la sala de exposición, nutrida de trabajos de toda índole, el espíritu se siente de inmediato sobrecogido por esa fusión perfecta de elementos arquitectónicos y escultóricos que presenta la obra de nuestro artista. Es la misma impresión recogida que se experimenta en los lugares de meditación, ante los paisajes de natural belleza, en los templos. En forma de recinto abierto, para que el espectador pueda penetrar en la intimidad del monumento, éste se caracteriza por tres masas verticales, especie de columnas sobriamente geométricas, a las cuales están unidas las figuras simbólicas. Estas tres columnas son la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad. Las ocho figuras: La Democracia, Las Bases, Gobernar es Poblar, El Orientador, La Paz Victoriosa, La Vida Meditativa, La Vida Estudiosa y, como rigiendo todo ese coro de figuras, la de Juan Bautista Alberdi, en actitud característica y como afrontando al tiempo. La escalinata, que por todos sus costados rodea al monumento, le agregan una belleza simple y equilibrada, una simplicidad de geometría, regida por una sola ley central que une en una sola aspiración toda la obra.

Un aprendizaje especial

Nada agregamos con hablar de la obra de este gran escultor. Riganelli pertenece al escaso grupo de los escultores que han obtenido, por la reciedumbre de su labor, una consagración crítica. Pero sí podemos afirmar que, dadas las exigencias del monumento, sorprende la autoridad con que un escultor, casi especializado en figuras, cabezas y bajorrelieves, afronta lo monumental, para lo cual existen otras leyes. Leyes antiguas por cierto y que exigen un aprendizaje científico. Agustín Riganelli presenta con este trabajo suyo la obra cumbre de su vida de artista. Por este motivo y después de una indagación minuciosa ante los otros monumentos, abordamos al artista.

—Es verdad —nos dice— lo monumental requiere un aprendizaje que se realiza muy lentamente. Hay leyes de proporciones matemáticas que se van conquistando por medios antípodas a la improvisación. En el monumento se trata de la conquista del espacio por medio de la matemática y la geometría. Tienen esta clase de trabajos un sentido pitagórico.

Y no se trata solamente del espacio en altura — agrega el escultor — sino también del espacio circular. A todo ello me he abocado con pasión y paciencia. ¿Sabe usted lo difícil que es unir estas dos fuerzas contrarias que son la pasión y la paciencia? Una es la necesidad artística de crear. La otra la disciplina, el orden regulado a las leyes eternas que vuelven perdurable la pasión artística.

Adecuado a la urbe

—He pensado — continúa Riganelli — al iniciar esta obra, que era necesario el criterio de los grandes creadores de la antigüedad, sin olvidar el anhelo de nuestros días. La realidad de las grandes ciudades son los rascacielos y ella debe influir en la estatuaria. No se trata ya de los tranquilos jardines, sino de ese ambiente inmediato de moles de cemento al que el hombre de nuestros días y el del futuro acostumbra su retina. De ahí que la masa arquitectónica, proyectada en granito rosado, se alce con serenidad de columnas clásicas, pero geometrizadas para corresponder a la línea de la urbe, sin perder su gracia antigua.

Así se expresa el escultor respecto a la parte arquitectónica de su monumento. Ante él se tiene la sugestión de las realizaciones helénicas, pero sólo como un espíritu permanente que rige sus designios. En este ambiente donde la religiosidad de lo bello impone como un dedo sobre los labios, las ocho figuras que lo integran surgen estáticas, inmutables, correspondiéndose entre sí y manteniéndose reguladas a un pensamiento central.

Las figuras

—Cada figura — prosigue Riganelli — me ha exigido, como es fácil suponerlo, un estudio especial, tiene un sentido vertical, equilibrado a las tres columnas. Sus mismos paños facetados responden a las facetas de las columnas y se mantienen dentro de su mismo ritmo de triangulación. En esta forma el monumento viene a tener una realidad muscular — las columnas — y una realidad circulatoria — las figuras.

Estas ocho figuras que Riganelli ha destinado al monumento, más bien dicho, que ha creado por exigencias de tema y arquitectura, podrían asimismo ser, como piezas independientes, obras como para prestigiar a cualquier artista. Riganelli, con una seguridad clásica, en cuyas fuentes parece abrevarse, ha llegado a la simplicidad más pura de la estatuaria moderna. Las figuras primeras del monumento obtienen una categoría que llamaríamos heroica, por su solemnidad y estatismo. Las dos interiores, como protegidas, son las de la intimidad. Se llaman "La vida meditativa" y "La vida estudiosa".

Obra de madurez

Cabe destacar la personalidad de este artista, de los primeros de nuestra América, como uno de los ejemplos esforzados de una personalidad que busca su rumbo. De tornero y tallista, su pasión de artista lo lleva a las manifestaciones más altas del arte. Se trata de un hombre que no sólo se ha preocupado de producir, de acuerdo a su capacidad emocional, sino de quien comprende que es necesario también cultivarse para llegar a la expresión perdurable. Ya otras veces lo hemos dicho: Riganelli llega en sus tallas al prestigio de un renacentista. Sus cabezas de niños son incomparables, tanto por la técnica prolija y segura, como por la tierna emoción con que llegan a parecer como circuladas sus maderas, bronces o mármoles. La intimidad femenina llega en este artista a una categoría superior. Ahora nos toca hablar de este trabajo de aliento, el monumento a Juan Bautista Alberdi, que nos lo muestra en una madurez de virtuoso y en una plenitud de talento que lo pone a la altura de las grandes figuras mundiales.

Tucumán Debe Contar a la Mayor Brevedad con un Gran Aeropuerto

TUCUMAN, 14 (De nuestro corresponsal). — Esta capital cuenta con una de las pistas de aterrizaje mejor ubicadas de todos los centros del país. El sólo hecho de hallarse el aeródromo unido al mismo perímetro de la ciudad, asevera lo dicho.

Sin embargo, falta mucho para que Tucumán tenga el aeropuerto que corresponde a su jerarquía de ciudad adelantada. Verdad es que actualmente trabajan más de treinta hombres del ejército en rellenamiento y nivelación del vastísimo campo de aterrizaje, y cierto es también que ya se han iniciado los trabajos relacionados con la construcción de un moderno edificio que servirá para dar conveniente ubicación a las distintas oficinas del Aero Club local, de la Compañía Panagra y a otras dependencias indispensables en una aeroplaza del movimiento que debe tener la de esta ciudad. Empero, aún con todo lo que está haciéndose, el aeropuerto de Tucumán es algo que todavía está en sus comienzos.

Necesidades económicas

El gobierno nacional ha destinado fondos para la construcción del edificio del Aero Club Tucumán y la ayuda no ha sido negada por otras dependencias nacionales, como el ejército, por ejemplo. Lo que falta en estos momentos es que los poderes públicos de Tucumán presten la cooperación que con tanta urgencia es exigida. Se necesitan fondos para hacer retirar el estadio de football del club Central Norte, ubicado en plena pista de aterrizaje y hacen falta otros fondos para la amplificación de la superficie total del terreno y para ayudar en la construcción del cuerpo de edificio planeado.

Los beneficios del aeropuerto

Los poderes públicos de Tucumán saben a ciencia cierta la enorme importancia que tendrá el Aeropuerto Benjamín Matienzo, no sólo como elemento esencialísimo para las actividades aéreas comerciales, militares y particulares, sino también como factor embellecedor de la ciudad, sobre todo en el barrio donde está ubicado el campo, ya que el aeropuerto hará desaparecer extensos yuyales, obligará a cerrar las acequias de desagües siempre nauseabundas en la actualidad y exigirá que el Barrio Aeródromo se convierta en una atrayente zona de bien ordenadas actividades y de atrayente perspectiva urbana.

Por eso mismo, porque los poderes públicos conocen la magnitud del problema, es que ahora se están realizando las gestiones para arbitrar los fondos que permitirán ampliar y acelerar la marcha actual de las obras iniciadas para dotar a Tucumán del Aeropuerto que le es indispensable a la intensidad de su tráfico aéreo actual.

Intervinieron en el Campeonato de Tennis



Sras. DE MOSS Y DE ZAPPA Y Srta. RICKETTS
Actuaron ayer en el Campeonato Argentino de Tennis recientemente. Todas las dos primeras en los partidos que les tocó disputar.

Dos Muertos Resultaron en una Trifulca

CORRIENTES, 13. (De nuestro corresponsal). — En Colonia Mercedes Cosio, jurisdicción del departamento Goya, en un lugar destinado al enterratorio del establecimiento de campo propiedad del Sr. Francisco Moray, en circunstancias que se encontraban congregados Erasmo Gómez, Ezequiel y Roque Gómez, Arsenio Encinas, Manuel y Erasmo Centurión, Wenceslao Ruiz, Gabriel Martínez y Manuel Encinas, se produjo un grave hecho de sangre, resultando dos muertos y los demás heridos.

Dos muertos y varios heridos

Según las informaciones recogidas, los protagonistas se encontraban en dicho lugar rindiendo culto a un pariente desaparecido y se suscitó una discusión entre ellos, a raíz de lo cual se dividieron en dos grupos, trabándose en pelea armados de cuchillos y revólveres.

De resultas de la refriega quedaron muertos en el sitio donde se produjo el hecho, los hermanos Ezequiel y Roque Gómez y heridos los restantes, algunos de ellos con arma blanca y otros por los proyectiles disparados durante el tiroteo.

Intervinieron en el suceso las autoridades policiales, quienes procedieron a la detención de los que actuaron en el mismo, varios de los cuales debieron ser hospitalizados, instruyéndose el correspondiente sumario.

1. Instrucción Pública

Conservatorio Fracassi

Sede central: CALLAO 367. U. T. 35-0463. [illegible]

2. Enfermeros

INYECCIONES $ 1, sondajes, curaciones, etc., a domicilio, cama hospital, muy esmero. Llamar: U. T. 47-5223.

PRACTICANTE. Inyecciones a domicilio $ 1. U. T. 38-7600.

3. Parteras

A. BACIGALUPI
PARTERA ESPECIALISTA. Bien acreditada por su competencia y larga práctica, atiende embarazos, partos y casos urgentes, casa seria, higiene y atención esmerada. Precios módicos. CONSULTAS GRATIS de 10 a 19 horas. RIVADAVIA 2868. U. T. 50-5056. Cuyo piso 1o.

A. FONTELA
Partera especialista, embarazos y casos urg., comod. pensionistas; pensión parto $ 10. VENEZUELA 881. U. T. 38-[illegible]

A. J. OPPIZZI
Ex interna H. Pirovano. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos, consultas gratis, todo el día. Maipú 73, piso 2o. U. T. 35-6922.

A. ROSSI — Partera especialista atiende embarazos y casos urgentes, comodidad para pensionistas, parto pensión $ 10. Humberto I, 2468. U. T. 45-4622.

A. HERTZULIS
Partera con consultorio muy acreditado. Partos, emb. proced. moder. Consulta grat. Facilidad pago. AZCUENAGA 131, p. 4o. dp. G. U. T. 48, Pasco 0120.

A MARIA H. DE LUNA
CASOS URGENTES. Embarazos, partos sin dolor. Comodidad para pensionistas. Tratamiento eficaz del flujo y úlceras del cuello de la matriz. Médico Dr. Luis Giménez. Consultas gratis todo el día. ALSINA 1779. U. T. 38-5374.

A. NUÑEZ — Partera especialista atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. U. T. 47-0576. Independencia 2371. Domingos inclusive.

A. YANNI. Partos, cas. urg., prec. mód., pensión. Cons. gratis. Facil. pago. San Juan 1380 (cerca Constitución) 23-7601.

A PUGLIA. Emb. part., ex int. del Hosp. Alvear y R. Mejía., consult. acred., prec. mód., cons. gratis. Azcuénaga 621, p. 3, dep. II. U. T. 47-5924.

AMATRIAIN
Partera diplomada. Madrid-Buenos Aires. 25 años práctica, atiende todo caso, pensionistas, fácil pago, consultas gratis, médico espec. Dr. Augusto León. Antes Piedras 535, ahora Entre Ríos 495, pida hora: 37-2795.

A. J. OPPIZZI
Ex interna H. Pirovano. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos, consultas gratis, todo el día. Maipú 73, piso 2o. U. T. 35-6922.

A. MEEROFF — Espec. Part. Emb. casos urgentes. Consulta gratis, precio módico. Larrea 294, p. 1o. der. U. T. 47-4728.

A. ZILLO, especialista, cualq. caso sin dolor. Pensión. Serrano 1492. 71-5066.

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado, por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas, partos y casos urgentes. Cons. gratis todo el día. Pavón 1727. U. T. 23-5995.

A. MARINA, ex del Rivadavia
Partera especialista en cualquier caso. Precios módicos. Consult. gratis todo el día. Embarazos. Partos y Casos Urgentes. CANGALLO 1710, P. 1o. Dep. A. U. T. 38-4403.

BILEK. Partera extranj., espec. diplom. Praga y Bs. As., ex del Fernández, emb., partos, cas. urg., sutura, cons. gratis 8 a 21 y Dgos. Lima 1217. Tel. 23-5389.

COLEGIALES. F. Lacroze 2830. Hertzulis partera, 25 años práctica, consultorio acreditado, consultas todo el día, precios módicos, facilidades de pago.

CONTE — Ex jefa Maternidad. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todo el día. ARACZ 2239, esquina CHARCAS. U. T. 71-5690.

CORNEJO — Consultas gratis. Partos urgentes, precio módico, facil. pago. POZOS 246. Dto. 10. U. T. 38-9345.

LUISA DE CAPRA
Partera, diploma de honor. Atiende todas horas y domingos. (Consultas gratis). Embarazos, partos y casos urgentes, $ 30. Jujuy 37, piso 1o. A. — U. T. 47-2930.

MARCELA RIZZO - PARTERA
Ex jefa del Hospital Alvear, embarazos, partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a TUCUMAN 622. U. T. 31-9385.

MARIA S. DE LEVIN
Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes, sin dolor. Fácil pago. Comodidad para pensionistas. Consultas gratis. RINCON 179. U. T. 47-2429.

MARIA E. ZUNINO
OSTETRICA
Consultas de 14 a 18
SUIPACHA 365, Piso 2o.
U. T. 35-1027

PARTERA — FABBRI
ESPECIALISTA, ex del Hosp. R. Mejía. Partos. Embarazos. Precios sin competencia. Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos.
PARANA 279 — U. T. 33-3996

5. Específicos

Constante Vigor
A cualquier edad, caballeros, señoras, matrimonios, problema sexual resuelto. Felicidad asegurada. ULTIMA SEMANA $ 20. Solic. hoy mismo contra reembolso. N. libro con gráficos, $ 1 m|n. Ortop. Anatómica. CORDOBA 706 — Buenos Aires

PIEL NUEVO TRATAMIENTO PARA LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL
Permite el uso del agua para su lavado habitual
COMPRUEBELO
Eczemas, Psoriasis, Lupus, Sicosis, Impétigo, Acné, Pelada, Prurito, Urticaria, Micosis, Acariosis (sarna), Fístulas, Ulceraciones de la Piel y Quemaduras Crónicas y rebeldes desaparecen con
NOLEN
Es líquido que no mancha ni deja olores.
VENTA:
Franco Inglesa, Nelson y en toda buena farmacia

¿PADECE de ULCERAS AL ESTOMAGO?, moléstese escribiendo Casilla Correo 825.

7. Turismo

A LOS EXCURSIONISTAS
"Turismo Lux" Maipú 273 35-2105. Avisamos que compramos al mejor precio boletos de regreso; como así también postergamos para mayor fecha.

8. Campos y Haciendas

SE VENDE fracción de campo en el partido de La Plata, sobre estación Gómez, F. C. S. 252 Hs. alambradas, aptas para agricultura o ganadería, ubicación inmejorable, frente a los caminos a Echeverry y Brandzen. Datos y condiciones: Humberto I. 405, Quilmes.

9. Compra y Venta de Propiedades

ATEN., permuto mercadería noble por casa o terreno en la ciudad. Trat. El Comercio, San Martín 486.

11. Compras Varias

ATENCION: Comerciante experto en mercaderías generales desea invertir capital en buenos negoc. comerciales. Tratar de 9 a 12 y de 3 a 7. El Comercio, San Martín 486.

COMPRAMOS
Cobre hasta 0.70 ctvs. k., Bronce 0.45, Aluminio 0.90, materias de auto $ 2 c|u., Plomo, Cinc, Antimonio, etc., cualq. cant., aun viejo o roto. Bartolomé Mitre 3462.

12. Ventas Varias

ALMANAQUES, pantallas, espejos, globos y arts. p. reclame, el mejor precio de plaza. Casa Iturrat. Alsina 2252.

COMPRA VENTA liquida por demolición trajes desde $ 10, Sacos, $ 3. Lotes para comerciantes. Rivadavia 7647. U. T. 67-9176.

14. Dinero Ofrecido

A FERROVIARIOS
Y EMPLEADOS EN GENERAL
DINERO
en 24 horas
A SOLA FIRMA
Esmeralda 22 — Ofic. 7

Acuerdo rápido y directo
Créditos en efectivo, pago en mensualidades a militares y marinos en act., magisterio, ferrov., banc., U. T., Cía. Elect., Gas y alto comercio.
Corrientes 980 — 8o. Piso Esc. A

A MAS BAJO INTERES
Sola firma. Policía, Bomb., Magist., Soc. Anón., Nac., Municip., Empl. y Obreros. LAVALLE 1268 Piso 2o. Esc. 13

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS Y MUNICIPALES. DINERO EN FORMA LIBERAL, EN EL DIA.
EL CREDITO
VICTORIA 1260

A DINERO
EN EL ACTO
OPERACIONES RESERVADAS
VICTORIA 658
ESC. 17 — Hor.: 13 a 19

Av. de Mayo 749, p. 6, E. 53
"NELSON"
Dinero directo a bajo interés a empleados nacion., munic. y part. Rapidez, Seriedad y Reserva.

ALHAJAS Y RELOJES
A SOLA FIRMA. — De 10 a 20 meses
A EMPLEADOS NACIONALES Y PARTIC.
VICTORIA 1592

A SOLA FIRMA
Dinero fácil en "La Victoria"
VICTORIA 676, p. 1o. Esc. E. - 18 a 20

Acordamos créditos en el día
en efectivo y Mercaderías, cualquier cantidad, sin intermediarios y sin comisión, al Magisterio Nacional y Provincial, Marinos, Militares, Policía, Empleados Nacionales, Munic., Correos, Y.P.F., Bancos, FF. CC., Cía. Electr., U. T. y del Alto Comercio e Industrias de todo el País, a interés aún no concedido, amortizables en cómodas cuotas mensuales.
SOCIEDAD ANONIMA, Compañía
COMERCIAL FINANCIERA
MAIPU 275

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos
Préstamos a 30 días y en mensualidades. Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 577 — 2o. piso

A MILITARES, MARINOS
Magist. y empl. en gral., dinero a 30 días y mensual, a largos plazos
"EL TESORO", 25 de MAYO 340
De 11.30 a 19.30 — U. T. 31-1541

A EMPLEADOS en gral. préstamos. Casa patent. Hor. 9 a 19. Alsina 347.

A EMPLEADOS, DINERO
VICTORIA 571 Esc. 11 PISO 2o.

A DINERO
Al más bajo interés en plaza, a todo empleado. ESMERALDA 155, 1er. piso C. Horario: de 12 a 19 horas

A CHACABUCO 91, Esc. 4
Créditos bajo interés, cortos o largos plazos a empleados u obreros nacionales, municip., empresas particul. en general. A comerciantes, propietarios con o sin hipoteca. Pequeñas unificaciones rápidas. — "CENTRO FINANCIERO". Chacabuco 91.

A Vd.: ¿Necesita Dinero?
ACORDAMOS PRESTAMOS EN EFECTIVO CON RAPIDEZ, a 1 y 2 FIRMAS, a EMPLEADOS Nac., Munic., Bcos., Milit., Magist., U. T., CHADE, S. A., FF. CC., etc., SERIEDAD Y RESERVA
"A. M. A."
VICTORIA 658. Esc. 9 y 11 (izq.)

A SOLA FIRMA en cuotas mensuales, policía, nacion., municip., casas comerciales (empleados, obreros), rapidez y reserva. VICTORIA 724 — 2o. Esc. 11

A SOLA FIRMA a empleados en general. Dinero a propietarios, sin hip. 24 hs. Rap. 5 y 10 m. RONDEAU 2987.

A Sola Firma DINERO — Rápido a empl. en general, 30 días y 10 meses
P.L.A.N. FLORIDA 32, p. 2. Of. 21

A Empleados en General
Préstamos a 10 y 20 meses. Mensuales a sola firma. Liberales unificaciones.
Av. de MAYO 749, p. 5o. Esc. 35

A SOLA FIRMA
DINERO a Magist., Milit., Marinos, Banc., U. T., Empl. en general, propietarios, comerciantes e industriales.
UNIFICACIONES RAPIDAS
Casa Petit
AV. DE MAYO 760 Piso 6. E. 112

A SOLA FIRMA
EMPLEADOS Y OBREROS, a pagar en pequeñas cuotas mensuales, rapidez y reserva, consúltenos. RIVADAVIA 659, 2o., Esc. 22

C.A.P. PERU 151 Esc. 5
A SOLA FIRMA. DINERO
Magisterio, Milit., Marinos, Policía, Correos, Jubilados y Retir., Aduana, FF.CC. y Emp. Nac., Mun. y Part. en gral., a 30 días o en cómodas cuotas mens. Rapidez y Bajo interés.

DINERO EN EFECTIVO
Créditos: Alhajas, Muebles, Sastrería. A emplead. nacion., munic., jubilados bancarios, ferov., Soc. Anón., etc., sola firma, rápida. S.A.C. Av. de Mayo 769, p. 4o. Of. 47

DINERO A Empleados en General se les acuerdan Créditos Rápidos
"PENTA" — TUCUMAN 1446

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Cade, Italo, U. Teléf., Ferrov., S. Anónimas.
SAN MARTIN 50 — 5o. p. — Esc. 101

DINERO
FACILITAMOS DIRECTAMENTE
Al Magisterio, Bancarios, Ejército, Alto Comercio, Propietarios, y sobre Automóviles y Mercaderías.
CASA BO
AVDA. DE MAYO 851 — PISO 1o.
U. T. 38-2577 (Con 5 aparatos internos)

DINERO
A todo Empleado, Comerciantes, Industriales. Adelantos sobre alquileres, mercaderías, hipotecas, sucesiones y prenda agraria.
TRAMITES EN 24 HORAS
AV. DE MAYO 760 — P. 3o. — OF. 41

DINERO
EN POCAS HORAS. A 30 días, 3, 5, 7, 8 y 10 meses, a Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios, U. T., Y. P. F., Italo, Chade, Militares, Marinos, Empleados Nacionales y Municipales
CASA D. O. I. — VICTORIA 676
1er. piso — Escrit. G

DINERO SOLA FIRMA, empleados en general, interés más bajo de plaza. Cons., se convencerá. MONSO
AVENIDA DE MAYO 1276 (entrepiso)

DINERO
1 y 2 firmas, 48 horas, empleados en gral. Unificamos deudas a interés bancarios.
CARLOS PELLEGRINI 475, Escr. 5

MAGISTERIO
SOLA FIRMA
SAN MARTIN 235 — 5o. piso. Esc. 46

EL NORTE, acuerda créditos a empl. SOLA FIRMA, en cuotas en el día, nacionales o particulares, al más bajo interés, condiciones inmejorables. No olvide: CANGALLO 456, Of. 301.

NUEVA CASA DE PRESTAMOS. A empl. u obreros en gral. 1 y 2 firmas, rápido, bajo interés. Maipú 231. Esc. 77.

PRESTAMOS a empleados y comerciantes. CANGALLO 315, p. 3o. Esc. 65

Préstamos a Empleados
En gral. s|t. 30 ds., 5 y 10 meses
Avda. de Mayo 580, 1o. y 5o. piso. Of. 12
UNIFICAMOS TODAS SUS DEUDAS
A pagar en 12, 24 y 36 meses
Y Tramitamos Concursos Civiles
VICTOR
Avda. de MAYO 580, p. 1o., Of. 12

UNIFICACIONES de deudas, levantamiento de embargos a empleados en gral., absoluta seriedad y reserva. San Martín 345, 1er. p., Esc. 29.

15. Prést. Hipotecarios

HIPOTECAS en mensualidades hasta $ 6.000, cap. y suburb. en ésta y Rosario de Sta. Fe. Aceptamos intermed. Franklin y Herrera Ltda. San Martín 66, Buenos Aires.

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficos modernos, especiales para huevos y frutas. J. P. MORENO y Cía., Avenida La Plata 2851.

20. Hoteles

GRANDES HOTELES
Imparcial y Río de la Plata
Bdo. DE IRIGOYEN 693 — U. T. 38-7730
Modernos, económicos, de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes con habitación, desde $ 75. Matrimonio desde $ 140. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA. Moreno 640. U. T. 33-6871 y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0804. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios.

22. Profesores Ofrecidos

PROFESOR diplomado francés, inglés, latín, incorporado al Colegio Nacional, Comercial, Naval, Militar, da lección individual, casa y a domicilio. Prepara examen $ 10. Bmé. Mitre 3266, depto. 5.

24. Automovilismo

ATENCION, AUTOMOVILISTAS
Cubiertas recauchutadas 34x7, 32x6, 30x5, 750x20, 700x20, 650x20, 600x20, y en todas las medidas para el automóvil, encontrará en la Casa NEMESIO ALONSO. Rivadavia 4119. 62-4287. Rivera 1400. 54-6373.

ALQ. autos part. c|o. sin chófer, desde $ 4 por día. Güemes 4228. 71-0828.

CUBIERTAS de ocasión de todas medidas y nuevas, a buen precio. Chubut 599 y Av. Parral 900. U. T. 54-3633.

COMPRO auto y adelanto, operación rápida. Uruguay 627, piso 1., dto. C.

SU TIEMPO ES ORO
Visite mi exposición de automóviles de ocasión, perfectamente revisados.
LAS HERAS 3999 — R. A. SIDDERS

SE VENDE AUTO DE SOTO. DOBLE FAETON. A TODA PRUEBA. PRECIO VENTAJOSO. VER Y TRATAR: SANTA FE 2350

30. Salas y Piezas

ALQUILO sala regiamente amueblada, a matrimonios, con pensión, $ 60. Tacuarí 628.

ALQ. sala reg. am., indep. cab. solo. U. T. 35-2296. Tucumán 1110, 6o. M.

ALQ. salita amueblada, independiente. U. T. 51-5111.

SALA independiente, alquilo, por día o mensual. Victoria 1311, 1o. izq.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

En caso de duda consúltenos

[illegible]

CONSULTORIO JURIDICO DE "PREGUNTAS Y RESPUESTAS"

A LOS LECTORES. — Como todos los domingos, "Preguntas y Respuestas" dedica su espacio para atender las consultas de los lectores. [illegible] Diario CRITICA, Sección "Preguntas y Respuestas", Avenida de Mayo 1333, Capital.

[illegible]

32. Pensión en Familia

EN REGIA casa doy pensión a 2 personas. Entre Ríos 1360.

FLIA. daría almuerzo y comida 1a. a precio económico. S. José 210, 1o. C.

PENSION para hombres solos. Cangallo 2105. U. T. 45-1523.

33. Oficios y Ocupaciones Diversos

PEDIDOS

BORDADORAS jersey mantelería, lenc., nec. muest., p. bien. J. Martí 601.

CHICO para peluquería, que sepa lustrar, se precisa. Av. de Mayo 1333.

COSTURERAS para camisería de medida. Rioja 2029. U. T. 61-5215.

DEVANADORAS prácticas madeja necesitamos. Australia 1766. U. T. 21-1755.

FUNDIDORES hierro prec. Av. Constituyentes 4076. U. T. 51-0309.

OFRECIDOS

SEÑORA joven se ofrece para dama de compañía, [illegible]

34. Emp. Constructoras

CONSTRUCCIONES en GENERAL
DIBUJO TECNICO
Cálculo Hormigón Armado
L. ESCALADA 5629
Hora Of.: 14 a 18. — U. T. 61-1300

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
[illegible]
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4155 y 4268. Avenida

TECNICO const. I. Muler const. casa moderna [illegible]

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, limpio casas. Victoria 1277, 2o. p. D. U. T. 38-8793.

40. Chauffeurs

CHOFER joven, para camión o particular, va afuera, ofr. 31-0405.

41. Profesionales Varios

PEDIDOS

Accidentes de Trabajo
Dr. ALEJANDRO ORFILA
Jefe del Consultorio Jurídico gratuito de CRITICA
TALCAHUANO 638, piso II, depto. F.
U. T. 38-4047

42. Jurídicos

DIVORCIO ABSOLUTO para casarse nuevamente, [illegible]
G. Guilbaud
Esmeralda 570. U. T. 35-1953
Cables: GAGUILBAUD BAIRES

DIVORCIO y nuevo casamiento. [illegible] CRISTIANI URUGUAY 316 [illegible]

DIVORCIO ABSOLUTO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITA RAPIDA Y ECONOMICAMENTE
Dr. VAZQUEZ
Abogado mejicano esp.
DIAG. R. S. PEÑA 945.
[illegible]

DIVORCIO ABSOLUTO en Montevideo
y nuevo matrimonio. [illegible]
CARLOS WEISS — Av. DE MAYO 570 — BUENOS AIRES

DIVORCIO
[illegible]

ESTUDIO JURIDICO
Víctor Juan Guillot
ABOGADO
Horacio Maldonado
LAVALLE 1263 — Escr. 39-41
U. T. 35-5763

43. Corredores y Representantes

Corredores de Retratos
E. U. A. G. En su nueva era ofrece a sus favorecedores el ya famoso retrato Graphóleo con marco plateado grabado y vidrio bombé a $ 9. Ampliaciones $ 0.80. Lápiz $ 3.
PASTEUR 285

CORREDORES con clientela plaza, lubricantes, necesito. Condiciones inmejorables. Dirigirse por carta con referencia comercial a: Petrolera Argentina San Luis, Boyacá 1367. U. T. 59-3724.

VENDEDORES necesítanse para producto noble, de fácil venta y gran aceptación, present. día lunes, de 7 a 9 y 14 a 16. Díaz Vélez 4431.

44. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

CONTADOR Público, ex prof. Escuela Nacion. de Comercio de Asunción del Parag. Sin pretensiones, se ofrece. Dirig. a A. Ferriol. Brasil 871. Dto. D. Tel. 23-9930.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

AGENCIA Franco-Vasca, Juana de Arco, acreditada. Charcas 1105. U. T. 41-1553 y 0620. Pers. eleg.

SI NECESITA pers. comp. p. hoteles, caf. y rest. pida a la agen. Catalana. ¿Busca trab.? Vaya a la agen. Catalana. T. 33-4659 y 9037. Chacabuco 391.

MATRIMONIO joven, con hermano 18 años, se ofrecen para criadero o casa quinta. Chascomús 7146. Preg. Eduardo.

SIRVIENTA joven, sin retiro, para todo trabajo, entienda cocina, sueldo $ 60. San Blas 3265. U. T. 59-2930.

47. Mueblerías

A ¡MUEBLES! ¡MUEBLES!
POR QUE vende tan barato la MUEBLERIA "DEL ONCE" — Rivadavia 2233
Porque somos los verdaderos fabricantes.

Visítenos — Dormitorio sólido y moderno, 3 cpos. 9 piezas	$ 123
Comedor haciendo juego, 9 piezas	" 95
Lindís. conjunto moderno, 18 pzas.	" 225
Sillón cama	" 28
Guardarropa Ideal	" 40
Gran living tapizado, 4 piezas	" 105

A todo comprador que presente este aviso regalo grandioso.
RIVADAVIA 2233

ADQUIERA MUEBLES MODERNOS EN AVDA. SAENZ 695
A Sólo $ 10 por mes

A Largos Plazos
Le amueblaremos su hogar, de fábrica
SAN JUAN 3042

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

A LA UNION INDUSTRIAL
Muebles modernos, créditos 10, 15 y 20 meses, a sola firma. SARMIENTO 1686.

A $ 10 POR MES muebles mod. sola firma. Fáb. "REX". Rivadavia 3527.

Compre muebles en la Fábrica



Dormitorios Futuristas Completos 3 p. 2 m. ancho
$ 100

Roperos futuristas	$ 15.—
Camas turcas, 2 p.	" 11.25
Colchones lana 2 plas.	" 21.50

FABRICA GRUSS — U. T. 73-4391
MONROE 3099
Esq. AV. DEL TEJAR — BELGRANO

"MUEBLERIA" PUEYRREDON
Acordamos créditos a su sola firma. Cambiamos sus muebles usados por nuevos con facilidades de pago, en 10, 15 y 20 mensualidades. CORRIENTES 2970. U. T. 62-2891. Gratis remitimos catálogos al interior.

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA
SAN JUAN 2646

48. Muebles de Ocasión

APURADO vde. familia española dormitorio y comedor, $ 165 c|u., otros sin uso, nogal Italia, $ 180. MORENO 2057.

50. Academias de baile

INSTITUTO de BAILES "El Cubano". Ch. Kessel. Sus 16 años de profesor es la mejor garantía. Enseñanza para ambos sexos. Se atiende de 9 de la mañana a 24 horas. CORRIENTES 4251. U. T. 62-1115. — POR $ 5 APRENDERA A BAILAR

ESTUDIO exclusivo de zapateo americano. Esmeralda 781. U. T. 31-1860.

"LOS MENDEZ"
Profesores de baile. Cursos para damas y caballeros. Atienden de 12 horas adelante.
SARMIENTO 1495

Estudios de Bailes Modernos
PIEDRAS 150
A una cuadra de Av. de Mayo. Academia que ha tenido un éxito rotundo en la enseñanza y práctica. Sus 50 profesoras con 2 grandes orquestas: típica Losso, y jazz. Curso completo $ 10. ½ curso $ 5. 15 práct. $ 1. Horario de 15 a 24. Sucursal: Callao 357, casi esq. Corrientes.

TANGO-FOXTROT-VALS
En pocos días, a caballeros y damas, cursos $ 5. Enseñanza personal por profesora Sánchez. Horario: 9 en ad.
SARMIENTO 1754

ACADEMIA DEL SUD
LIMA 733 — Señor principiante: Garantizamos la enseñanza de todos los bailes en pocas lecciones, compruebe la eficacia de nuestro Sistema Moderno. 1ra. lección gratis. Tip. P. Sassone. Jazz Noy. — Prof. Carlos Podestá y Luis Martini

51. Músicos y Artistas

CONSERVATORIO CLAUSI. Aficionados al canto e instrumentos en general para actuar en radio. BELGRANO 1927.

52. Instrument. musicales

PIANO alemán, flamante, último modelo, cuerdas cruzadas en bronce, 88 notas marfil, vendo $ 450. Cangallo 1919.

53. Compra de Oro, Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ORO - ALHAJAS
ORO 18 k. HASTA $ 3
(BAJO hasta 0 2), Brillantes, Alhajas, Platería pago bien. Reforma y cambio de Alhajas. Consúlteme.
SUIPACHA 575 (Joyería)

ORO compro, pago 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40; bajo. $ 1.80 el gr. La Suiza, E. Ríos 371.

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO. Joyería y Relojería CASA ROIG. La casa más importante de Sud América. CREDITOS A SOLA FIRMA. MAIPU 268 — Bs. Aires

ORO

Plata compro		Pago:
12 kilates		$ 2.05
14 "		2.20
18 "	hasta	4.—
24 "		6.80

CREDITOS A SOLA FIRMA
CORRIENTES 3019

53. Compra de Oro. Dinero Sobre alhajas y Pólizas

POLIZAS
Compro, rescato, adelanto todo su valor. Alhajas y Brillantes se paga el máximo.
"L'AVENIR" — SUIPACHA 608
CASA PATENTADA

55. Varios

CASAMIENTOS, legal, seriedad y reserva, 24 de Noviembre 34. U. T. 62-1752.

¿QUIERE CASARSE?
Visite a M. B. y exponga sus deseos con franqueza y confianza, como diariamente lo hacen muchas señoras, niñas y caballeros. M. B. hallará su ideal. Si no puede visitarnos, solicite, remitiendo $ 1 ½, la "Lista mensual de ofrecimientos" de mujeres o de hombres y, sin molestarse, con toda reserva, conseguirá su objeto. Cartas con valores, dirigirlas a nombre del Sr. Basilio Merlo, M. B., 25 DE MAYO 158, Oficina 414. U. T. 35 Av. 8906. De 9 a 12 y 15 a 19 horas.

56. Oficios para la mujer y el hogar

LA CREMA Brog de uso benéfico para el cutis lo protege contra las picaduras de los mosquitos, a $ 0.70 y 1.20 la caja; 3 cj. libre de flete. Concentrado perfumado Brog. para elaborar matamoscas, a $ 1 el frasco y 6 $ el litro para 1 y 15 lts. resp. — Prod. Brog. J. B. Justo 790, Haedo, F. C. O. U. T. 230.

63. Radiotelefonía

RADIOS PARA ACUMULADOR TODA ONDA, de 6 lámparas, consume 1¼ amperes por hora. El acumulador puede volverlo a cargar en una usina, o en un auto, precio $ 168. RADIO para corriente alternada, TODA ONDA, 7 lámparas, "ojo eléctrico", $ 172. RADIO para continua, 7 lámparas, "ojo eléctrico", TODA ONDA, $ 175. Usina e instalación de luz eléctrica para casa de campo, $ 250. RADIO de 12 volts, $ 199. RADIO de 32 volts, $ 197. Enviamos contrarrembolso, previo pago del 10 o|o como seña. Si la mercadería no le agrada la devuelve y le devolvemos el dinero. (Necesitamos agentes o revendedores). FABRICA "RYAN" RADIOS, 639 AVENIDA MONTES DE OCA 695, Buenos Aires.

RADIO "LA VOZ DE ORO"
Vendo, compro, cambio y composturas
CORDOBA 1616 — U. T. 41-9073

No escuche radio...
Con receptores antiguos que son una verdadera fuente de ruidos. DELEITESE con los nuevos modelos de
CANADIAN 1937 - 1938
ADQUIERALOS DIRECTAMENTE EN LA FABRICA



Receptores de 5 lámparas, con materiales importados, garantidos por 3 años, . . . $ 48
y a . . . $ 58
Onda corta y larga para escuchar todo el mundo, 5 lámparas, a $ 65
Oferta especial, receptores de 6 lámparas, onda corta y larga, ojo eléctrico, garantida la perfecta recepción de todas las emisoras del mundo, en onda corta, a $ 85
NECESITAMOS AGENTES PARA EL INTERIOR — SOLICITE CATALOGO ILUSTRADO No. 5 CON 100 MODELOS MAS
"CANADIAN RADIO"
POZOS 309 — Buenos Aires

ESCUCHE LAS CARRERAS
Modelo especial
por Z P 14 PARAGUAY (onda corta) ...y todo el mundo ITALIA!... ESPAÑA!... FRANCIA!... RUSIA!...
6 lámparas. Ojo eléctrico. Garantía 3 años. Sin antena — $ 118
Fábrica Argentina de RADIO
CALLAO 345 — Mtes. DE OCA 2015
U. T. 35-6267 — U. T. 21-2874
AGENTES en TODA la REPUBLICA

64. Extravíos y Hallazgos

CEDULA a nombre de Daniel A. Blanco, No. 1.762.751, extraviada el domingo 7, en S. Isidro, pasar a retirarla en: Estomba 250. U. T. 51-1850.

PERRITA pomerania miniatura, negrita, extraviada Pasteur y Sarmiento. Se gratificará, $ 100. Pasteur 299, piso 4o. U. T. 47-5595.

65. Personas Buscadas

ALFREDO CUCHIETTI, que estuvo radicado en Guatraché. Por un asunto urgente que le interesa deberá presentarse en el Consultorio Jurídico de este diario.

DELIA DE SANTILLAN: La busca su hija Rosa Santillán. U. T. 45-2920.

CAMILO González: Su hija, que se encuentra gravemente enferma en el hospital de Cañada de Gómez, lo llama por asuntos de familia. Camilo González es empleado municipal, cualquiera que sepa su dirección se agradecerá que la informe al hospital de Cañada de Gómez.

EDUARDO Sánchez, que se domicilia en la calle 5, número 566, La Plata, desea saber el paradero de su madre Manuela Mesa de Sánchez, argentina, de 59 años de edad. El hijo sabe que últimamente estuvo viviendo en Liniers y en Ciudadela, a donde fué en su busca, pero sin resultado.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5817.

69. Animales Domésticos

LEGHORN, control alta postura, huevos p. incub., garant., $ 15 el cien. Rhode Plymouth, etc. T. 38-7466.

DEFIENDASE CONTRA la RABIA. VACUNE sus perros con vacuna SANAZOO. CLINICA Veterinaria SARMIENTO 2396. U. T. 47-1904.

Navegación

Vapor francés "GUARUJA". Terminó su descarga en Dique 2 Sección 1a. La revisión de las mercaderías tendrá lugar los días 15 y 16 de noviembre, de 9.30 a 11 horas. — NAVIFRANCE S. A.

Asambleas

"LA FINANCIERA" S. A.

PRIMERA CONVOCATORIA

Se convoca a los señores Accionistas a la Asamblea General Extraordinaria a realizarse el día 30 de Noviembre de 1937, a las 17 horas, en el local social Av. de Mayo 665, piso 2°, para tratar el siguiente

ORDEN DEL DIA

1o.—Reducción del Capital social en un 50 o|o, facultando al Directorio para efectuar el canje de las actuales acciones preferidas y ordinarias por otras similares y equivalentes al 50 o|o de su valor nominal.
2o.—Reforma de los Estatutos sociales.
3o.—Autorizar al Directorio para emitir debentures con garantía flotante o especial por un importe hasta $ 350.000 c|l., con el interés, por el plazo y demás condiciones que el Directorio convenga.
4o.—Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de la Asamblea.

Se hace presente que para esta primera convocatoria el quórum será el requerido por el art. 354 del Código de Comercio y que de no obtenerse el mismo se llamará a segundas convocatorias, para la primera de las cuales el "quórum" será de la mitad del capital suscripto, no obteniéndose el cual, se llamará a una nueva asamblea que se realizará con los accionistas que asistan, conforme a los arts. 22 y siguientes de los Estatutos.

Se previene a los señores accionistas que a los efectos de constituir la asamblea, deberán depositar sus acciones en la Caja de la Sociedad, con anticipación por lo menos de tres días al fijado para la reunión.

Buenos Aires, Noviembre 13 de 1937.
Alberto J. Fernández, presidente; Salvador M. Rinaldi, director delegado.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: — 25 DE MAYO 221-283 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco"

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Las Conchas, Tigre, F. C. C. A., calle Paseo Victorica No. 690, esq. Ing. Carlos Maschwits No. 700 y con frente también a la calle Tedín s|n, 3 lotes de terreno según detalle, con los edificios que comprendan y en el estado en que se encuentren, siendo por cuenta de los compradores la independización de cada lote (deslindes, servicio de provisión de agua, desagües cloacales, etc.). El 15 de noviembre de 1937 a las 14.30 horas, en Casa Central.

LOTE		SUPERFICIE		BASE	HIPOTECA	D. ACTUAL
1	c|edificio	2.126.68	m. c.	$ 39.600	$ 35.600	$ 34.044.97
2	c|edificio	1.255.12	m. c.	" 9.300	" 8.400	" 8.033.08
5	s|edificio	599.20	m. c.	" 1.800	" 1.600	" 1.539.11

NOTA: Afirmados totalmente pagos. OTRA: El comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de compra, pero no mayor de $ 37.500 para el lote 1; $ 20.600 para el lote 2, y $ 3.950 para el lote 5, con la deuda que le corresponda respectivamente. No. Ho. 43.6245 B 51. Serie D. Sucursal La Plata. Martillero: Luis M. Ocampo y Cía., Reconquista 336, Capital. No. Bco. 13828.
CRITICA inic. 31|10|937, v. 14|11|937

LACAR S|No. Y 4444 ENTRE SEGUROLA y Marcos Paz. Casa de: jardín, tres habitaciones, dos piezas chicas, baño, cocina, w. c. y lavadero. Mide según títulos. Lote 29: 8m66 de frente al N. O., por 29m51 de fondo. Lote 1: 8m66 de frente al N. O., por 29m51 de fondo. Superficie aproximada: 511m11 m. c. El 23 de Noviembre, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 13.000. Hipoteca $ 9.550. Deuda $ 9.132. Capital. No. Ho. 111621. Serie B. Martillero: Villar Sáenz Peña y Martell. Reconquista 331. — No. de Bco.: 13935.
CRITICA Inic. 8|11|937 Venc. 22|11|937

INDEPENDENCIA 4159 S|No. Y 4173 entre Treinta y Tres y Mármol. Casa de: sala negocio al frente, siete habitaciones, comedor, w. c.; al fondo un departamento de: dos piezas y w. c. baño. Mide según obligación hipotecaria: 8m70 de frente al S., por 60m85 de fondo. Superficie Aproximada: 528m26 m. c. A requerimiento Judicial. El 25 de noviembre, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 17.700. Hipoteca $ 12.250. Deuda $ 11.714. Capital. No. Ho. 121845. Serie E. Martillero: Luis Risso, Bustamante 1316. No. de Bco.: 13956.
CRITICA Inic. 10|11|937 Ven. 24|11|937

ORAN 881|85, entre Gaona y Luis Viale. Casa de: garage, zaguán y sala al frente, dos habitaciones, baño, cocina, galería y pieza de servicio. Un departamento de: zaguán, vestíbulo, dos habitaciones, cocina y baño. Mide según obligación hipotecaria, 10m39 de frente al S. O. por 22m26 de fondo en el costado N. O. y 21m82 en el S. E. Superficie aproximada: 221m45 m. c. El 22 de noviembre a las 14.30 en Casa Central. Base: $ 12.500. Hipoteca: $ 10.400. Deuda: $ 9.945. Capital No. Ho. 112054. Serie B. Martillero: Horacio Bustillo y Cía., Perú 84. No. Bco. 13939.
CRITICA inic. 7|11|937, v. 21|11|937.

A REQUERIMIENTO JUDICIAL
PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Vicente López, Florida, F. C. C. A., calle Ayacucho Nros. 1005 y 1013, esq. Martín J. Haedo. Una casa de familia en terreno que mide según títulos 13,59 metros de frente al S. O. s|Ayacucho por 37,58 metros de fondo y frente al S. E. s|Martín J. Haedo, o sean: 510,7122 m. c., y según perito, 508,45 m. c. (libre de ochava). El 23 de noviembre de 1937 a las 14.30 horas en Casa Central. Base: $ 16.000. Hipoteca: $ 14.400. Deuda actual: $ 13.771. Consta de: dos plantas con vestíbulo, dos halls, cinco habitaciones, pieza de servicio y dependencias. NOTA: Afirmados totalmente pagos. OTRA: El comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de compra, pero no mayor de $ 21.350 m|n., con la deuda que le corresponda. No. Ho. 25.3018 B 108. Serie B. Sucursal La Plata. Martillero: Rodolfo Louit. Bartolomé Mitre 519, Capital. No. Bco. 13895.
CRITICA Inic. 7|11|937, v. 21|11|937.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido de Lomas de Zamora. Témperley. Calle Pasco No. 346, entre las de A. Alcorta y A. Brown, una casa de familia, en terreno forma irregular, que mide según títulos 33.24 metros de frente al N., y según perito 2.240.85 m. c. El 23 de Noviembre de 1937, a las 14.30 horas, en Casa Central. Base $ 23.300. Hipoteca $ 12.100. Deuda actual $ 11.571.47. Consta de 7 habitaciones y dependencias, aparte: garage y cochera. Nota. — Afirmados totalmente pagos. No. Ho. 63|1056. B. 60. Serie F. Sucursal La Plata. Martillero Rafael Bourre. Reconquista 144. Cap. — No. de Bco.: 13893.
CRITICA Inic. 8|11|937 Venc. 22|11|937

VALLEJOS 4516 ESQUINA MARCOS Paz. Casa de: jardín: cuatro salas, vestíbulo, dos habitaciones, dos piezas, cocina, ocho w. c., mingitorios y galería. Mide según obligación hipotecaria: 46m51 de frente al N. O. por 24m14 de frente al N. E.; 20m53 en el del S. E., a cuyo final se miden en el lado S. O. con dirección al S. E., 17m13 terminando los cuales con rumbo S. O., 25m28 en el costado S. E., hasta dar con las líneas S. O. que cierra el terreno y mide 41m20. Superficie aproximada: 1567m86 m. c. El 26 de noviembre, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 20.000. Hipoteca $ 18.000. Deuda $ 17.213. Nota. — El comprador por mayor suma podrá tomar a su cargo una hipoteca del 90 o|o del precio de compra hasta la suma de $ 23.450. Otra. — La deuda por afirmado será por cuenta del comprador desde la fecha de la aprobación del remate. Otra. — Existe oferta de compra aceptada por la base garantida por un depósito de $ 1.200. Capital No. Ho. 120558, Serie D. Martillero: Luis Risso, Bustamante 1316. — No. de Bco.: 13974.
CRITICA Inic. 11|11|937 Ven. 25|11|937

YERBAL 2341 ENTRE CARACAS Y Fray Cayetano. Casa de: zaguán, vestíbulo, sala, cuatro habitaciones, baño, comedor, pieza chica, antecocina, cocina, w. c. y en altos una habitación. Mide según títulos: 8m66 de frente al S.; 51m96 de fondo. Superficie aproximada: 457m07 m. c. El 29 de noviembre, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 28.300. Hipoteca $ 24.900. Deuda $ 21.599. Capital N. Ho. 110193. Serie A. Martillero: Raúl A. Carranza. Diagonal R. Sáenz Peña 1119. — No. de Bco.: 14016.
CRITICA Inic. 14|11|937 Venc. 28|11|937

LIBROS
de Medicina, Derecho, Historia, Arte, Literatura; enciclopedias y diccionarios, rematará el Banco Municipal mañana y el día 16, a las 17.30. Hay catálogo.

Rufino de Elizalde y Cía

JUDICIAL. — En Vicente López. Inmediaciones estación Rivadavia. Calle 25 de Mayo 440. Dos hab., vestíbulo, cocina, pieza chica, baño y en altos vestíbulo, 2 piezas y cocina. Mide 8m68 frente, 26m82 fondo al S.E., 25m91 al N.E. y 8m78 contrafrente. BASE, $ 7.000. El domingo 21 de noviembre a las 16, en la misma. Orden Sr. juez doctor Varangot, secretaría Dr. Funes Lastra, juicio Silverio Bertolini c|Ricardo José Giudici. 8 o|o cuenta precio. Comisión 2 o|o. Sin cartel. Infor.: CANGALLO 451.

CARLOS DE VINCENTI

RECONQUISTA 144 — U. T. 3401 Avda.

JUDICIAL — Finca con salón negocio, calle CASADA DE GOMEZ 1535|37, entre las de M. ARTIGAS y JUAN B. ALBERDI. En terreno de 8.66m. de frente por 14.25m. en el costado S.E. y 14.72m. en el costado N.O. Sup. 12[illegible]. Consta de: salón negocio, 3 habitaciones, comedor, baño y cocina. BASE: $ 4.500.— %, o sean las 2|3 partes de su tasación. REMATARE el domingo 21 de noviembre, a las 16 horas, [illegible] ordenada por el Sr. Juez Dr. Horacio H. Dobranich. Secretaría Dr. Luis F. Jaen, sucesión Carmando Brígida. Seña a cuenta de precio 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más informes en mis oficinas o secretaría actuaria. — Luis F. Jaen, secretario.

Casal, Manfredi, Pérego y Cía.

Por disposición del señor juez doctor Carlos A. Varangot, Secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días, que en los autos sucesorios de don Juan Gnero, han sido designados los martilleros señores Casal, Manfredi, Pérego y Cía., para que procedan a la venta en pública subasta, el día Domingo 28 de diciembre, a las 17 hs. sobre la misma finca, de la propiedad calle Rogetti No. 2075|77, entre Donado y Chorroarín, edificada sobre terreno que mide 8m66 de frente al Sur por 34m64 de fondo: superficie 299,98 metros cuadrados, con la base retasada de $ 12.250.— %, y exigirán de quien resulte comprador el 8 o|o de seña y a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Buenos Aires, 4 de noviembre de 1937. — Dr. José A. Amuchástegui Keen, secretario.

LUDOVICO MORANDO

Lavalle 870 — U. T. 35-0394

JUDICIAL. — Propiedad Carapalique No. 510, entre Directorio y F. Bilbao, s|terreno de mt. 7.16 de frente O., mt. 11.38 por el costado S., mt. 15.65 por el costado N. y mt. 6.90 en el contrafrente E.

CONSTA de: 1 sala, 2 piezas, baño, cocina, w. c. y una piecita alta. Construcción preparada para altos.

BASE: $ 10.531,28 m|n. de c|l, al contado.

El domingo 28 de noviembre, a las 18 horas, remataré, por orden del Sr. Juez Dr. Horacio H. Dobranich, en los autos "Adeil, René Juan c| Monichón Augusto Gabino y otra", ejecución hipot. que se tramita por ante la secretaría del Dr. Juan B. Molina.

Seña 8 o|o y 2 o|o de comisión en el acto del remate y en dinero efectivo. Puede visitarse.—Juan Bernabé Molina, secretario.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

Un trueque Fracasado

ADVAR Atchiorritch fué enviado recientemente a la cárcel en Belgrado y condenado a un año y medio de prisión. Y, sin embargo, no había cometido ningún delito, a juzgar por las costumbres de los papúas y los hebreos: había canjeado a un soldado su mujer por una burra, por considerar que le era infiel (la mujer, se entiende).

"Goldwynismos"

PARTE de la fama de Samuel Goldwyn, el gran productor cinematográfico, se basa en su habilidad para maltratar al idioma inglés. Sin embargo, lo hace con tanta gracia que a menudo sus frases y sus ocurrencias, a pesar de no tener el significado que deberían tener, alcanzan otro sentido propio que les da más fuerza que la que tendrían si fueran expresadas correctamente.

Algunas de esas frases son célebres, y con ellas se ha coleccionado un libro, del que sólo extraemos algunas de las que son traducibles, ya que la mayoría se basa en el propio juego del idioma inglés:

"He estado en cama con gripe intencional" (por "accidental").

"Así son esos directores. Siempre muerden la mano que pone los huevos de oro".

"Si usted no puede darme su palabra, por lo menos me lo puede prometer?"

"Esta mañana tuve una idea colosal, pero no me gusta".

Una vez retó a su compañera de pareja en el "bridge", Constance Bennett, por apostar de más a una mano. "¿Y cómo quería que supiera que usted no tenía nada?", le preguntó la actriz. "¿Acaso no me oyó quedarme callado?", fué la respuesta.

Al renunciar a la organización Hays, lo hizo en esta forma figurativa: "Caballeros, tengan la bondad de incluirme como ausente".

Norte América en Alemania

A menos de tres horas de viaje de Berlín, en el valle de Warthe, se encuentra un extraño grupo de aldeas cuyo conjunto se llama Pequeña América — como la tierra polar de Byrd — y cuyas poblaciones tienen nombres norteamericanos como Pensilvania, Maryland, Saratoga, etc.

En una encrucijada los postes indican que los caminos llevan a Jamaica y Hampshire y un edificio cercano tiene un cartel que dice: "Cuerpo de bomberos voluntarios de Florida". Las casas son de típica arquitectura norte-alemana, pero alojan a los descendientes de unos candidatos a "pioneers" que se preparaban a abandonar Alemania para establecerse en Norte América, pero nunca llegaron a hacerlo, porque se lo prohibió Federico el Grande.

En cambio, el rey prusiano les ofreció tierras a lo largo del Oder, dió a todas las aldeas nombres norteamericanos, y les dijo:

—¡Aquí está la América de ustedes!

Supersticiones que fallan

LA señora Willimore Trotter Jones, de Madison, Georgia Wi ha encontrado y guardado miles de tréboles de cuatro hojas. Sin embargo, ha sufrido cinco accidentes de automóvil, se ha quedado viuda tres veces, y ha sido víctima de tantas desgracias que sus vecinos la llaman "Calamity — Calamidad — Jane".

No ha sido más afortunada que ella la señora Neville Coleman, de Nueva York. Como se negara a sentarse a una mesa preparada para trece personas, esperó a que terminarán las doce que estaban a la mesa y luego se sentó a comer sola. A mitad de la comida sufrió un síncope cardíaco y falleció.

Estos dos hechos, con otros muchos, debidamente certificados, han sido comunicados por la Sociedad contra la Superstición, hace poco fundada en Estados Unidos.

El latín, lengua viva

A pesar de que el latín es considerado "lengua muerta" desde hace muchos siglos, acaba de ser reconocido como "lengua viva" en Suiza.

Se sabe que de la población de Suiza hay unos tres millones de habitantes que hablan alemán, cerca de un millón que habla francés y un cuarto de millón que hablan italiano. Pero no es tan conocido el hecho de que unos 50.000 habitantes hablan romano o latino ("romanseh" o "ladino", como se dice allí).

Este idioma casi ignorado, que se emplea en el cantón de los Grisones, al Este de Suiza, es muy parecido al antiguo latín, en segundo término el romano y en tercer lugar español. Al declararlo Suiza como idioma oficial, pasa por lo tanto de ser país trinlingüe a país cuatrilingüe, con gran alegría del espíritu de Cicerón y demás clásicos latinos.

Así supera también Suiza a los otros tres países trilingües conocidos, con los cuales estaba a la par hasta ahora: Bélgica — donde se habla francés, flamenco y alemán; Checoeslovaquia — checo, eslovaco y alemán; y Sud Africa — inglés, holandés y alemán.

Es barato ser noctámbulo

EN Lisboa la vida nocturna resulta mucho más barata que los sencillos placeres del día. Después de las 21 horas, y al revés de lo que sucede entre nosotros, al pasar una hora avanzada de la noche, las tarifas de los automóviles y coches de alquiler quedan reducidas a la mitad, y los restaurantes rebajan también sus precios con el objeto de atraer más clientes.

El dilema de los dictadores



MUSSOLINI — ¿Pirata o agente del orden? Estoy indeciso entre los dos extremos. (De "Groene Amsterdammer")

LANUS

La Agencia de CRITICA, Pavón 4575, pone a disposición del público, los servicios del Consultorio Jurídico Gratuito atendido por el doctor Alejandro Orfila, y recibe consultas todos los días, de 18 a 19 en su local de esta ciudad.

TONNELIER VENCIO EN LAS 150 VUELTAS A LA AMERICANA

Dos Buenos Ciclistas Itálicos



ANTONIO BERTOLA y Giovane Manera, que formarán una de las parejas italianas que participarán en la gran carrera ciclista de los Seis Días, que se efectuará en el Luna Park, del 7 al 13 de diciembre próximo

Lectoure se Va a Europa a Traernos Nuevas Sorpresas Para el Verano

Mañana, en el Florida, partirá el promotor José Lectoure, rumbo a Europa, con el fin de contratar elementos calificados para la temporada de verano, que se efectuará en el estadio Luna Park.

Actividad pugilística

Lectoure visitará varias naciones. En el viejo mundo, el primer punto será Francia, luego Alemania, Bélgica, Italia y terminará su jira en Norte América. Empleará alrededor de cuatro meses. El conocido promotor tratará de enviarnos representantes calificados, y por tal motivo ha resuelto verlos en el ring para deducir el grado de espectáculo que pueden brindar en nuestra capital a los aficionados al viril deporte de los puños.

JOSE LECTOURE

Indudablemente que es una inyección de optimismo que dará al boxeo, que está pasando por momentos críticos, debido a la falta de extranjeros, ya que en nuestro ambiente existen púgiles calificados.

Contratará boxeadores desde la categoría pluma hasta la pesado. Esto da una idea de las proporciones extraordinarias que tendrá la próxima temporada de verano en el estadio Luna Park.

Sería superfluo comentar la calidad de Lectoure como promotor. El éxito consecutivo que ha conquistado desde 1924, que reglamentarán el boxeo nuestras autoridades, es la mejor prueba de sus condiciones sobresalientes. Temporada tras temporada superó sus records de "borderaux", y anuló a sus competidores, los cuales tuvieron vida efímera por su falta de conocimiento del complicado engranaje de la rama boxística.

Las categorías pluma, liviano, medio mediano, mediano, medio pesado y pesado, han de brindar escenas atrayentes a los aficionados en el próximo verano.

Campeones de "catch"

En el vasto plan que ha concebido Lectoure, también está en primer término el "catch-as-catch-can".

Tratará de elegir los campeones de cada nacionalidad para reforzar el quinto campeonato mundial de "agárrese cómo pueda", que se iniciará en el próximo año en el monumental estadio.

En Francia, Alemania, Bélgica e Italia, actualmente existen luchadores de gran valía que, aparte de los campeones pueden ser una verdadera atracción en Buenos Aires; en consecuencia, sabrá aprovechar su estada, tal como corresponde a un promotor que está calificado como el número uno entre los argentinos.

Gratas sorpresas

Tiene en su libreta de viaje una serie de anotaciones de espectáculos de atracción. Sobre algunos de ellos, el conocido promotor, guardó reserva, tratando de evitar que los oportunistas pretendan aprovechar sus ideas. Podemos adelantar que ofrecerá gratas sorpresas a la afición porteña.

La ofensiva que emprenderá Lectoure será formidable. La actividad en la próxima temporada de verano será extraordinaria. El estadio Luna Park confirmará, una vez más, que es el Palacio de los Deportes de Buenos Aires, y un digno rival de Madison Square Garden, de Norte América.

Mañana partirá el "as"

A las diez horas, en el Florida, partirá de la Dársena Norte, José Lectoure, el "as" de los promotores argentinos. Este viaje será memorable, por la finalidad deportiva en bien nuestro.

Esperemos que, tal como lo ha hecho siempre, Lectoure volverá triunfador de su jira por el viejo mundo y el país de los rascacielos.

PARTIO WILLI KORSMEIER PARA NUEVA YORK AYER

Cumplido ya su contrato partió para Nueva York, a bordo del American Legion, el destacado corredor ciclista alemán Willi Korsmeier, que con Luciano Montero obtuvo el tercer puesto en la carrera de los seis días realizada en octubre en el Luna Park.

Korsmeier actuará en algunas pistas de Norte América y luego regresará a Alemania.

En la Cuerda del Anillo Embrujado

"Bamba" Viajó Siempre de Arriba...

ES EL MAS COMICO DE LOS CICLISTAS DEL LUNA PARK

Afuera llueve. La precipitación se asemeja a las "giboulée" que meten en el alma de los poetas la sustancia para las novelas truculentas. En CRITICA, por las amplias ventanas buscamos con nuestra mirada penetrar la cortina de lluvia que cae sin cesar. Buscamos un argumento. Que no llega siempre en el andar rápido de la vida de cronista. Pero llega.

Y es bajo la forma de un muchachón sonriente con amplios pantalones tipo golf, sin gorra y con un sweter verde que nos recuerda las amarguras de fin de mes. Es el itálico Gino Bambaggiotti, más conocido en el ambiente del "Anillo embrujado" del Luna Park por "il corridore Bamba".

—¿Cómo stá lei?... ¿Bene? Bravo... Y Gino se sienta al lado nuestro y comienza a teclear sobre la máquina de escribir...

—¿Qué hace, Bamba..., escribe sus memorias?...

—No. Yo nací para olvidarme del pasado, del presente y del futuro. "Io giro il mondo". ¡Y no sé por qué y cómo fué la cosa!

Su sueño: viajar de arriba

Comenzamos con Bamba una amena charla. La lluvia seguía mojando la gente y las calle. Los "giboulée" caían sin interrupción.

"Io volevo viaggare"... E un buen día (la charla de Bamba es todo un salpicón de italiano, francés y español), me dijeron que me presentara a correr en bicicleta. Deben saber ustedes que me gusta siempre la bicicleta para escaparme de casa. Recuerdo que de Perugia, ciudad donde nací, en Italia, fui a parar un día en la costa azul de Francia... y lo más grave —questo non lo dica,— ¡sin pasaporte!

Corrí y tenía 17 años. Me dijeron que corría fuerte y que debía prepararme para las Olimpiadas. Claro, me gustó la idea de ligar un viaje de arriba, me fui a casa, preparé una valija y a la media hora estaba en la oficina de un señor gordo, con lente y todo.

Aquí estoy listo para el viaje...

Aquel señor me miró mal. Se levantó de su asiento y se me encaró: ¡Oiga —me dijo—, usted qué se ha creído! Le dije que se preparase para las Olimpiadas de los Angeles y usted se me presenta con traje dominguero y valija.

—Bueno —le contesté. Si es que tengo que viajar en tren iré con valija...

—Pero, pedazo de —(aquí la palabra es de peso pesado)— le dije que se preparara y entrenara durante dos meses por lo menos... O usted se creyó que ligaba el viaje de arriba así no más...

—Bueno —siguió contándonos Bamba— me entrené. Me divertía en correr a los ómnibus para hacer velocidad y porque perseguía — esto "lo dico in segreto"— otra finalidad: mientras yo corría el ómnibus el guarda me miraba, me gritaba, protestaba, y... de paso descuidaba el servicio y la chiquilinada del barrio ligaba viajes de una y hasta dos cuadras de arriba.

GINO BAMBAGIOTTI, más conocido por "Bamba" en el mundo del pedal, y que se ha destacado por ser un muchacho simpático y gran sprinter

—Es inútil, yo siempre quise viajar de arriba.

Soy Bamba y no Bambú

La charla nos había llevado lejos. Bamba había sido hace 5 años olímpico y luego seleccionado en Italia para el campeonato del mundo. Ya era un velocista y lo conocían en todas las pistas. Un día llega a Niza (Francia), donde Bamba residía con sus padres, un menager en busca de un sprinter y se encara con Bambanes. Se va el menager a la imprenta y para abreviar hace imprimir grandes carteles que decían así:

"Bambú, el gran sprinter seleccionado olímpico correrá el sábado en el velódromo contra todos los ases del pedal. Entrada un franco."

Llegó el sábado y con él llegó Bamba al pueblo aquél. La pista estaba repleta de gente que esperaba al "as". Bamba se presenta y lo recibe una silbatina feroz. El director de la pista, furioso, no sabe qué hacer; pide silencio, pero no hay caso. Sigue la silbatina. Bamba se para, después de dar su vuelta de presentación y espera. Finalmente una delegación de las populares pide la palabra. Se acerca al palco donde hay un señor que como Barra en el Luna Park cuenta todas las cosas a los espectadores. Y el delegado de la barra dice lo siguiente:

—Esta es una estafa. Se nos anuncia "Bambú" y se nos envía un blanco. Pido que se nos devuelva la plata.

Fué entonces cuando Bamba se adelanta y recuerda el texto del affiche y recuerda también que en Francia se llaman cariñosamente "Bambú" a los negros y comprende que un error de imprenta está por malograrle un contrato. Simpático, sonriente, buen muchachón, pide calma y toma el micrófono por su cuenta. Explica el error, promete hacer lo que haría cualquier negro para conformar al respetable público, asegura que si las populares lo exigen se pintará la cara con carbón y al final la gente se ríe del chiste y lo lleva en andas.

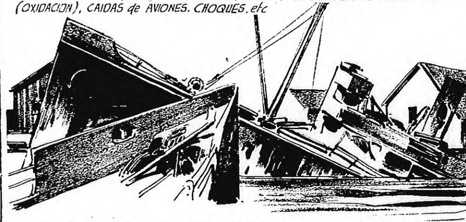
Bamba en Luna Park

El mismo día de su llegada al Luna Park se pegó una "torta" feroz. En la Asistencia Pública, medio aturdido, no hacía otra cosa que decirla a Barra que no lo engañara, que no le hiciera abandonar la carrera de los días que no había comenzado aún. Leyó de entrada CRITICA y le gustaron los chistes. No puede pasarse ya sin el suplemento en colores. Tiene a Prior de traductor y ahora ya se los lee solo. Cuando llueve se va con paraguas y todo al Luna Park, y en la vereda espera al canillita. Es un muchacho simpático, bueno como el pan, valiente como él solo y gran sprinter.

P. F.



Visto y Oído — Enorme Pérdida en la Actividad Mundial — Por Premiani







FUERON EMOCIONANTES LAS CARRERAS DEL LUNA PARK

Que el espectáculo que se viene brindando en la actual temporada ciclística del Luna Park, es todo un éxito, es del dominio de los aficionados. Anoche puede decirse que logró consagrarse como el acontecimiento deportivo de Buenos Aires. El público que llenó el amplio estadio, atraído por el excelente programa confeccionado y la espléndida noche primaveral, se mantuvo pendiente de los desarrollos de cada una de las pruebas, pues todas ofrecieron alternativas de honda emotividad.

Tonnelier-Magdelaine se impusieron

Como siempre, la pareja francesa Donneller-Magdelaine, se mostró especialista en carreras a la americana. En la última carrera de la noche, accionaron a gran conciencia y velocidad, para imponerse en forma brillante con 1 punto y una vuelta de ventaja sobre el binomio alemán que obtuvo la segunda clasificación.

Sólo se igualó un record de la pista

Uno de los platos fuertes de la reunión lo constituyó la tentativa de batir records sobre distintas distancias de la pista. Godfrid Hurtgen produjo la mejor performance, al igualar el record de los 150 metros que estaba en poder del argentino Prieto, con 9" 1.5.

Los italianos ganaron el triungular

Lógico interés había despertado el match triangular entre las parejas argentinas e italianas, por el Premio de las Naciones. La primera y segunda prueba fueron ganadas por Mértola-Bambagiotti, pero en la última parte de la competencia, el team argentino formado por Pajarito Suárez y Polet, logró ganar al imponerse en ambos "sprints", en medio de las exclamaciones de los aficionados, que siguieron la prueba de pie, y dominados de una tensa emoción.

Resultados parciales obtenidos

Seguidamente expresamos los resultados parciales obtenidos en cada una de las competencias que se efectuaron anoche:

Primera carrera. — Premio Selección, para corredores de 2a. y 3a. categoría, dos series de quince vueltas, clasificándose 4 de cada una de ellas. La primera serie, registrá esta terminación: 1o., E. Torrubia; 2o., J. Santulin; 3o., J. Betuchi y 4o. F. Bolado. La segunda serie: 1o., A. Poggi; 2o., J. González, que fué descalificado; 3o., C. Zoratto y 4o. A. Padilla.

La final fué ganada por F. Torrubia, en 4'5" 25. Segundo entró A. Poggi y 3o. J. Betuchi.

Segunda carrera. — Premio de Las Naciones. Match triangular compuesto de tres pruebas que se clasificaron en conjunto. En la primera prueba, de velocidad, sobre 1000 metros, los italianos lograron imponerse en 1'12" 45. La segunda, sobre 3000 metros, adjudicándose al team ganador 10 puntos por persecución, fué ganada por Bertola-Bambagioti, el que alcanzó al equipo argentino a la altura de la 17a. vuelta. El tiempo registrado fué de 3'5" 25. La tercera prueba del match fué a 30 vueltas con "sprints" a las 19 y 30. El primer "sprints" lo ganó el team Suárez-Polet, y el segundo volvió a ser ganado por los argentinos.

La clasificación final fué la siguiente: 1o. team italiano, integrado por Bambaggiotti-Bértola, con 15 puntos; 2o team argentino, formado por Suárez-Polet, con 10 puntos.

Tercera carrera. — Para corredores extranjeros, tres series de 5 vueltas. Ganaron las series, K. Goebel, G. Hurtgen y V. Demetrio.

El repechaje entre los clasificados segundos fué ganado por L. Montero, y la final la ganó G. Hurtgen, seguido de V. Demetrio, K. Keebel y L. Montero.

Cuarta carrera. — Para corredores de primera categoría. 50 vueltas con 1 punto al corredor que pase primero. Se clasificó primero P. Pietro con 19 puntos. 2o. P. Dour con 9 puntos. 3o. M. Sáenz con 5 y 4o. R. Zanello con 6.

Quinta carrera. — Carrera de persecución para los corredores extranjeros no clasificados en la tercera carrera. Dos equipos de tres corredores sobre 20 vueltas. Se impuso el team formado por Van Bug y Magdelaine, en el tiempo de 3'32" y 1.5. Segundo fué el equipo Tonnelier-Van Vlok-Pavesi.

Sexta carrera. — Para corredores de primera categoría. 30 vueltas con "sprints" a las 15 y 30. Ganó el primer "sprint" R. Torres, y el segundo R. Zanelli. La clasificación final sumando los puntos con el resultado de la cuarta carrera, fué la siguiente: 1o., P. Prieto con 24 puntos; 2o. R. Zanelli, con 11; 3o., empatado entre R. Torres y R. Dour, con 9 puntos; 4o., M. Sáenz, con 7 puntos.

Séptima carrera. — Match de velocidad con handicap sobre 1000 metros: G. Hurtgen, scratch; V. Demetrio, 25 metros; K. Goebel, 50 metros; y L. Monteiro 60 metros. Se clasificaron en el siguiente orden: 1o. K. Goebel, 2o. V. Demetrio, 3o. L. Montero y 4o. G. H. Hurtgen.

Octava carrera. — Carrera de persecución. Match revancha entre corredores de 2a. y 3a. categoría. 1o. equipo de tercera, formado por H. Bianchi, S. Pieruzzini y D. Benedetelli, alcanzó a los de segunda en la 20 vuelta, y que se hallaba formado por J. Moras, L. Ghersi y R. Caraballo.

Novena carrera. — Carrera a la americana sobre 150 vueltas (22.500 metros) con "sprints" cada 30 vueltas. Ganaron los "sprints", G. Hurtgen, K. Goebel, K. Goebel, A. Bértola y V. Demetrio, respectivamente. La clasificación final, fué la siguiente: 1o. Tonnelier-Magdelaine, con 8 puntos y 150 vueltas; 2o. Goebel-Hurtgen, con 15 puntos y 149 vueltas; 3o. Demetri-Montero, con 8 puntos y 149 vueltas; 4o. Bértola-Bambagiotti, con 9 puntos y 148 vueltas; 5o. Polet-Suárez y Van Vlock-Van Buk con 5 puntos. El tiempo del equipo ganador fué de 2'73" 25.

EL INTERNACIONAL BOXING RENOVO SUS AUTORIDADES

En la asamblea ordinaria del Internacional Boxing Club, efectuada de acuerdo a las disposiciones estatutarias, se renovó la nueva comisión directiva, en la siguiente forma: Presidente, señor José Oriani; vice, Manuel Arias; secretario, Vicente Olavarría; pro, Lauro Fernández Soñora; tesorero, Eduardo Devoto; pro, Emilio R. Mollo; vocales, Enrique C. Canessa, Antonio Herrera, José Arias, Mario Galli, Jaime Mari Piccardo y Enrique García. Revisores de cuentas, Oscar Giordano y Vicente Manelli.

EL MARTES COMENZARA LA SELECCION DE LA F. A. B.

Pasado mañana se iniciará en el Luna Park, la selección de la Federación Argentina de Box para integrar el equipo que participará en el campeonato argentino a efectuarse el mes próximo en Rosario.

ALMA TORERA
Por DON JUAN EL ZORRO



AVENTURAS DE GINGER ALE

Capítulo 131
Donde ocurren
Pocas cosas
Pero buenas

La aparición de un príncipe heredero español en nuestro folletín, ha venido a complicar las cosas mucho más de lo que nosotros mismos podemos imaginar, y aunque el citado príncipe de Lugo, hijo desconocido de Alfonso Yetta, haya muerto instantes después de presentarse ante nuestros pesquisantes heroicos, el hecho no dejará de tener complicaciones graves como se verá más adelante (S. E. u O.).

Esclavos de nuestro deber, consideramos impostergable decir cuanto sabemos de este hijo de Alfonso Scomúnica para que nuestros lectores aten cabos y sepan a qué atenerse cuando nos referimos a él, y no encuentren en su vida lagunas infranqueables para la frágil nao de la imaginación retardada.

Juan Pedro Diego de Hapsburgo, fué un hijo morganático del rey y de doña Pepa Jaleo; según el libro Rosa de la Realeza "nació antes que sus hermanos y por ser el único de primera presión salió menos tarado que los demás".

—¡Eso explica que el muchacho prefiera ser guardián de la Morgue antes de casarse con cubanas! — exclamó Ginger Ale, sintiéndose profundamente emocionado a medida que descorría el velo del misterio.

—¿Y qué pensáis hacer, Mr. Ale? — dijo Corn Flakes, por decir algo.

—Ir a España..., sí: ¡ir a España, he dicho! — ratificó al oír que sus compañeros hacían movimientos de sorpresa.

—¡Pero no veo a qué viene ese cambio tan fundamental en nuestra ruta!

—Vos no entendéis nada, Dry Gin... La vida os mantiene eternamente joven y caído del nido a perpetuidad. Salgamos de este edificio hospitalario y reunámonos en una lechería donde haya "Salón para familias" y podamos conversar sin que ojos extraños escuchen cuanto decimos.

Cuando salían de la Morgue eran más de las 21 horas y 14 minutos. Apretando el paso y apretándose contra las paredes, no habían caminado veinte metros cuando Corn Flakes se detuvo y lanzó un grito:

—¡No puedo seguir apretándome más, Mr. Ale!

—¡Silencio, mentecato! ¡Envuélvase usted en las sombras de la noche o somos todos muertos!

—¡Es que hace mucho calor para andar tan envuelto!

Los escasos transeúntes que a esa hora ambulaban por Corrientes y Suipacha, deteníanse asombrados al ver a los tres detectives que se deslizaban casi sin tocar el suelo y tan pegados a las paredes que más parecían un affiche de La Salud de la Raza que pesquisantes deseosos de pasar inadvertidos.

Felizmente, y justo en el momento que ya iban a ser detenidos por alterar el orden público, una lechería les salió al paso y sin pensarlo dos veces irrumpieron hacia su interior, dejando tras de sus talones a la calle inhóspita y a sus habitantes ad-hoc.

Sigamos con ellos — ya que es nuestro destino — y preparémonos a escuchar, en próximas lecturas, cosas que jamás mente humana y razonable pudo imaginar sin que presto llegasen a su casa diez loqueros y convenciéranlo de la conveniencia de continuar sus estudios en un lugar tranquilo y rodeado de gente calificada.

¡NO SE DESANIME Y SIGA! ¡PODEMOS ADELANTAR QUE PRONTO OCURRIRAN COSAS DIGNAS DE SER PUBLICADAS! ¡NO OLVIDE QUE TODO, TODO, TODO TERMINA PERO EL FOLLETIN SE MANTIENE! MILLONES DE SERES HAN MUERTO DESDE QUE INICIARANSE ESTAS AVENTURAS... ¡PERO SOLAMENTE ELLAS HAN SABIDO ESQUIVAR A LA PARCA INFECTA Y MALINTENCIONADA!

¡LO QUE ES BUENO ES BUENO!

DEL REFRANERO ESPAÑOL ☆ Dibujo de GUIDA



EL QUE ESCUCHA... SU MAL OYE

TUVO MENOS EXITO

PIERRE Cupé, pidió un día a su superior que le permitiera decir un sermón, pero que éste le designara los puntos a tratar. Accedióse a lo pedido y le indicaron los temas: "Magdalena ha pecado: tanto peor". "Magdalena se arrepintió: tanto mejor".

Sin embargo, el sermón no fué tan brillante como lo hubiera deseado su predicador, pues en el momento de presentarlo ante sus fieles, lo hizo con estas palabras:

—Mi sermón se basará en estos dos puntos edificantes: "Magdalena pecó: tanto mejor". "Magdalena se arrepintió: tanto peor".

SOMOS UNA ENFERMEDAD

Preguntaron al senador Augusto Murri si la luna estaría habitada, y contestó:

—No lo creo. La humanidad es una enfermedad de la tierra. En los planetas sanos no hay hombres.

GRAVES CONTRADICCIONES

Decía el cardenal Basonpierre que el dueño de un bar puede ser abstemio y tener mala bebida, así como un tipo con una mano destrozada puede ser avaro y manirroto a la vez.

TIPOS PARA VIEYTES





—¡Pronto, agente, lléveselo en seguida! ¡Ha contado setenta y cinco mil escalones de la escalera mecánica y no quiere retirarse hasta verlos todos!

Actuará



LA EXCELENTE bailarina Concepción M. del Valle, que el lunes 22 ofrecerá un nuevo recital de danzas en el Odeón, a cuyo efecto ha preparado un interesante programa

Gustó el Estreno del Teatro Boedo

"Listo el Pollo" es el Título de la Nueva Producción Ofrecida Ayer en la Popular Sala

CON "Listo el pollo", revista espectacular en "un montón de cuadros alegres, dinámicos y festivos", como anuncian los programas, varió ayer su cartel del Boedo el conjunto que dirigen Marcos Bronenberg y Mario Bellini, quienes son los autores de la producción estrenada en la popular sala.

RITMO VIVAZ

La pieza dada a conocer ofrece bonitos motivos de conjunto presentados con acierto y buen gusto y cuadros de letra, en alguno de los cuales se enfocan con acierto situaciones de actualidad.

Por la calidad de la presentación y el comportamiento de los intérpretes, "Listo el pollo", fué muy del agrado del numeroso público que concurre a estos espectáculos y cuya presencia ha consagrado el éxito de la actual temporada de' Boedo.

LOS INTERPRETES

María Esther Gamas, en sus canciones cariocas que ella interpreta con espontáneo gracejo; Sussy Derki en algunos "sketches" y como cultora de la canción ciudadana; Serafina Fernández, en varias intervenciones como animadora de los motivos de conjunto; Mary Robles, en sus canciones españolas; Luisa Grany contando las andanzas de una muchacha no muy despierta: Mario Fortuna, dinámico, ágil y oportuno como siempre; Tino Toti, gracioso y aplaudido; Lalo Malcom, eficaz y dúctil y el chansonier Osvaldo Miranda, y las componentes del coro, contribuyeron al buen recibimiento del espectáculo, así como el maestro Ricardo Devalque, autor de la música y director de la orquesta y el maestro Alonso, a cargo de quien estuvo la coreografía.

"Wise To-Morrow" se Brindó Anoche

Reapareció Triunfante la Buenos Aires Comedy Co. que Dirigen Cecile Lezard y Emily Hogan

EN el "Little Theatre" de la Biblioteca de Mujeres, la Buenos Aires Comedy Co. estrenó ayer la comedia dramática de Stephen Powis, "Wise To-Morrow", obra dada a conocer hace escasamente cuatro meses en Londres. En esta forma el prestigioso conjunto teatral que inteligentemente dirigen Cecile Lezard y Emily Logan, sigue cumpliendo con amplitud la simpática misión que se ha impuesto desde su formación, cual es la de poner en contacto a la colonia británica aquí residente con las mejores producciones estrenadas en Inglaterra.

EL ARGUMENTO

Diana Ebury, vieja actriz que ve próxima su muerte, no desea abandonar este mundo sin antes encontrar una persona en quien legar su arte, grande y magnífico, en forma de transmigración anímica. Una joven, comprometida con un apuesto mozo que la quiere entrañablemente, es la mujer en quien cree poder transmitir sus brillantes dotes la anciana comedianta, pero es necesario que antes rompa el vínculo sentimental que lo une a su novio. Con este objeto inicia su asedio, haciéndole comprender el significado que tienen la gloria, la popularidad y las renovadas satisfacciones que el teatro puede deparar a una mujer elevada a la categoría de estrella de las candilejas. Tanto insiste con sus argumentos, que al fin la joven cede ante sus ruegos, llegando hasta romper con su prometido, que se niega a su incorporación a las tablas. Llevado por su entusiasmo y el naciente amor que se le ha despertado por su arte, la joven llega a extremos inimaginados por su maestra, pues en vez de detenerse en la personalidad de aquélla, que es la que le quiere transmitir, evoluciona constantemente formando la suya propia, con gran dolor para la anciana, que ve esfumarse de esta manera su sueño, el de que perpetuara su arte, muriendo sin poder ver satisfecho su deseo. En tanto, el novio de la chica, persuadido de lo endeble del cariño que por él sentía aquélla, resuelve volcar su corazón hacia una hermanita de la nueva actriz, en quien encuentra un amor más efectivo y seguro.

LOS INTERPRETES

Cecile Lezard compuso en forma magistral su difícil personaje, ya que lo encarnó con claro sentido de su complicada psicología, dándole vida y emoción. Su expresión fué de gran efecto, imprimiéndole singulares matices que pusieron en evidencia, una vez más, sus raras virtudes artísticas.

Emily Logan fué la actriz de grandes recursos de siempre, en quien el humorismo de fina intención y la realización exterior del rol encontraron una intérprete de eficacia poco común. Como directoras de la puesta en escena, ambas distinguidas comediantas son acreedoras de los más encomiásticos elogios, pues realizaron un trabajo de gran calidad. Eileen Tudor se comportó con gran desenvoltura, dándole especiales características a la figura que le tocó animar. El hermoso atavío que lució suscitó grandes elogios por parte de los espectadores. H. C. Mc Comus actuó con corrección y seguridad, haciendo reír en numerosas escenas. Craven Carnett, mesurado y cuidadoso del detalle.

Una Escena de "Wise To-Morrow"





CECILE LEZARD, en el papel de la atribulada Diana Ebury, aparece aquí en una escena culminante de "Wise To Morrow", de S. Powys, dada a conocer anoche por "The Buenos Aires Comedy Co."

Luce su Gracia en el Teatro Mayo

Le Pegan, pero él Insiste



PAQUITA Alfonso, la graciosa "vedette" del Mayo que, luego de una breve temporada de descanso, ha hecho su reaparición en aquel escenario, donde el elenco de Alcoriza sigue representando con aplauso "El padre Castañuela".

ALFREDO CAMIÑA, el celebrado actor nacional, que nos habla de su carrera artística, aparece en este grabado componiendo uno de los tipos que figuran en su extensa galería

JOSE Ramírez, el popular Cabezón, a quien el público porteño tiene oportunidad de aplaudir en el personaje de Trifón, figura que, con su consorte Sisebuta, forman los vértices de la obra de Velloso, cuyo éxito se afirma en el San Martín.

Rió Mucho el Público del Teatro Casino

Fué Muy Celebrado el Cuadro Cómico "Delicias de la Vida Medioeval", una Humorada de Fino Gusto

CON el título de "La hora alegre", se ofreció ayer en el Casino una nueva revista cuyo libro pertenece a Luis Bayón Herrera. León Alberti y Aristeo Salgueiro y la música a los maestros Francisco Balaguer y Alberto Soiffer. Se trata de una de las piezas mejor logradas en la presente temporada, en la que se combinan los aciertos del libreto, con la calidad de las músicas, el cuidado y buen gusto de la presentación escénica y la propiedad de los números y motivos coreográficos elegidos. El público también lo comprendió así ya que subrayó con abundantes aplausos los diversos cuadros y tributó una cerrada ovación al caer el telón por última vez.

DOS PRESENTACIONES

Dos atracciones de singular importancia se presentaron con el estreno. Nos referimos a la pareja de bailarines cubanos Richard-Ortiz, dinámicos, briosos y ajustados que animaron con singular dinamismo motivos de su tierra y el canzonetista Daniele Serra, un artista cabal, que sabe brindar con dignidad, gracia y mesura motivos de corte popular y festivo. Los aplausos con los cuales la sala premió la actuación del intérprete confirman la magnífica impresión producida por este debut.

LETRA CHISPEANTE

No han estado remolones los autores para realizar la letra de "La hora alegre". La pieza de ayer ofrece aciertos indudables que la concurrencia supo captar y festejar. Entre todos los cuadros, debe destacarse, sin duda, el titulado "Delicias de la vida medioeval", donde la gracia retozona de Bayón Herrera ha sabido encontrar apropiado marco para reflejar situaciones de actualidad.

LOS INTERPRETES

Mapy, Cortés, María Antinea, Mimí Petia, Inés Boehm, Alimedes Nelson, Ylla-Eugene, Romel and Dale, Conny Alexiew, Severo Fernández, Alberto Anchart, Pedrito Quartucci, el "ballet" Carise y los conjuntos de bailarinas y bailarines, prestaron singular animación a la revista y contribuyeron al éxito de la misma.

EL BOX

Por el campeonato femenino de box, cuyo desarrollo llegará a su término esta noche, se efectuaron tres encuentros: el primero, entre Vera Valesku y Franzicka Sova, fué ganado por Olivia por puntos: el segundo, entre Martha Schneider y Brauson, fué ganada por igual fallo por la segunda de las nombradas. La tercera pelea correspondió a Rosi Lohmann, quien venció por puntos a Ilonga Karoly, la vehemente Carolina.

* * *

A. CAMIÑA HABLA DE SU LABOR Y EVOCA NOTABLES RECUERDOS

He Tenido, dice, una Carrera Artística Realmente Desordenada, Pero Fervorosa

UN nuevo rubro teatral salió a conquistar el interior. Lo integran dos figuras prestigiosas de nuestro ambiente: Maruja Roig, actriz de rico y dúctil temperamento y Alfredo Camiña, un comediante de primer orden a quien descuidan autores y empresarios, olvidando que en él tienen a la primera figura de nuestra escena, digno de parangonarse con los más antiguos y más fogueados actores. Van a conquistar el bosque sobre la base de dos obras en las que la generosa sensibilidad de ambos integrantes poco tendrá que hacer.

TIEMPOS DUROS

Pero los tiempos son duros y no se puede soñar con temporadas artísticas a las que el público, con contadísimas excepciones, suele dar la espalda cruelmente. Vamos en busca de Camiña para que nos hable de ésto. "El que se tiene por hombre, ande quiera hace pata ancha", afirma Martín Fierro. Homero Durante, admirador de José Hernández se hace a un lado en plena calle Corrientes y una luz de amanecer se vuelca sobre la avenida. Tras él asoma el perfil agudo de Alfredo Camiña y su voz —voz de granizo y de apocalipsis— detiene el tráfico para saludarnos.

—¡Hola, aparceros!

DESORDEN FECUNDO

Recordamos a Camiña su partida.

—He tenido una carrera artística realmente desordenada, amigos. Hice de todo. Este viaje, reiteración de otros olvidados o inolvidables viajes al bosque o a Europa lo emprendo, créanme, con el fervor de todos. He pasado del drama a la revista y de la revista a la comedia brillante con la más absoluta tranquilidad. Tranquilidad que no es inconciencia sino sentido de las propias fuerzas. Hay una palabra porteña insustituible que yo quiero utilizar para hablarles de mí: "No soy un "engrupido". Si bien el confesarlo puede hacer que la gente piense lo contrario. Pero no me asusto. "El gaucho es el cuero flaco, da los tientos para el lazo"...

—¿Cuándo empezó a trabajar, Camiña?

COMENZO EN EL 14

—En el 13 ó 14, en el teatro Nacional. Jerónimo Podestá y Luis Vittone encabezaban la compañía. Al lado de ellos me formé y de ellos aprendí a diversificarme. Jerónimo Podestá, con un instinto dramático sólo superado por Pablo y por nadie más, hacía dos piezas "M'Hijo el Dotor", de Sánchez y "Cobarde", de Víctor Pérez Petit como un maestro. Si se dice que realizaba dos creaciones geniales no se exagera. Vittone tenía un sentido de la caricatura formidable. Ambos, desde sus distintas esferas se complementaban, como el anverso y el reverso de una medalla vibrante. Eran tiempos fabulosos. Ahora que se hace un teatro "correntino", es decir, siguiendo las corrientes, uno recuerda aquellas obras de densa substancia humana, obras que ahora andarían a "contramano", y pienso que trabajé gratis no sé cuánto tiempo con un fervor que era la mejor soldada.

JERONIMO PODESTA

—Jerónimo era un artista temperamentalmente extraordinario y un alma de Dios. Lástima que la mayor parte de sus anécdotas no se puedan contar en público. Tenía un idioma "muy particular". Isaías a su lado no blasfemaba, recitaba a Acuña. Su rancho era un barómetro. El día que se escriba la historia de las figuras próceres de nuestro teatro un libro deberá consagrarse a Jerónimo, un libro en el que las lágrimas y las risas se mezclen como el agua y la sal.

—¿Mucha gente conocida lo acompañaba entonces?

FIGURAS YA POPULARES

—Eran compañías fenomenales. Calcule usted: Blanca, Olinda Bozán, María Esther Podestá, José Franco, José Gómez, Marcelo Ruggero, Leopoldo Simari, el barítono Garza, Pura Blaya, Aurelia Ferrer, Segundo Pomar. Estrenábamos mucho y de todo. Pero Carlos María Pacheco le imprimió un rumbo a la temporada con sus sainetes tan entrañablemente porteños.

—¿Su primer gran papel?

UN NAPOLITANO MEMORABLE

—El Chicho de "Acquaforte", el sainete de González Castillo y Weisbach. Compuse un napolitano que me costó mus buenos quebraderos de cabeza. Ruggero robó un traje para mí de la azotea de su casa. Yo ensayaba en el bosque de Palermo y una vez los alaridos que pegaba para mimar a mi tipo estuvieron a punto de que me confundieran y me arrastraran a Vieytes.

PAPELES PREDILECTOS

—¿Qué papeles prefiere hacer?

—Los buenos.

—¿Cuáles recuerda como tales?

—"El judío Aarón", de Eichelbaum que estrené en el Sarmiento y "A la luz de un fósforo", de Pico.

—¿Qué aspira a hacer?

—Aspiro a desandar lo andado. Hice sainetes en Buenos Aires, dramas y comedias en el Pacífico, revistas en Madrid y en París. De todo ello guardo emociones inolvidables. Creo que en cada género si se lo cultiva con talento y se le interpreta con dignidad existen infinitas posibilidades.

* * *

Salvador Siddivó Fué Aplaudido

Una Graciosa Comedia Dialectal Da Oportunidades de Lucimiento al Festejado Actor del Marconi

CON un estreno de singular comicidad renovó su cartel la Compañía Italiana "Nápoli 900". La novedad dada a conocer "Tre spozalisi", original de G. Pisano con música adaptada por el maestro Quaranta, es una amable comedia dialectal musicada, cuyo contenido sirve para que el primer actor de la compañía desarrolle sus festejadas cualidades artísticas.

DOBLE PAPEL

En efecto, a Salvatore Siddivó le tocó encarnar un personaje de doble carácter, cómico y dramático según las contingencias de los hechos que se desarrollaban, que encontró en él un actor cuya ductilidad interpretativa supo darle singular importancia. Carta Mafalda compuso con gracia su rol, bailando y cantando con gran suceso. V. Sportelli y Tack Gianni fueron muy aplaudidos por sus eficaces intervenciones. El resto de los intérpretes llenó el espectáculo con la bondad con que sabe hacerlo en todas las obras en que les toca intervenir. De muy buen gusto la escenografía y la presentación escénica. El maestro Quaranta condujo con pericia la orquesta del teatro.

"Canadá", Drama de la Soledad, Tiene una Gran Intérprete en Camila

El Público que Llenó Anoche Hasta el Ultimo Rincón del Teatro Odeón, Siguió la Obra con Creciente Expectativa y Aplaudió Estruendosamente a sus Intérpretes al Terminar el Ultimo Cuadro

"LA vida es bella, porque cambia", dice uno de los personajes de "Canadá", la bella obra de Cesare Giulio Viola que, traducida por Edmundo Guibourg, ofreció anoche como estreno la compañía que encabeza Camila Quiroga.

QUIETUD

En la inmensa soledad canadiense donde la nieve es siempre dueña del paisaje, viven casi enterrados en vida Joe Gabotto, su esposa Olga y Catalina, la hija del primer matrimonio de Olga. Por la mañana caen los altos árboles bajo el golpe certero de los leñadores, el ruido de las hojas aplastadas viste de sonoridad la tarea y el chirriar del aserradero cercano, completa el día, sin alternativas. Siempre igual. Eternamente igual. El hacha contra el tronco, la mirada en la altura y el rumor del río que arrastra los sudores indígenas. Se dicen siempre las mismas palabras, se hacen los mismos gestos y las horas de la vida son todas copias de la hora anterior. Repentinamente un avión aterriza forzosamente sobre el paisaje y entonces los seres que siempre dicen las mismas cosas recuerdan que más allá de la nieve hay ciudades magníficas, hombres audaces y mujeres que transitan por las calles cargadas de sol y de alegría. Joe Gabotto conversa con los aviadores de su vida ciudadana, irremisiblemente alejada, y Olga sonríe pensando en el destierro voluntario que los hizo felices, mientras Catalina, la muchacha de veinte años, envuelve sus sueños solitarios en la hélice del avión que regresa a las ciudades formidables. Catalina quiere irse. Sobre el telón del primer acto, Catalina, en una escena emocionante de sencillez y penetración, confiesa su tremenda culpa: está enamorada de Joe, el único hombre que, cerca de su vida, vió amar, reír y sentirse feliz, apretado al corazón de Olga. Pero entonces Joe, que la mimó como una chiquilla, que la tuvo en sus brazos y la besó como al descuido, comprende trágicamente que para soportar tanta soledad como la que envuelve su vida, ha sido necesaria la presencia de esa muchachita. En silencio, insidiosamente, un gran amor se había nutrido de su alma. Todo ahora le resultaba claro, preciso, luminoso. Por amor, por amor escondido e inconsciente, Canadá y sus bosques se le antojaban avenidas de ciudades milagrosas. Habían vivido juntos, "codo con codo", y no se habían comprendido. La verdad que no le asaltó en la compañía se le aparecía en el adiós. Entonces, sin ella, todo es oscuro, triste, aborrecible. La nieve no es más nieve, los árboles, fantasmas, y Canadá una perpetua maldición. Ahora regresan a él, en tono de nostalgias, las gigantescas feeries de las ciudades costeras. Entonces la eterna juventud vuelve por el camino de la emoción. Rotundamente, con esa potencialidad que nace de las grandes decisiones, decide partir con Catalina a buscar otra vez la Europa olvidada.

Y el complot se prepara. El debe acompañar a Catalina en la necesaria marcha a través de la nieve, buscando el ferrocarril. Olga, la esposa de Joe, la madre de Catalina, nada sabe del complot preparado, y una simple coincidencia, como un juego del destino, los enfrenta en plena atmósfera de tragedia.

Olga comprende y lee en el alma de su hija. Justifica su delito y hasta pretende salvarla de las manos de Joe.

LA TRAGEDIA

Olga sabe que su hija ha mirado a Joe, porque en la soledad del Canadá no había otro hombre a quien mirar. Fiada en su perspicacia de mujer madura, se opone resueltamente a permitir la unión de su marido con su hija. Y Catalina, que desgarró el alma de su madre y tronchó los últimos días de su vida, parece entender, también, entre sombras, que su amor es una ráfaga sentimental en el calor de su poca vida.

Y se niega a partir. Madre e hija se unen contra el hombre que puso sus ojos en las ropas sagradas de la mujer inviolable. Como en una tormenta de viento y de nieve, la figura de la madre cobra en el paisaje atormentado la belleza de todos los refugios, hacia donde corren los pájaros maltrechos, las bestias del monte, los amores malditos.

LA INTERPRETACION

Camila Quiroga, en el formidable personaje de Olga, realiza una interpretación magistral. Tiempo hacía que la genial actriz no realizaba una tarea escénica de tamaña envergadura. Segura, directa, espontánea, marcó con brillo singular y dicción perfecta los parlamentos a su cargo.

José Castro, que reaparecía ante el público porteño, tuvo a su cargo el rol de Joe, salvando los inconvenientes de la reaparición con seguridad y dominio. La explosión reveladora del segundo acto tuvo en él a un actor eficacísimo que no descendió a recursos fáciles y fué preciso en el tono y justo en la réplica. Juan A. Carrara, en el viejo Vetter, el platónico y silencioso enamorado de Catalina, llevó a cabo una excelente tarea. En papeles episódicos Rosa Catá, Danil Alvarado y Santos Mancini, contribuyeron a la brillantez del estreno.

Las Caras Bonitas del Casino



TRES DE LAS BONITAS integrantes del "ballet" Carise, luciendo los pocos atavíos y la gracia de que disponen en el cuadro final de "La hora alegre", excelente revista estrenada anoche en el Casino

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1384. U. T. (38), Mayo 3938
COMPAÑIA CESAR Y PEPE RATTI
Hoy, a las 18.30 y 22.30, el éxito de risa más grande del año:
SE DIO VUELTA LA CASA
3 actos cómicos de Martínez Payva.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707
Cía. Arg. de Comedia EVA FRANCO
Hoy, a las 18.30 y 22.20:
JOVEN, VIUDA Y ESTANCIERA
La obra máxima de Martínez Payva.
Ultimas funciones. Precios populares.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316
Hoy a las 16, 18.30 y 22.15, suceso:
LOS PICCOLI DE PODRECCA
"Los Piccoli", cantan, hablan, ríen, se mueven como nosotros y no son como nosotros.
Acontecimiento de arte y alegría.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2205
Cía. de revistas Celia Gámez. — Vermouth 18.30, noche 22.15, gran éxito cómico:
LOS INSEPARABLES
Platea tarde, $ 2; noche, $ 2.50.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177
Cía. de grand. rev. picarescas y cine. Platea $ 1. De 14 a 24.30. En cine: Seductoras y románticas: La chica de Montparnasse y La mujer fatal. Por la Cía. de rev. a las 18 y 22: Mandándose la casata: 17 y 23: Sin ropa son un amor, pero nos dan más amor. Platea $ 1.

BOEDO
Boedo 949. U. T. (45), Loria 4493
Cía. porteña de revistas. Hoy 18.30 y 22.15: LISTO EL POLLO; 21.10: CON LA HORA DE ADELANTO; 17.30 y 23.30: ADELANTE CON EL OPTIMISMO.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 2500
Grandes revistas. Hoy 19 y 23.30: LA HORA ALEGRE; 22, Despedida de la Troupe de Box Femenino. 3 match... ES-TAMPAS AL SOL. Platea v. o n. $ 2.

CERVANTES, NACIONAL DE COMEDIA
Libertad y Córdoba. U. T. (41), Plaza 2224
Hoy, a las 18.30 y 22.30: EN FAMILIA. Una de las obras más humanas y vigorosas del gran dramaturgo rioplatense Florencio Sánchez. Dos últimas representaciones.
Platea $ 1; pull. 0.70; tertulia, 0.50.

COLON
MARTES 16, a las 21.30. Ultimo concierto sinfónico bajo la direcc. de Jaime Pahissa. Programa: Coriolano (Obertura), Beethoven; Serenata, Mozart; El Camino (Poema Sinfónico), y Suite Intertonal, Pahissa; Danza de "Huemac", de Rogatis; Encantamiento del Viernes Santo "Parsifal", y "El Holandés Errante (Obertura), Wágner).
PLATEA, $ 3.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105
Gran Cía. Aurora Redondo-Valeriano León.
Hoy a las 18.30 y 22.30, gran éxito:
EL PADRE PITILLO
No deje de ver esta gran obra de Arniches.
PLATEA, $ 1.50. PULLMAN, $ 1.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8838
Hoy, gran programa cinematográfico. A las 18 y 20.45: Variedades sonoras: KOENIGSMARK, por Elisa Landi; LA TOMA DE BELCHITE y FUEGO EN ESPAÑA, sensacional documento gráfico de la actual guerra española. T. o n. compl. $ 1.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo). U. T. 31-0275
Continuado de 11 a 24.20. Hoy: SOLAMENTE UNA NOCHE y ENTRE EL VICIO Y EL AMOR. No apto para menores.
ENTRADA, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291
Compañía cómica Rinaldi-Charmiello. Hoy, a las 18.30 y 22.15, gran éxito:
¡NO HAY SUEGRA COMO LA MIA!
3 actos cómicos de M. Bronenberg. Carcajadas a granel. PLATEA, $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882
Cía. Arg. de Grandes Comedias Pepe Arias, con G. Guzmán, S. Bozán y M. Caplán. — Hoy a las 19 y 23.30: PEPE ARIAS EN LA EXPOSICION DE PARIS; a las 22: EL CANTOR DEL VOTO. Platea $ 2.

MARAVILLAS
Victoria y S. José U. T. (38), Mayo 7161
Miércoles 17, en func. nocturna, debut de: RAQUEL MELLER, gran vedette de la canción española; EVA BARCINSKA, virtuosa acordeonista y pianista de concierto; M. Egochaga y su troupe de "Perros Albañiles"; MARISA COBIAN, danzarina española; FRANCIS, humorista musical y otros.
—Están en venta las localidades.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0110
Cía. Nápoli 900, con S. Siddivó. Hoy, a las 21.30, el formidable estreno: TRE SPOSALIZI y acto variado, con Enzo Signorello.
—En breve: IL PICCOLO EROE.

MAYO
Av. de Mayo 1089. U. T. (38), Mayo 8851
Cía. de arte lírico andaluz ALCORIZA. — Hoy a las 18.30 y 22.15, gran éxito,
El Padre Castañuela
Constituye uno de los espectáculos más interesantes que en el momento actual puede verse, siendo un verdadero éxito de risa y emoción. PLATEA, $ 2.
—Miércoles 17, beneficio de la vedette Paquita Alonso, con la comedia de costumbres andaluzas, en 3 actos: MI JACA, y gran acto de variedades. Localidades en venta.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816
PAULINA SINGERMAN. — Hoy, a las 18.30 y 22.30, otro gran éxito en su tournée por América y Europa:
SI ME DAS UN BESO TE DIGO QUE SI
comedia en 3 actos, de A. Benedetti, traducida por T. L. Foppa.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633
COMPAÑIA CAMILA QUIROGA
Hoy a las 18.20 y 22.20, grandioso éxito, la vigorosa obra de Césare Giulio Viola, que ha obtenido un éxito de sensación ante los públicos europeos. Trad. de E. Guibourg
C A N A D A
Gran interpretación de Camila Quiroga.
TERTULIA, $ 1.50.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792
Compañía Argentina LUIS ARATA
Hoy, a las 18.30 y 22.15, gran éxito:
LOS CHICOS CRECEN
3 actos y 5 cuadros de Darthés y Damel.
La obra que interesa a todos los hogares.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (38, Mayo 5214
Cía. de Comedia Irene López Heredia, con M. Asquerino. A las 18.15 y 22.15, éxito:
LA MUJER QUE TODO LO COMPLICA
(Madame est avec moi), 3 actos cómicos de P. Veber. Traducc. de J. F. Escobar.
Platea, $ 2.50; pullman, $ 1.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381
Temporada popularísima. Hoy 18.20 y 22.20,
TRIFON Y SISEBUTA
Legítimo triunfo de García Velloso. Felisa Mary y José Ramírez. La más graciosa tragedia conyugal que haya divertido a Buenos Aires. Platea completa, $ 1.50.

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592
Hoy a las 18.30 y noche 22.30:
MARGARITA XIRGU
que desde España y a través de toda América ha traído el soplo trágico de:
YERMA! YERMA! YERMA!
el grandioso éxito de Margarita Xirgu y la obra cumbre del genial poeta
FEDERICO GARCIA LORCA

TEATRO DEL RETIRO
Florida entre Paraguay y Charcas. 31-5733
ULTIMAS FUNCIONES de la deliciosa comedia, presentada bajo la dirección del doctor Enrique T. Susini:
DOS DOCENAS DE ROSAS ROJAS
Hoy a las 18.30 y 22.30. PLATEA, $ 1.50.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), B. Orden 1303
Cía. revistas Juan Dardés. Hoy 18.30 y 22.20: MISS PRIMAVERA; 21: "Con ésta nos jugamos enteros"; 23.30: "Es muy corto el tirón del centro a Constitución". — Exito de Samuel Aguayo, música y bailes regionales del Paraguay.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700
Pullman $ 1.50. Hoy a las 14 y 20.45: Variedades; 14.30, 17.20 y 21.30, éxito:
LA CARRERA DE LA MUERTE
con D. Wilson y C. Quigley; 15.30, 18.40 y 22.50, la obra cumbre de E. M. Remarque:
DE REGRESO
con J. King, R. Conwell, B. Read y S. Summerville. — Martes: EL SUPERFENOMENO, p. J. Oakie y Ann Sothern; JUGUETES DEL DESTINO, p. P. Kelly.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0191
Hoy a las 20.30: PARIS, p. R. Saint Cyr; 17 y 21.30: LA SONATA DE MEDIANOCHE, p. I. Paderewsky; 18.20 y 23: Dibujos en colores y POR SU PATRIA Y SU DAMA, p. C. Gable y M. Loy. Pull. $ 1.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0130
Pullman $ 1. Hoy 14.50, 18.55 y 23.15, F. McMuray en: LA ULTIMA NOTICIA, p. F. Farmer; 13.5, 17.20 y 21.40, R. Ingram en: PRADERAS VERDES, por E. Anderson; 16.10 y 20.30: LOS PEQUEÑOS MOSQUETEROS, p. Billy Mauch y F. Graven.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345
Hoy a las 16, 18.50 y 23 hs., éxito: Don Ameche y Ann Sothern en:
CUPIDO AL VOLANTE
15.30, 18 y 22.20: Cómicas, dibujos y actualidades; 14.20 y 21.30, R. Hudson en:
HUYENDO DEL PASADO
14 y 21: Variedades. Platea $ 2; pull. 1.50.
—Martes, estreno, R. Novarro en: CARAVANA DE AMOR; debut de Ortiz Tirado.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133
Platea $ 1.30. Cont. de 13 a 20. Hoy, a las 13, 17.15 y 22, prim. en tecnicolor:
EL PODER DEL CORAZON
p. George Brent.; 14.20, 18.45 y 23.25:
ANTES DE MEDIA NOCHE
p. Jean Arthur y J. McCrea; 15.40 y 20.20, primicia Metro, hablada en italiano:
ALDEBARAN
por E. Maltagliatti y G. Cervi.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000
Temperatura científicamente graduada. — Hoy a las 16.45, 18.50 y 23.15:
EL SOLTERO ALEGRE
(Un mauvais garçon) ¡La comedia más divertida y romántica del año!, con Danielle Darrieux y Henry Garat; 14.30 y 21: LA CHICA DE 16 AÑOS, p. Lil Dagover; 16.10, 18.15 y 22.40: Variedades.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235
Cont. de 14 a 20. Compl. a las 20.45. Hoy 15.50 y 20.45: ES MIA, p. Claire Trevor; 17 y 21.45: MUJERES DE LUJO, por V. Bruce; 18 y 22.45: DICK TRACY, DETECTIVE, 1o. y 2o. epis. con R. Byrd; 14.40, 18.50 y 23, Jane Withers y R. Kent en:
VAYA UN ANGEL
Platea $ 1.50; pullman, $ 1.20.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200
Hoy a las 14 y 21: Cómicas; a las 17.20 y 21.30, estreno Metro:
EL NIÑO DEL CUENTO
con Patsy Kelly y Lyda Roberti; 18.45 y 23, extraord. primicia Warner:
ELLOS NO OLVIDARAN
superprod. de Mervyn Le Roy, con Claude Rains, Gloria Dickson y E. Norris.
Platea $ 2; pullman, $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1193
Hoy a las 18.35 y 22.40, en tecnicolor:
MODAS Y BELLEZAS DE 1938
con Warner Baxter y Joan Bennett; 17 y 21.10: WHOPEE, grandioso éxito de Eddie Cantor y Virginia Bruce; 21: Variedades.
Platea $ 2; pullman, $ 1.50.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114
Pullman, $ 0.80 en continuado; 14.25, 18.40 y 23.20: EL VIEJO BORRACHIN, p. W. Beery, U. Merkel; 17.05 y 21.45: LA SONATA DE MEDIA NOCHE, p. I. Paderewski; 15.45 y 20.30: LA MILLONA, en castellano, por Lina Yegros.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (38), Mayo 6050
Cont. de 12 a 24.30: Noticiarios, últimas informaciones. Actualidades, cómicas y dibujos. $ 0.50.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936
Hoy, platea, $ 0.80. Pull. 0.60. Continuado de 13 a 24.30: OTRA AURORA, p. Kay Francis; EL SEPTIMO CIELO, p. Simone Simon; LA MUJER DEL DIA, p. E. Lowe.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815
Pullman $ 1.50. Hoy a las 18.40 y 23, sensacional éxito nacional: LOS LOCOS DEL 4o. PISO, argumento de F. E. Collazo, con F. Mutarelli, María E. Gamas, Pedro Laxalt, Perla Mary y Benita Puértolas; 17.30 y 21.30: SU IMPLACABLE RIVAL, p. Lee Tracy; 20.30: LA MILLONA.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542
Hoy: VIENTO NORTE, p. C. Quiroga y Muiño-Alippi; HONOR Y GLORIA, p. B. Davis; EL VIEJO BORRACHIN.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999
Hoy, 13, 17.15 y 21.45: MANJA VALEWSKA, p. M. Andergast; 14.30, 18.45 y 23: ALARMA EN PEKIN, p. G. Froelich; 15.50 y 20.30: LA VIDA INTIMA DE AUGUSTO, p. M. Bohen. T. o n. compl. $ 0.80.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020
Cine actualidad. Continuado de 12.30 a 24.30. Platea $ 0.60. Noticiarios recibidos por avión, dibujos, viajes, variedades, cómicas, etc.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389
Hoy, 18.30 y 23: LA SUERTE LA PERSEGUIA, p. J. Arthur; 16.50 y 21.30: PUNTO MUERTO, p. S. Sidney; 15.30 y 20.15: EL VERTIGO DE UNA NOCHE, p. G. Morley; 14.10: ES MIA, p. C. Trevor.
Pullman, $ 1.20.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850
Pull. UN PESO. A las 15.10, 18.45 y 23.10:
LA MUJER DESNUDA
p. L. Rainer y W. Powell; 17.20 y 21.30:
VIENTO NORTE
p. Muiño-Alippi; 16.20 y 20.30: SU IMPLACABLE RIVAL, p. Lee Tracy.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 5483
Siempre $ 1. Continuado. Noticiarios. 18.45 y 23.10: MADRE (Stella Dallas), p. B. Stanwyck, A. Shirley yq J. Boles; 21.35: PRELUDIO DE AMOR, p. Grace Moore y C. Grant; 20.30: LA CANCION DE LA CIUDAD, p. Margaret Lindsay.

LANUS

SUPER CINE
Avda. Pavón 4435. U. T. 225, Lanús
Hoy: FURIA, p. Silvia Sidney; PRIMAVERA, p. Nelson Eddy; Cómicas.
Mayores, $ 1; niños, 0.40.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99 — El miércoles 17, a las 22 horas. Reunión de ciclismo en pista, 10 grandes carreras con la participación de los más destacados ases del pedal extranjeros y sudamericanos. Carreras de tándems por las semifinales del "Brazal Ciudad de Buenos Aires". Enr. popular, $ 1.

PILETA BALCARCE
Agua templada, cancha de pelota, solárium, baños sulfurosos y medicinales. Cursos de natación por los mejores profesores. Abierto de 6 a 22 horas.
BALCARCE 270. U. T. 33-8669

Recreos del Tigre
SERVICIO DE LANCHAS COLECTIVAS Y DE ALQUILER
A todos los Recreos del Tigre e islas del Delta. Lanchas cómodas y rápidas. Viajes de ida y vuelta a precios económicos.
BOLETOS COMBINADOS, incluyendo lancha, almuerzo y te a la tarde, en el recreo que elija. Se admiten pensionistas y se organizan excursiones. Pida informes y presupuestos a la
AGENCIA DE TURISMO AL TIGRE
Av. de Mayo 1370, piso 3o., Esc. 34 y 38
U. T. 38, Mayo 6384


CRITICA AVENTURAS LOS LUNES EN MULTICOLOR
LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA
CRITICA COMICAS LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
Volveré por ella
por CLARENCE GRAY
DICK: HAY ALGO QUE HE QUERIDO PREGUNTARTE.
¿QUE ES, LINDA?
QUIERO QUE VOS Y EL DOCTOR KOPAK ME LLEVEN EN ESE VIAJE.
PERO, LINDA: ES IMPOSIBLE!
PUEDE PASAR ALGO, Y TAL VEZ NO VOLVAMOS NUNCA...
ESTA BIEN, DICK... ADIOS, Y ¡ BUENA SUERTE!
¡CARAMBA! ¡QUE MUCHACHA MARAVILLOSA QUE ES! TENEMOS QUE VOLVER, AUNQUE MAS NO SEA POR ELLA
EL RATON MICKEY
El verdadero rey
por WALT DISNEY
EL CONDE DE SHEKELS HA LOGRADO DESPERTAR EL ENTUSIASMO DEL DERROCHADOR Y AMANTE DE FIESTAS, REY MIGUEL XIV.
¡PERO CONDE! ¿COMO ES POSIBLE... FIESTAS TODOS LOS DIAS?
AHORA HAY OTRA
PERO... MI TRONO; MIS DEBERES...
NO SE PREOCUPE; HE TRAIDO A UNA PERSONA QUE LO ARREGLARA TODO
¿QUIEN ES ESE HOMBRE?
LO VEREMOS AHORA; SE LLAMA MICKEY
Y CUANDO USTED LO VEA, MAJESTAD, LO CONFUNDIRA CON USTED MISMO
RED BARRY, EL PESQUISANTE
La descripción de la mujer enigma
por WILD GOULD
¿QUIEN ACOMPAÑABA A LA VICTIMA?
¡UNA MUJER!
¿NO RECUERDA QUE ASPECTO TENIA?
DICE QUE A TRAVES DE SU VELO PUDO VER QUE ERA UNA MUJER MUY HERMOSA.
PERO, ¿ERA ALTA, BAJA, DELGADA, O GORDA?
NADA DE ESO; ¡A PUNTO!
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
Las polleras vencen
por SEGAR
BAJA EL PIE; Y PELEA COMO UN HOMBRE
¡GRRR!
¿Y QUE VAS A HACER AHORA?
OTRA VICTORIA PARA EL SEXO DEBIL
LO LLAMAN BURBUJA
No conviene levantar la liebre
por AD CARTER
LAS COSAS SIGUEN IGUAL EN LA CASA DE BURBUJA.
HE RESUELTO SER DETECTIVE OTRA VEZ, MAMA; ¿DONDE ESTUVISTE EN LA TARDE DEL 5 DE ENERO DE 1935?
YO TAMBIEN ME HE HECHO DETECTIVE. ¿DONDE ESTUVISTE VOS ESTA TARDE?
TE DIRE DONDE ESTUVISTE... EN LA DESPENSA; Y HAN DESAPARECIDO 3 PEDAZOS DE TORTA!
¡BUA!
TUCUTA
Listo para los negocios
por J. CARVER PUSEY
SEA SU PROPIO PLOMERO CON NUESTRO SOPLETE ESPECIAL
$ 2.70
PLUMBING SUPPLIES
TUCUTA, EL PLOMERO
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL
Irá, pero muerta
por ZANE GREY
KING Y LA SEÑORITA BLANE SE DIRIGEN A LA HABITACION DE LA SEÑORA DEE, CUYAS MAQUINACIONES DELICTUOSAS FUERON DESCUBIERTAS.
SIENTO QUE SE RESISTA
SARGENTO: USTED NO ES SUFICIENTEMENTE INTELIGENTE.
HEMOS HALLADO SUS PROPIAS JOYAS Y LAS QUE SU SIRVIENTE ROBO EN EL HOTEL
ENTERRADAS EN SU CEMENTERIO DE PERROS
SOY UNA LADRONA, PERO MI AMOR POR LOS PERROS FUE VERDADERO.
SUS MOTIVOS NO TIENEN IMPORTANCIA; VENGA CONMIGO
NO PUEDO, PORQUE ACABO DE TOMAR EL MISMO VENENO QUE USE PARA MATAR A MI SIRVIENTE WONG.
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
Grandes cosas por delante
por DIRKS
CAPITAN, CAPITAN; ¿DONDE ESTAN?
GRITE UN POCO MAS FUERTE, Y PROBABLEMENTE DIRA
MIENTRAS TANTO, EN ALTA MAR
MI PADRE A LO MEJOR NOS HACE GENERALES
POR LO MENOS SERENOS SERECLUTAS
MAS AL SUD, UN ANCIANO RECORRE SU PATIO ENTREGADO AL ENSUEÑO
CUANDO LLEGUE MI NIÑO DECRETARE TRES DIAS DE FIESTA
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Una sorpresa mayúscula
por ROY CRANE
¡VENGAN, MUCHACHOS! NO LE HA PASADO NADA A ESE CESAR.
SI; DEBEMOS DE HABER ACABADO CON ELLOS.
¡PUM!
¡CIELO SANTO!
¡PUM!
¿FUE MUERTO ALGUNO?
LOS BANDIDOS ESCAPARON HACE MEDIA HORA.
LOS TIROS SE HAN PRODUCIDO POR UNOS CARTUCHOS QUE FUERON TIRADOS EN LA ESTUFA.
BUENO; ¿QUE LES PARECE?
EL PROFESOR NIMBUS
Angelitos
por DAIX
BUCK ROGERS
Un movimiento estratégico
por DICK CALKINS
DESTRUI UNO DE LOS AUTOMATAS, PERO OTRO ENORME APARECIO.
LAS TROPAS DE CHOQUE DE LA REINA ARDALA!
ESTAN HECHOS DE IMPERVIUM
¡SON SUPER-AUTOMATAS!
VAMOS, BUCK: NUESTRA SEGURIDAD ESTA EN LA FUGA
CORRAN, LES SEGUIRE EN SEGUIDA
Y UNA FUGA RAPIDA
¡AHI TIENEN, SABUESOS MECANICOS!
EL PIBE PIRAÑA
El nudo en la cola
por CARL ANDERSON
ACORDATE BIEN DE TODO
¡OH! Y NO TE OLVIDES UNA CAJA DE BIZCOCHOS PARA EL PERRO
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Tímidos, pero valientes
por HARRY O'NEILL
EL GOBERNADOR Y OTROS INVITADOS LLEGAN A LA FIESTA DE LOS MILICIANOS
SU PRESENCIA ES UN HONOR PARA NOSOTROS
EL HONOR ES PARA MI, CHICO
HAY UNA BUENA ADICIONAL A LA FARRA
¿PARA QUE VIENEN ESAS CHICAS?
PARA BAILAR, HIJITO
MUCHACHOS: LES PRESENTO A ANA Y MALINDA
ESTE... ESTE... ¡MUCHO GUSTO!
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Se está desprestigiando
por JIMMY MURPHY
TIMOTEO: NO ME DIGAS QUE JUAN ANDA EN LIOS CON UNA BATACLANA.
ROSALINDA: SIEMPRE ES DIVERTIDO CUANDO ESTO AFECTA A LA ESPOSA DE OTRO.
LA SEÑORA JULIA VIO A SU ESPOSO CON UNA BATACLANA; QUIERO QUE EL SEPA QUE YO NO APRUEBO SU CONDUCTA.
ANDA AL ALMACEN, Y DECILE A JUAN QUE DEJARE DE SER SU CUENTA.
¿NO CONOCE A OTRA BATACLANA? PODRIAMOS SALIR JUNTOS.
YO NO QUIERO MAS QUE A JULIA.
VIENDO ESTRELLAS
por FEG. MURRAY
LEE DIXON BAILA TRES HORAS CADA DIA PARA NO ENGORDAR.
WILLIAM FRAWLEY
LLEVA MAS DE VEINTE AÑOS EN EL CINE. ANTES CANTABA EN LOS CAFES DE SANTA BARBARA
PRISCILLA LAWSON
TUVO QUE CORTARSE SU CABELLERA PARA INGRESAR EN EL CINE.
LA PATRULLA POLICIAL
Una visita importante
por CHARLIE CHIND
MOLLY VISITA A LA SEÑORA DE BARR.
YO NO PUDE PREVER QUE QUERIA DE VERAS A PAT
NO PUDE REMEDIARLO; FUE UNO DE LOS MEJORES HOMBRES QUE CONOCI EN MI VIDA.
¡OH; YA SE QUE ES UNA TONTERIA Y QUE NO TENGO ESPERANZAS! ME LO DIJO EL MISMO. ADEMAS, ES UN FIEL CUMPLIDOR DE SUS DEBERES.
...Y CUALQUIER MUJER QUE NO ACEPTE QUE EL ES MUY BUENO, MERECE SER AZOTADA
¡ESO ME LO DICEN POR SEGUNDA VEZ!
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Ver y no usar
por CLIFF STERRET
TODO EL MUNDO SI COMPRA ROPAS NOVAS, MINOS YO....
VIEJO: VENI A VER LA SORPRESA QUE TE COMPRE
¿ES ALGUNA PRENDA?
SI, QUERIDO.
¡PIR JEHOVA!
ESPERA UN MINUTO; ¡AHORA ME LO PONGO!
EL ORGULLO DE LA FAMILIA
por MILT GROSS
¡QUE RARO! EMPECE A TIRAR Y BARAJAR LOS JUEGOS MALABARES CON 10 HUEVOS Y SOLO HAY 9
UNO MÁS Y YA TENDREMOS EL DESAYUNO PARA MAÑANA
ESCENA I
¡ESE ES MI PAPA!
ACTO II

"ENCRUCIJADAS DEL AMOR" PRESENTA UN NUEVO ASTRO

CRITICA

Año XXV — Domingo 14 de Noviembre de 1937 — No. 8485

Se Trata de Leonard Penn, Rival de Franchot Tone en el Mencionado Film

Virginia Bruce y Maureen O'Sullivan Son las Figuras de Esta Novedad Metro-Goldwyn-Mayer

Estrénase el Viernes en el Gran Cine Rex

Es una Comedia Dramática Dirigida por George B. Seitz

De acuerdo con lo que hemos informado ya, el viernes venidero la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en el cine Gran Rex la película de su marca "Encrucijadas del amor" ("Between two Women"), que cuenta por principales animadores a Franchot Tone, Maureen O'Sullivan y Virginia Bruce. Esta novedad, que se estrenará en condición de comedia dramática, debe su argumento al famoso villano del cine mudo, Erich Von Strheim, quien, después de probar fortuna como director, decidió estrenarse como libretista, siendo ésta su primera labor en ese sentido.

Adaptada a la pantalla por Frederick Stephani y Marion Parsonnet, "Encrucijadas del amor" cuenta en su reparto, además del trío estelar citado, al conocido Cliff Edwards —o "Ukelele Ike"— Charley Grapewin, al nuevo galán L. Penn, Janet Beecher y Helen Troy, que actuaron bajo la dirección de George B. Seitz.

El argumento

Debido a su brillante labor, el doctor Allan Meigham es nombrado cirujano del Hospital General. La encantadora enfermera Claire Donahue ama a Allan, pero permanece leal a su esposo, un bebedor consuetudinario a quien ella compadece.

Allan opera con éxito a Patricia Sloan, joven de la alta sociedad. Mientras ella convalece, se enamora ella, creyendo que es verdadero del médico y usa de todas sus artes para inducirle a contraer matrimonio. El es atraído físicamente por amor. Patriciae posee una enorme fortuna, y Allan se entrega al yugo conyugal bajo la condición que ambos vivan del salario de él.

Patricia debe abandonar su mansión y vivir con su esposo en una queña casa. Son felices por algún tiempo, lo cual es natural en recién casados, pero Allan, avocado por completo a su profesión, descuida a su esposa. Patricia vuelve a sus compañeros de celibato, intimando con el joven doctor Woolcott, hijo de un millonario.

Culminación

Una noche, la Asociación Médica da una fiesta y Allan sale del hospital para buscar a Patricia, quedando Woolcott para atender a los enfermos. Traen en eso al marido de Claire, con una pierna fracturada, y Woolcoot, ebrio por completo, lo opera, con pésima fortuna, ya que aquél muere.

Como resultado, Woolcott pierde su licencia de médico y busca consuelo en Patricia, diciéndole que Allan ama a Claire. Cuando Patricia le reprocha esto a Allan, el médico comprende, súbitamente, que así es.

Es en este momento que la acción dramática llega a su punto culminante: Allan está ante la "encrucijada del amor", y equivocarse lo sería entonces para siempre.

Un accidente ferroviario precipita el desenlace, mostrando el film, como moraleja, que el amor verdadero se encuentra en la identidad de preocupaciones e ideales.

El nuevo astro

La apuesta figura de Leonard Penn aparece en el horizonte de Hollywood como la de un émulo de Adonis.

Este Romeo que mide 1.86 m. ha sido aclamado como el hallazgo más sensacional realizado por la pantalla después del descubrimiento de Robert Taylor. Procedente de los escenarios de Broadway, Penn, en sólo dos películas, ha hecho comprender a los demás galanes de Cinelandia que no pueden dormirse sobre sus laureles, pues de lo contrario el recién llegado se convertirá en ídolo de los corazones femeninos.

Personificando a Etienne, uno de los enamorados de Jeanette MacDonald en la nueva película de la Metro-Goldwyn-Mayer, "La Luciérnaga", Penn interpretó tan acertadamente su rol, que en el acto los altos funcionarios de la compañía pusieron a la firma del joven un contrato por largo tiempo.

Se presenta como villano

Siguiendo las huellas siniestras de otros tantos actores que se conquistaron fama en papeles de villanos, Penn desempeña ahora uno de esos roles en "Encrucijadas del amor". Penn, joven médico de un hospital, es un consumado villano que mata a un pobre hombre, debido a una innecesaria operación quirúrgica. Y además de eso, birla a Tone su esposa, Miss Bruce.

En la vida real, Penn está casado, y muy felizmente al parecer, con la aplaudida actriz Gladys George. Contrajeron matrimonio cuando ambos figuraban en el reparto de una pieza teatral muy celebrada en Hollywood.

Los comienzos de Franchot Tone

La única ambición de Franchot *Tone ha sido representar. Para él* no fué difícil elegir profesión, a pe*sar de que tuvo oportunidad de es*coger la que hubiese querido.

Sólo una vez se desvió Tone de su camino, encargándose de la admi*nistración de una compañía teatral* que pertenecía a uno de sus tíos. Su interés, no obstante, estaba en el arte dramático, no en la taquilla. Tanto era así, que en los momentos desocupados observaba la representación entre bastidores, o asistía a los ensayos en la platea oscura y vacía. Estudió privadamente el papel de galán hasta que pudo recitarlo de memoria, y un día llegó su gran oportunidad. Franchot Tone empleó toda su elocuencia para convencer de su habilidad al director, y obtuvo el papel.

La sensación de presentarse ante el público no era nueva para el incipiente actor. Siendo presidente del club dramático de la Universidad de Cornell, participó en muchas representaciones de aficionados en dicha institución. A propósito de las aptitudes histriónicas de Tone, un profesor de la misma Univeresidad, en una visita a los estudios, dijo:

"Ese joven es el actor más popular que jamás haya pertenecido a un cuerpo estudiantil. Cuando iba a participar en una representación, no solamente sus compañeros acudían en masa a verlo, sino también mucha gente que vivía lejos de la Universidad".

Franchot Tone siente un intenso entusiasmo por el teatro. Tone espera con anhelo el día en que sus actividades le permitan alternar entre Broadway y Hollywood con la misma facilidad y el mismo éxito con que lo hace Leslie Howard.

No obstante, según él mismo dice, probablemente no hará nada en ese sentido hasta que Joan esté en condiciones de acompañarle. Entre tanto, continúa Franchot con sus proyectos. Representar es sólo una de las ocupaciones que le interesan. Quisiera escribir para el teatro y dirigir una película.

"La pantalla es el medio de expresión del director", dice. "Es él quien experimenta la emoción más honda y disfruta del mayor placer con una película. Así como el pintor se vale de los colores para pintar un cuadro, el director se vale de la cámara para llevar sus ideas a la pantalla. En cambio, para el actor teatral la sensación más grata es el reconocimiento del público".

FRANCHOT TONE

La celebrada estrella del patín Sonja Henie, a quien veremos en su segunda creación cinematográfica, "Idilio incógnito", acompañada por el nuevo ídolo femenino, según un reciente veredicto popular realizado en Estados Unidos, Tyrone Power.

El inteligente actor Franchot Tone, cuyo amor se disputan la sugestiva Virginia Bruce y la ingenua Maureen O'Sullivan, en la trama del film dramático "Encrucijada del amor", a estrenarse el viernes en el Gran Rex.

Una escena culminante de la producción Me- "Encrucijadas del amor", que tiene argumento especial de Eric von Stroheim, en la que aparecen sus protagonistas Franchot Tone y Virginia Bruce en forma destacada.

El Broadway Inaugura su Temporada de Verano con el Film "Caravana de Amor"

El cine Broadway inaugura el próximo martes su temporada de verano, durante la cual ofrecerá espectáculos combinados de exhibiciones cinematográficas y números teatrales. El primer programa lo constituye la presentación escénica del cantante mejicano Alfonso Ortiz Tirado y el estreno de la producción Republic "Caravana de amor", en la que reaparece Ramón Novarro, secundado por Lola Lane, Kayhlen Burke, Stanley Fields, Jean de Briac y otras conocidas figuras, bajo la dirección de Irving Pitchel y Mack Wright.

El jeque Ahmed Ben Nesib, temible caudillo árabe que se ha educado en las grandes capitales europeas, se entera de que Flip Murdock, única hija de un multimillonario de los Estados Unidos, ha convenido en casarse con Lord Eustace Byngton, siempre y cuando éste le gane una *carrera de caballos que disputarán* los dos. Pero, como se trata de un ardid de la joven para deshacerse de un pretendiente que le quiere imponer su familia, Flip enviará un emisario a Ahmed Ben Nesib, citándole a Tamared — donde se encuentra su padre y su prima Gloria — a fin de seleccionar entre sus caballos el más veloz y comprárselo.

Ahmed, sin embargo, le responde con la altivez propia de los árabes que no tiene inconveniente en cederle uno de sus caballos, a condición de que sea ella quien lo visite en su campamento. Y, en tanto, disfrazado de guía se traslada a Tamared y se ofrece para conducir la caravana. Bellísima y con una fortuna fabulosa, Flip es, naturalmente vana y caprichosa; de modo que durante el viaje abusa en extremo de la paciencia del guía, que, como ya queda dicho, no es otro que el jeque Ahmed Ben Nesib. Este resuelve desquitarse y ordena secretamente a los guerreros de su tribu que ataquen a la caravana haciéndose pasar por bandidos, a fin de darle una lección. Durante el combate Ahmed y Flip se separan del resto de la comitiva y caen inmediatamente en poder de los supuestos bandidos, pero bien pronto una tribu salvaje no tarda en atacarles y habiéndose dispersado los súbditos de Ahmed, su cabecilla ante el cual se hacen pasar por novios, conviene en ponerlos en libertad después de solemnizar en el templo más próximo sus bodas. Flip se da cuenta al fin de la verdadera identidad del guía al venir a socorrerla su padre y viéndose burlada decide casarse con Lord Byngton, trasladándose con ese fin a París, donde poco después llega el príncipe árabe reclamando a su legítima esposa.

La Censura Frente a "La Garconne", Cuyo Estreno Tendrá Lugar el 1o. de Diciembre

Los escándalos sensacionales que promovió la publicación del apasionante libro de Victor Margaritte, "La Garconne" (La machona), habían creado un ambiente adverso a la película, de parte de los austeros censores cinematográficos de Francia.

Conservando intacta la esencia de la audaz novela del conceptuado escritor, la película filmada sobre su base, encaraba con valentía un problema escabroso; el mismo que fué motivo de álgidas discusiones y encontrados comentarios desde que el libro vió la luz y que ha recrudecido en dos ocasiones desde aquel entonces: primero, cuando se habló de la admisión de su autor en la Academia Francesa y ahora, al lanzarse a la explotación la película que lleva el mismo título y que tiene a la hermosa estrella francesa Marie Bell por protagonista. La vida sexual, convertida en una especie de corriente subterránea bajo el peso abrumador de las conveniencias y los prejuicios sociales, es el eje a cuyo derredor se mueve el contenido espiritual del individuo y el matrimonio con sus prolegómenos, sus vacilaciones y su final, es la única manifestación visible de la fuerza anímica. Es posible que la falta de una educación previa, que prepare a los seres para un paso de tanta responsabilidad y trascendencia, sea culpable de su propio fracaso en muchas ocasiones; y a ello se debe el que la heroína de "La Garconne" haya necesitado del contacto con los ambientes más abyectos, cuando se rebela a la explotación de que piensan hacerla objeto sus mayores, para hallar el camino de su dicha.

Todo esto envuelve una lección de profunda moral, de la cual pueden aprovechar ampliamente los espíritus que no sean timoratos ni fácilmente impresionables. Es, precisamente, en atención a esta finalidad de enseñanza que la censura francesa, después de llegar al fondo de la cuestión y de estudiar el asunto a conciencia, permitió, sin restricciones ni trabas de ninguna especie, la exportación de la película "La Garconne" (La Machona), que la Cía. Comercial Radiolux presentará en el *Cine Monumental*, el miércoles 1o. de diciembre.

Secundando a Marie Bell aparecen en "La Garconne" Henry Rollan, M. *Escande, Jacque Catelain, Suzy Solidor*, Marcelle Praince, Genial, Jean *Worms, Philippe Hersent, Jean Tissier*, Arletty y otros.

Tyrone Power, Nuevo Idolo Femenino, Hace Pareja con la Reina del Patín, Sonja Henie

Se los Verá Juntos en la Comedia Romántica de Corte Espectacular "Idilio Incógnito", a Estrenarse el Viernes

Sonja Henie, dos veces campeona olímpica de patinaje en pista de hielo, es sueca y proviene de una familia de deportistas, el más famoso de la cual fué el padre, que por largos años mantuvo el campeonato de patín de su patria. Sonja alcanzó sus primeros laureles deportistas cuando contaba apenas nueve años de edad. Era ya la primera patinadora juvenil de Suecia.

El año pasado, al triunfar en las olimpiadas de Berlín, coronó su notable carrera, incorporándose a la pantalla norteamericana. Aceptó un contrato de exclusividad con la 20th. Century-Fox. Su primera película, que conocimos hace meses en el Broadway, titulada "Una en un millón", proporcionó al público argentino la suerte de verla mostrándose en el esplendor de su habilidad. Actuó al lado de Adolphe Menjou, Don Amechee, Jean Hersholt, Ned Spark, los hermanos Ritz y otros conocidos.

Nueva creación

Ahora se anuncia su segunda producción: "Idilio incógnito" ("Thin ice", en el original inglés), que será estrenada el viernes próximo en en Gran Teatro Opera. Se la ve como heroína de una historia romántica, que se desenvuelve en un sitio de turismo de los Alpes Suizos. Allí encuentra a un príncipe, personificado por Tyrone Power, el nuevo galán del cine que va ganando rápidamente las simpatías del público nuestro.

"Idilio incógnito", ha sido, al igual que "Una en un millón", dirigida por Gordon y Revel, autores de las melodías que acabamos de escuchar en "¡Despierta y vive!". Los números coreográficos fueron ideados y dirigidos por Harry Losee. Además de Sonja Henie y Tyrone Power, intervienen en esta novedad Arthur Theacher, Raymond Walburn, la excéntrica Joan Davis, Sig Rumann, Alan Hale, la cantante Leah Ray, Melville Cooper y un nutrido conjunto de patinadores profesionales.

Pacientes ensayos

Comentando aspectos de la proproducción "Idilio incógnito", el director de la misma, Sidney Lanfield, explicaba que la parte más laboriosa del film, y la que insumió mayor tiempo y dinero, fué aquella en la cual la heroína se muestra en sus *habilidades* de patinadora. Según Lanfield, la *famosa campeona olímpica* se consagró cinco meses a la práctica de las danzas ideadas por ella misma. Con el concurso de esquiadores profesionales y maestros de baile, durante ese tiempo ensayó sin descanso sobre una pista de vidrio, que ofrecía toda clase de riesgos. La más exigente era la propia campeona, que desaprobaba cuando todos aplaudían.

— Mi prestigio de campeona, es algo muy serio, acaso lo más serio de toda mi vida — comentaba Sonja — y debo esmerarme para que las cosas salgan muy bien, pues sé que mis admiradores no me perdonarían una falla o una inelegancia en mis pasos.

La nota festiva

Igualmente laboriosa fué la preparación de los patinadores que la acompañan, los que de por fuerza tenían que adiestrarse perfectamente para que su labor no desmereciera el lucimiento de la campeona. La propia Sonja los dirigió con meticulosa severidad.

Además, hubo que contar con el adiestramiento de Joan Davis, la excéntrica "tartamuda" que acabamos de ver en "¡Despierta y vive!", la que tiene a su cargo el rol de una directora de orquesta que siente debilidad por imitar a la campeona. Sus danzas caprichosas fueron objeto de agotadores ensayos, hasta adquirir la suficiente seguridad de no romperse las narices en un sin fin de saltos y contorsiones, que son la nota festiva del film.

En síntesis, el próximo viernes, en el Gran *Teatro Opera*, se podrá ver una película llena de interés tanto por el ingenio de su trama como por su factura e intérpretes. Sonja He*nie demuestra lo* que es capaz de hacer con los patines.

Charles Boyer en su caracterización de Napoleón Bonaparte

Como un interesante anticipo de lo que ha de conocerse la temporada venidera, presentamos a la magnífica actriz sueca Greta Garbo durante un descanso en la filmación de su última película, "María Walewska", en los estudios de la Metro. Desarrolla este film una intriga amorosa en la era napoleónica, y animada por Charles Boyer.

Darán el Miércoles "Melodías Porteñas"

Argentina Sono Film, poniendo broche final a sus estrenos de la temporada, dará a conocer el próximo miércoles en el Monumental, la comedia musical de ambiente radiotelefónico, "Melodías porteñas", cuyo argumento pertenece a René Garzón. Enrique Santos Discépolo, adaptó para el cine el argumento que dirigió Moglia Barth, contando con la interpretación de Rosita Contreras, Ernesto Raquen, Enrique Santos Discépolo, Marcos Caplán, Amanda Ledesma, Pascual Pellicciotta, Guillermo Battaglia, Oscar Villa, Juan Bono, Eduardo Sandrini y Armando Durán. Discépolo compuso todas las canciones originales, y el maestro José Vázquez Vigo, la música descriptiva del film. Alberto Etchebehere corrió con las responsabilidades de la dirección técnica en los estudios E. F. A., Bruno Boval con el maquillage, Raúl Soldi con la escenografía y José Proserpio con las construcciones escenográficas.

"Melodías porteñas" es una comedia de ambiente policial en donde se hace desfilar a los más pintorescos y popularizados personajes de la radiotelefonía.

Así por ejemplo, Rosita Contreras, anima el prototipo de la chica que quiere triunfar en radio, haciendo muchas cosas y no especializándose en nada; Enrique Santos Discépolo anima al movedizo y siempre aprovechado propietario de broadcastings; Marcos Caplán da vida al autor de folletines truculentos de "emoción y misterio"; Ernesto Raquen protagoniza a un galán radiotelefónico, Amanda Ledesma, naturalmente, a una cancionista; el director artístico de la emisora es alentado por Pascual Pellicciotta; Guillermo Battaglia hace de pianista; Juan Bono de empleado policial y Oscar Villa

"Saratoga" Reponen el 30 en Ambassador

COMUNICA la Metro-Goldwyn Mayer, que el 30 del corriente repondrá en el cine Ambassador la producción de su sello, "Saratoga" (Historia de amor inconclusa), presentada hace pocos días en el Gran Cine Ideal.

"Saratoga" reune a la malogra*da Jean Harlow y al galán Clark* Gable en una historia romántica cuya acción transcurre en el ambiente turfístico de los Estados Unidos. Dejada inconclusa por Miss Harlow, fué completada mediante los servicios de una "doble", *accediendo así a millares de car*tas donde se solicitaba el estreno del film.

Ann Sothern y Jack Oakie Animan la Trama Festivo-Policial de "El Super Fenómeno"

Se Conocerá Pasado Mañana en el Ambassador Esta Producción del Sello R. K. O. Radio Pictures

EL personaje que hace Jack Oakie en la película el "Superfenómeno" (Super Sleuth) que la R.K.O. Radio Pictures estrenará el próximo martes en el cine Ambassador, ha sido sacado de la realidad por Ernest Pagano, autor del argumento.

Un personaje calcado

Efectivamente, hay en Hollywood un actor especializado en papeles de detectives que creyó que los crímenes se resuelven en la realidad como en el cine. Decidió intervenir en la pesquisa de un suceso policial ocurrido en la colonia cinematográfica hace dos años. Como es de imaginar, su actuación en lugar de ayudar entorpeció la acción policial de tal modo que ésta se vió obligada a tenerlo 48 horas preso para evitar que la ligereza del mencionado actor hiciera fracasar la pesquisa. Desde entonces, este astro de las películas de detectives, se conforma en resolver los crímenes en sus tertulias familiares.

ANN SOTHERN

Jack Oakie representa con tanta realidad el papel de una inteligente jefa de publicidad que tiene la desgracia de enamorarse del actor en cuestión.

Eduardo Ciannelli, el siniestro personaje de "Bajo el puente", tiene a su cargo un importante papel, secundado por Alan Bruce, Edgard Kennedy, Paul Guilfoyle, Joan Woodbury, etc.

Ben Stoloff ejerció la dirección de "el superfenómeno"

La belleza perfecta

Solamente una de cada 10.000 mujeres en el mundo posee la cara y el cuerpo perfectos que puedan proporcionarle un puesto de primera línea en la cinematografía, dice un conocido experto.

La persona que habla con tanta *autoridad es Mel Berns, jefe del departamento de maquillaje de la R.K.O. Radio Pictures en* Hollywood y hombre que ha analizado miles de bellas aspirantes a la cinematografía.

Ann Sothern, a quien veremos en "El *superfenómeno*", es una de esas *afortunadas mujeres* que reunen la belleza del rostro y del cuerpo, que según Berns es necesaria a las estrellas cinematográficas.

Berns considera que otras estrellas que reunen la perfección del cuerpo y de la cara son Claudette Colbert, Virginia Bruce, Ginger Rogers y Harriet Hilliard.

—Hay miles de muchachas que tienen caras perfectas y otros miles con bellos cuerpos, pero la combinación es rara — dijo Berns durante la filmación de "El superfenómeno". Este es el motivo de que haya tan pocas estrellas cinematográficas comparándolas con la población de América. Mientras hay muchas muchachas suficientemente encantadoras como para producir admiración, son en realidad pocas las que poseen la perfección necesaria para ser luminarias".

Va de anécdota

Mientras Ernst Pagano estaba escribiendo los diálogos para "El superfenómeno", su esposa cambió de mucama y cocinera. A sus nuevas sirvientas les explicó que el señor estaba escribiendo un asunto cómico y que necesitaba que todo el mundo alrededor de él respirara felicidad y sonriera continuamente. Las nuevas sirvientas tomaron las instrucciones tan seriamente que desde las 8 de la mañana en que llevaban el desayuno hasta las once de la noche, no se oían en la casa de los Pagano más que fuertes carcajadas. Como es de imaginar, el señor Pagano, a pesar de la alegría evidente que reinaba en su casa no pudo escribir una sola línea y dos semanas después, con los nervios rotos, tuvo que refugiarse solo con su esposa en su casa de Santa Mónica a fin de hacer los diálogos de "El superfenómeno".

